

La Tutoría y las nuevas tecnologías en tiempos de pandemia

Coordinadores:
Eugenia Erica Vera Cervantes
Delia Iliana Tapia Castillo

ISBN: 978-607-525-932-1
6.02 MB



**Dirección
General de
Publicaciones**



La Tutoría y las nuevas tecnologías en tiempos de pandemia

La Tutoría y las nuevas tecnologías en tiempos de pandemia

Eugenia Erica Vera Cervantes

Delia Iliana Tapia Castillo

Coordinadores



Facultad de Ciencias de la Computación

2022

Primera Edición 2022

ISBN BUAP: 978-607-525-932-1

DR © Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
4 sur 104, Col. Centro Histórico, Puebla, Pue. CP 72000
Teléfonos:
01 (222) 246 85 59 y 01 (222) 229 55 00 Ext. 5768 y 5764
www.buap.mx

Dirección General de Publicaciones
2 norte 1404, Col. Centro Histórico, Puebla, Pue. CP 72000
Teléfonos: 01 (222) 246 85 59 y 01 (222) 229 55 00 Ext. 5768 y 5764
www.dgp.buap.mx

Facultad de Ciencias de la Computación
14 sur esq. Con Av. San Claudio
Ciudad Universitaria, Puebla, Pue.
Teléfonos: 01 (222) 229 55 00 Ext. 7200 y 7204
www.cs.buap.mx

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla Rectora: Ma. Lilia Cedillo Ramírez
Secretaria General: José Manuel Alonso Orozco
Vicerrector de Extensión y Difusión de la Cultura: José Carlos Bernal Suárez
Dirección General de Publicaciones: Luis Antonio Lucio Venegas
Directora de la Facultad de Ciencias de la Computación: Consuelo Molina García

Hecho en México
Made in Mexico

La Tutoría y las nuevas tecnologías en tiempos de pandemia

Comité Editorial

Virginia Gutiérrez Aguilar

Gabriela Yáñez Pérez

Rogelio Monarca Temalatzí

Araceli López Reyes

Aleida Rojas Barranco

Gema Alejandra Carreto Arámburo

Josefina Guerrero García

Marisela Méndez Balbuena

Patricia Carvajal leal

Marisol Osio Saldaña

Gladis Guadalupe Avendaño Aquino

Delia Iliana Tapia Castillo

Eugenia Erica Vera Cervantes

La Tutoría y las nuevas tecnologías en tiempos de pandemia

Revisores

Virginia Gutiérrez Aguilar

Gabriela Yáñez Pérez

Rogelio Monarca Temalatzí

Araceli López Reyes

Aleida Rojas Barranco

Gema Alejandra Carreto Arámburo

Josefina Guerrero García

Marisela Méndez Balbuena

Patricia Carvajal Leal

Marisol Osio Saldaña

Gladis Guadalupe Avendaño Aquino

Delia Iliana Tapia Castillo

Eugenia Erica Vera Cervantes

Agradecimientos

Agradecemos la participación de todos los miembros de la Red de Tutorías de la Región Centro Sur de la ANUIES (Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior), por hacer posible esta revista, así como a las autoridades:

Luis Armando González Placencia
Presidente del Consejo Regional Centro Sur, ANUIES.
Gabriela Georgina Mateos Gómez
Secretario Técnico del Consejo Regional Centro Sur, ANUIES.
Susana Zúñiga Maya
Coordinador de la Red de Tutorías
Liliana Cruz Barbosa
Secretaria de la Red de Tutorías
Eugenia Erica Vera Cervantes
Coordinadora de Difusión y Capacitación de la Red de Tutorías de la
Región Centro Sur, ANUIES

Esta Asociación está conformada por 175 universidades e instituciones de educación superior, tanto públicas como particulares de todo el país, que atienden al 80% de la matrícula de alumnos que cursan estudios de licenciatura y de posgrado.

La Región Centro-Sur está conformada por siete estados: Guerrero, Hidalgo, Estado de México, Morelos, Puebla, Querétaro y Tlaxcala; son 39 instituciones de educación superior de estos estados las que se encuentran afiliadas a la ANUIES:

1. Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ)
2. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP)
3. Tecnológico de Estudios Superiores de Chalco (TESCHA)
4. Universidad Autónoma Del Estado de Morelos (UAEM)
5. Universidad Tecnológica de Nezahualcóyotl (UTN)
6. Instituto Nacional de Salud Pública (INSP)
7. Instituto Tecnológico de Toluca (ITT)
8. Instituto Tecnológico Superior del Oriente del Estado de Hidalgo (ITESA)
9. Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMex)
10. Universidad Hipócrates (UH)
11. Instituto Tecnológico de Pachuca (ITP)
12. Centro de Investigación y Desarrollo Tecnológico en Electroquímica, S.C. (CIDETEQ)

13. Centro Nacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico (CENIDET)
14. Universidad Tecnológica Tula-Tepeji (UTTT)
15. Instituto Tecnológico de Puebla (ITPuebla)
16. Universidad Autónoma de Guerrero (UAG)
17. Colegio de Postgraduados (COLPOS)
18. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH)
19. Universidad Autónoma de Tlaxcala (UAT)
20. Instituto Tecnológico de Apizaco (ITA)
21. Universidad Tecnológica de Querétaro (UTEQ)
22. Instituto Tecnológico de Tehuacán (ITT)
23. Instituto Tecnológico de Acapulco (ITA)
24. Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP)
25. Instituto Tecnológico Superior de la Sierra Norte de Puebla (Itssnp)
26. Universidad Tecnológica de Tecámac (UTTec)
27. Universidad de Oriente (UO)
28. Centro de Investigación y Docencia en Humanidades del Estado de Morelos (CIDHEM)
29. Universidad Tecnológica de Tecamachalco (UTTecam)
30. Tecnológico de Estudios Superiores del Oriente del Estado de México (TESOEM)
31. Instituto Nacional de Astrofísica Óptica y Electrónica (INAOE)
32. Universidad Tecnológica del Valle de Toluca (UTVT)
33. Universidad Autónoma Chapingo (UACH)
34. Universidad Tecnológica de Puebla (UTP)
35. Instituto Tecnológico Latinoamericano (ITLA)
36. Instituto Tecnológico de Zacatepec (ITZ)
37. Universidad Tecnológica Fidel Velázquez (UTFV)
38. Instituto Tecnológico Superior del Occidente del Estado de Hidalgo (ITSOEH)
39. Fundación Universidad de las Américas, Puebla (UDLAP)

INTRODUCCIÓN

La educación superior en el contexto del Siglo XXI debe abordarse desde una visión integral que conduce a planear los procesos de forma sistemática y desde una perspectiva institucional, para atender diversas propuestas que le son formuladas, por un lado desde la dimensión institucional y, por el otro, desde la participación de los actores responsables.

La labor preventiva tiene por finalidad, facilitar la integridad del alumno durante el proceso educativo, dar seguimiento a los alumnos en riesgo y a los alumnos de bajo rendimiento, identificados por la evaluación psicopedagógica, establecer estrategias de solución a la problemática particular de los alumnos, y junto con el área académica correspondiente ofrecerla asesoría necesaria, solicitar el apoyo del departamento psicopedagógico de orientación escolar cuando lo juzgue pertinente, esto a partir de los lineamientos y políticas establecidas con dicho departamento.

La información está en la red, nuestros alumnos, la consumen, la digieren y les influye, les afecta, les modifica sus actitudes, sus valores, e incluso, sus conductas. Estas herramientas son un potencial comunicativo que ya dominan plenamente, y muy diferentes razones tienen para utilizarlas, siendo la búsqueda de identidad y la autovaloración como personas, lo más importante de considerar como motivos reales del uso.

Las TICs posibilitan llegar a un número mayor de personas y permiten la optimización de nuevas posibilidades comunicativas y formativas, la incorporación de otros procedimientos de acceso a la información o la integración de nuevos contextos de aprendizaje que facilitan la flexibilización de la Educación, adaptándose a las características y necesidades de los estudiantes.

El objetivo principal de este libro es mostrar todas las investigaciones, experiencias, análisis y resultados que nos permitan aumentar la calidad del estudiante para un mejor profesionista a la sociedad.

Eugenia Erica Vera Cervantes

ÍNDICE

No.	Título	Autor(es)	Pág.
1	Defunción de familiares por parte de los alumnos de la FEBUAP por SARS-COV-2 (COVID-19)	Abraham Animas Casados, Rebeca Lucero Rodríguez, Sonia Lilia Aguilar Domínguez, Edith López Ramírez	12
2	Las estrategias de acompañamiento virtual para ingreso 2021 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla	Claudia Ivone Vázquez Valerdi, Claudia Guzmán Zárate, Kate García Sandoval	16
3	Estrategias de la actividad tutorial en tiempos de contingencia	Alma Delia Zárate Flores, Luis Moreno Hernández, Blanca Cortez Rodríguez, Randol Jaffet Taba Vázquez	28
4	Impacto de las clases virtuales en los niveles de estrés de estudiantes universitarios	Luis Moreno Hernández, Blanca Cortez Rodríguez, Alma Delia Zárate Flores, Dayra Cecilia Machuca Mendoza	37
5	Porcentaje de alumnos de la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla que trabajan y estudian en el campo de la Estomatología durante la pandemia por SARS CoV 2	Rebeca Lucero Rodríguez, Sonia Lilia Aguilar Domínguez, Edith López Ramírez, Juan José Hernández Guzmán	48
6	Enfermedades sistémicas frecuentes entre los pacientes de la clínica Smile de la Facultad de Estomatología BUAP	Lucero Rodríguez Rebeca, Edith López Ramírez, Sonia Lilia Aguilar Domínguez, Franco Romero Guillermo	59
7	Trayectoria académica de la licenciatura en estomatología CRS	Blanca Cortez Rodríguez, Alma Delia Zarate Flores, Sarahí Rosario Carrasco	64
8	El acompañamiento del tutor en las clases virtuales: los cuatro tipos-ideales de alumnos de la UTTEC	Gabriela Figueroa Moreno, Itzel Antonieta Morales Hernández, Edgar Torres Escalona	72
9	La tutoría y la planeación estrategia (caso de estudio)	Ma. Dolores Guevara Espinosa, Norma Cruz Miranda, Ma. De Los Ángeles Velasco Hernández	87
10	Variables relacionadas con el rendimiento académico	Eugenia Erica Vera Cervantes, Jose Areli Carrera, Josefina Guerrero García	107
11	Impacto del desarrollo de la competencia de Aprender a Aprender en el aprendizaje de inglés en los alumnos del Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa de la Universidad Tecnológica de Querétaro	Griselda Patricia Reyna Lara, María Paulina Mejía Velázquez	120
12	Percepción de la tutoría en los estudiantes de nivel superior: el caso de la Licenciatura en Trabajo Social	Patricia Pineda Cortez, Raúl García García, Eva Alonso Elizalde	135

No.	Título	Autor(es)	Pág.
13	La importancia de la orientación profesigráfica en alumnos próximos a realizar estadía de TSU.	Alejandrina Janyna Aranda Ramírez, Lissbeth Campos Gallegos, Ramiro Rodríguez García	149
14	La tutoría en pandemia un estudio comparado en Escuelas Superiores de la UAEH	María Edith Gómez Gamero, Delia Iliana Tapia Castillo	163
15	Como Influye en sus Calificaciones el Entorno donde se Desarrollan los Estudiantes de Diseño. Condiciones en que Viven y el Espacio donde realizan sus Tareas de la BUAP	Aleida Rojas Barranco, Araceli López Reyes, Rogelio Monarca Temalatzí, Zaira Barrales Morán	173
16	Principales afectaciones de las clases virtuales a los estudiantes de modalidad escolarizada en época de pandemia de la Facultad de Administración	Ener Rafael Padilla Carrasco, Marisela Méndez Balbuena, Cristina Rodríguez Rivero, Tania Fernanda López Sosa	187
17	Prácticas rituales como formas de vinculación en la universidad intercultural	Carlos Edwin Morón García, Verónica Trujillo Mendoza	205

Capítulo 1

Defunción de familiares de los alumnos de la FEBUAP por SARS-COV-2 (COVID-19)

Abraham Animas Casados, Rebeca Lucero Rodríguez, Sonia Lilia Aguilar Domínguez, Edith López Ramírez
abraham.animas@alumno.buap.mx, rebeca.lucero@correo.buap.mx,
sonia.aguilar@correo.buap.mx, edith.lopezram@correo.buap.mx
Cuerpo Académico BUAP-CA 338

Resumen. Se realizó un estudio descriptivo, transversal, a un grupo de estudiantes de la facultad de estomatología se elaboró una encuesta, con preguntas y respuestas dicotómicas la cual fue validada por una ronda de expertos. Dicha encuesta consta de nueve preguntas dirigidas a los alumnos de la Facultad de Estomatología BUAP de sexto a décimo semestre. La encuesta se aplicó en Google Forms y se realizó la previa difusión en redes sociales (Facebook, WhatsApp e Instagram).

El objetivo de este proyecto fue identificar las de defunciones de familiares en alumnos de la FEBUAP por SARS-CoV-2.

El resultado arrojó que más de la mitad de los encuestados había tenido una pérdida en la familia por este virus. En conclusión, los alumnos no son conscientes del gran impacto que este virus tiene sobre nosotros.

Los resultados obtenidos en la presente investigación coinciden con los arrojados en los estudios realizados por Padilla Santamaria, Fantin, R., Brenes-Camacho, G., & Barboza-Solís, C, Hernández Bringas, Identificándose también que las características socio demográficas juegan un papel importante en la morbi-mortalidad de covid -19.

Palabras clave: SARS-CoV-2, defunciones, alumnos, familiares, virus.

1. Introducción

El 8 de enero de 2020 fue anunciada a nivel mundial una nueva cepa de coronavirus como la causa patógena del COVID-19 por el centro chino para el Control y Prevención de Enfermedades. La epidemia de esta enfermedad (COVID-19) comenzó en Wuhan, Provincia de Hubei, de la República Popular China en diciembre de 2019 como un brote de neumonía de causa desconocida. Esta situación se informó ante la Organización Mundial de la Salud (OMS) mediante la presencia de 27 casos de síndrome respiratorio agudo (SRA) de etiología desconocida, considerándose como posible vínculo el mercado mayorista de mariscos de Huanan, el cual en su mayoría se dedica a la venta de animales vivos. Esta enfermedad se ha convertido en uno de los mayores retos de salud pública, no sólo para China sino a nivel mundial.

El virus se propaga, fundamentalmente, a través de las gotas respiratorias (aerosoles) y por el contacto directo con las secreciones infectadas. La situación sanitaria causada por la epidemia del COVID-19 provoca preocupación entre todos los profesionales sanitarios.

Los protocolos específicos que el Ministerio de Sanidad ha encargado a los profesionales sanitarios para el correcto abordaje del coronavirus avanzan a gran velocidad e incluyen mayores medidas de seguridad que las planteadas en un principio.

Justificación

En el estado de Puebla se presenta una alta tasa de contagios con un total de 96,588 casos positivos de los cuales 46% son mujeres, 54% hombres y con un total de 13,180 defunciones, por lo cual en esta investigación se dio a conocer la cantidad de defunciones en torno a los familiares o alumnos de Facultad de estomatología BUAP.

Objetivo

Dar a conocer a toda la comunidad estudiantil las defunciones de familiares en alumnos de la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla por SARS-CoV-2 (COVID-19).

Antecedentes generales y marco teórico

La SARS-CoV-2 es un tipo de coronavirus que ha provocado la emergencia sanitaria más grande de los últimos años, debido a su alta tasa de contagios, ha colapsado los sistemas de salud, lo que finalmente se traduce en mayor cantidad de muertes, entre ellas las de los familiares de nuestros compañeros de la facultad de estomatología

Antecedentes específicos

“La SARS-CoV-2 afecta sobre todo a los pulmones, unas de sus principales características es la capacidad de infectar numerosos órganos, y muestra una gran diversidad clínica de síntomas y manifestaciones”. Es decir, la COVID-19 en la gran mayoría de pacientes (en torno al 80%) no tiene síntomas o muestra manifestaciones leves de la enfermedad. Pero en un 20% de casos la enfermedad se agrava y su desarrollo puede provocar diferentes cuadros clínicos.

2. Metodología

Se realizó un estudio descriptivo, transversal, a un grupo de estudiantes de la facultad de Estomatología se elaboró una encuesta, con preguntas y respuestas dicotómicas la cual fue validada por una ronda de expertos. Dicha encuesta consta de nueve preguntas dirigidas a los alumnos de la Facultad de Estomatología BUAP de sexto a décimo semestre. La encuesta se aplicó en Google Forms y se realizó la previa difusión en redes sociales (Facebook, WhatsApp e Instagram).

Muestreo

De manera aleatoria 79 alumnos que cursan de sexto a décimo semestre de la FEBUAP respondieron la encuesta.

Instrumentos

Con ayuda de Google Forms se realizó una encuesta de nueve preguntas con respuesta de opción múltiple, al final de dicha encuesta la aplicación arroja los resultados en porcentajes y gráficas para su conteo exacto.

Procedimiento

Se realizó una encuesta que se envió a los alumnos de la facultad de estomatología. De esta manera se hizo una recolección de respuestas que fue analizada a través de Google

Formas para obtener el porcentaje del conocimiento total que tiene el alumnado sobre este tema.

3. Resultados obtenidos

El 53.2% de los alumnos tuvieron la pérdida de algún familiar de los cuales el 63.9% fueron Hombres entre una edad de 45 - 65 años que representa el 56.8% de las defunciones, el 69.6 se contagió por contacto directo con una persona que ya contaba con dicha enfermedad, se obtuvo que el 78.3% acudió a médico particular de los cuales el 60.9 % se hospitalizo, el 93,3% no estaba vacunado y 58.2% de los de los encuestados corresponden a alumnos de séptimo semestre.

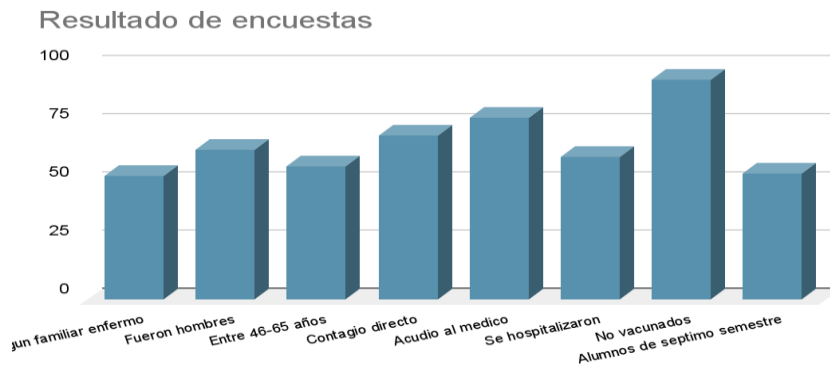


Figura 1. Resultados de la encuesta.

4. Conclusiones

La pandemia del covid -19 ha afectado a toda la población, además de lo contagioso de la enfermedad la infodemia ha jugado un papel preponderante en el número de defunciones dado que el presente estudio identifico la falta de la vacunación ,la falta del uso de medidas preventivas o de barreras de protección , y solo dos tercios de la población solicito los servicios de hospitalización, presentándose las defunciones de los familiares en los grupos etarios de la cuarta, quinta y sexta década de la vida.

5. Discusión

Los resultados obtenidos en la presente investigación coinciden con los arrojados en los estudios realizados por Padilla Santamaria, Fantin, R., Brenes-Camacho, G., & Barboza-Solís, C, Hernández Bringas, Identificándose también que las características socio demográficas juegan un papel importante en la morbi-mortalidad de covid -19.

Bibliografía

- Fantin, R., Brenes-Camacho, G., & Barboza-Solís, C. (2021). Defunciones por COVID-19: distribución por edad y universalidad de la cobertura médica en 22 países. *Revista Panamericana de Salud Pública*, 45, e42.
- Gobierno de México, (2020) COVID-19, México: Datos Epidemiológicos. Dirección General de Epidemiología -<https://covid19.sinave.gob.mx/casosacumulados.aspx>
- Hernández Bringas, H. (2020). Mortalidad por COVID-19 en México: notas preliminares para un perfil sociodemográfico.
- oaxaca.gob.mx. COVID-19. (2020). -<https://coronavirus.oaxaca.gob.mx/preguntas-frecuentes/>
- Toro-Montoya, A. I., & Díaz-Castrillon, F. J. (2020). SARS-CoV-2/COVID-19: el virus, la enfermedad y la pandemia. *Medicina y Laboratorio*, 24(3), 183-205. -<https://docs.bvsalud.org/biblioref/2020/05/1096519/covid-19.pdf>
- Padilla-Santamaría., Maya-Franco, L., Y Ferman-Cano, F. (2020). COVID-19 en México: Panorama epidemiológico. *Revista Cadena de Cerebros*, 4(1), 31-42.
- Wu, Y. C., Chen, C. S., & Chan, Y. J. (2020). The outbreak of COVID-19: An overview. *Journal of the Chinese medical association*, 83(3), 217.

Capítulo 2

Las estrategias de acompañamiento virtual para ingreso 2021 en la Facultad de Filosofía y Letras de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Claudia Ivone Vázquez Valerdi, Claudia Guzmán Zárate, Kate García Sandoval

Facultad de Filosofía y Letras, BUAP

claudia.valerdi@correo.buap.mx, claudia.guzman@correo.buap.mx,
kate.garcia@alumno.buap.mx

Resumen. La actual pandemia desencadenada por el virus COVID-19, nos obligó al confinamiento, de tal manera que hemos modificado nuestra manera de relacionarnos y de llevar a cabo las actividades académicas. La eficiencia terminal se encuentra en riesgo, ya que se han incrementado los índices de rezago y deserción en todos los niveles educativos. Ante este panorama, la tutoría se presenta como un recurso valioso para atender las necesidades de los estudiantes y mitigar los conflictos desencadenados por esta situación, además de los ya existentes, por lo anterior, una posible manera de llevarla a cabo es por medio del uso y apropiación de las TIC, pues implica seguir en comunicación con los estudiantes sin ponernos en riesgo sanitario. A partir de marzo de 2020 las clases se impartieron en la modalidad a distancia y, de esta manera, concluyó el ciclo correspondiente a 2019-2020. Pero para el período 2020-2021 las instituciones no pudieron recibir a los estudiantes en las aulas en la modalidad presencial, modificando de forma drástica, la organización y gestión para el nuevo ingreso. En este trabajo se presenta la experiencia de acompañamiento, desde la tutoría, a los estudiantes de nuevo ingreso de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP). La estrategia, Jornada de Inducción 2021 en la modalidad virtual, estuvo conformada por un conjunto de acciones, utilizando diversas herramientas y recursos digitales, así como, con el apoyo de los diferentes actores educativo.

Palabras clave: acción tutorial, inducción, Tecnologías de la Información y Comunicación.

1. Introducción

El 31 de diciembre de 2019 la Comisión Municipal de Salud de Wuhan, provincia de Hubei, China, notifica un conglomerado de casos de neumonía en la ciudad. Posteriormente se determina que están causados por un nuevo coronavirus (OMS, 2020). Con una propagación paulatina en otros países, empezando por Tailandia y expandiéndose con mayor número de contagios y defunciones en Estados Unidos de América.

Este virus, COVID- 19, “es la enfermedad infecciosa causada por el coronavirus que se ha descubierto más recientemente. Tanto este nuevo virus como la enfermedad que provoca eran desconocidos antes de que estallara el brote en Wuhan (China). Actualmente la COVID- 19 es una pandemia que afecta a muchos países de todo el mundo” (OMS, 2020).

Como consecuencia, las actividades cotidianas colapsaron, pues en el mundo se llevó a cabo el aislamiento para evitar un exponencial número de contagios. Por su parte, en México, las instituciones educativas suspendieron clases a partir del 23 de marzo de 2020, con fechas tentativas de regreso, aunque, sólo se resolvió en que se continuaría el ciclo escolar con tareas en línea y las clases presenciales sin fecha definida de retorno (SEP, 2020).

Todo esto desencadenó una serie de molestias, principalmente por parte de los padres de familia quienes tendrían que ocuparse del desempeño académico de sus hijos, además de atender *home office*. Para los estudiantes “mayores”, es decir, de educación superior, también implicó una serie de conflictos, pues de la aparente independencia que tenían, ahora estaban confinados a convivir en familia, a desdibujar los límites del hogar, sus aficiones y las tareas universitarias, además de albergar sentimientos poco conocidos por la mayoría como la incertidumbre, la ansiedad, paranoia, estrés por el claustro, así como un sentimiento de pérdida o separación por la vaga posibilidad de cumplir sus planes y metas personales, como su graduación o titulación, prácticas deportivas, estancias académicas internacionales o ingreso a un posgrado.

Profesores/ tutores, académicos y administrativos, se encontraron en condiciones similares, para quienes encontrar un poco de estabilidad emocional ha sido complicado, aún más, si consideramos las *bombardeantes* noticias sobre el aumento de contagios y defunciones, la falta de “normalidad”, la escasez de empleo y oportunidades. El sentimiento en común es la zozobra. La necesidad de orientación y respaldo es imperante ante este escenario. Así pues, el ejercicio de la tutoría es clave para orientar al estudiante, sin embargo, la distancia obligada minimiza las posibilidades de encuentros, para lo que el uso de la tecnología de la información y comunicación puede ser de gran ayuda.

Considerando estos aspectos, es importante que el Tutor se valga de herramientas flexibles y pertinentes para que se atienda a los estudiantes, entre ellas está la modalidad virtual que presenta importantes bondades, como afirman Ariza y Ocampo, (2005, p. 33) es trascendente, pues permite “... contribuir con los procesos internos de las instituciones, de tal manera, que los programas de tutoría encuentren adecuaciones a las actuales tendencias educativas, cuenten con la información para proyectarse hacia el futuro”. Sin embargo, se ha requerido de tiempo e implica un largo proceso para que los estudiantes visiten estos espacios y se vaya consolidando como una herramienta efectiva durante el proceso formativo.

Tomando en cuenta las “nuevas condiciones” con las que las instituciones de educación superior (IES) tenían que trabajar, en la FFyL de la BUAP se decidió realizar, desde la Coordinación de Tutoría y Mentoría, la *Jornada de Inducción 2021* de manera virtual, utilizando diversas herramientas digitales para brindar el acompañamiento inicial a los estudiantes de nuevo ingreso, así como el apoyo del Director, los administrativos, Tutores y Mentores, es decir, de la participación de todos los actores de acompañamiento para garantizar un proceso de Inducción eficaz e integral.

2. Marco Teórico

El acompañamiento en tiempos de Pandemia

La pandemia por COVID-19, declarada así el 11 de marzo 2020 por la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020), ha detonado múltiples necesidades en todos los

ámbitos de la sociedad, entre ellos, en la educación superior. Poniendo como eje central a los estudiantes y las implicaciones para su ingreso, permanencia y egreso. Una de las herramientas que han apoyado a su eficiencia terminal ha sido la tutoría, misma que tradicionalmente se ha llevado a cabo de manera presencial.

Por otra parte, la actual situación ha puesto en alto la urgencia de apropiarnos de los recursos de las TIC para continuar con el acompañamiento al estudiante que, por el contexto, ha mostrado más y diferentes necesidades que lo habitual, como estrés, ansiedad, miedo e incertidumbre. La tutoría puede ayudar a identificar las necesidades de los estudiantes para canalizarlas, ya sea a redes de apoyo o la detección oportuna de riesgos de deserción o baja eficiencia académica, o la atención directa del tutor, el mentor o sus compañeros, de ahí su importancia.

El sistema educativo de todos los países se tuvo que adaptar al trabajo en plataformas. El trabajo en línea ha significado un proceso de aprendizaje complejo para los estudiantes y profesores, a quienes se han capacitado para el uso de plataformas y otros recursos digitales, y, la mayoría de las instituciones han continuado los procesos formativos, en algunos casos con resultados exitosos y en otros, no tanto. Sin embargo, el trabajo de la tutoría no ha tenido mucha atención, siendo una de las estrategias que más han influido, en caso de utilizarla, para acompañar y orientar a los estudiantes ya sea a través de Zoom, Meet, Teams, Facebook, WhatsApp, correo electrónico, vía telefónica o los chats.

Ahora bien, una circunstancia que debieron enfrentar las instituciones fue el ingreso de los estudiantes a los diferentes niveles educativos, el reto sería insertarlos adecuadamente al nuevo contexto universitario. Para esta tarea fue necesario involucrar a los diferentes actores implicados: directivos, administrativos, docentes, tutores, mentores, dependencias de la propia universidad y, por supuesto, a los propios estudiantes.

Se asume que la tutoría es una estrategia pedagógica que debe considerar mecanismos de apoyo y orientación en el proceso de formación del alumnado para que alcance un adecuado desempeño en su formación profesional universitaria, aumentando su capacidad de rendimiento en la carrera que elige y apoyando su formación integral, esto debe suceder desde el momento en que el estudiante se integra a la institución. Por tal motivo, era necesario dar continuidad al proceso de acompañamiento oportuno a los estudiantes.

Pues sabemos que uno de los principales propósitos de la Universidad es responder a las necesidades sociales emergentes, por ello, no puede mantenerse estática ante los cambios o nuevas realidades, la Universidad evoluciona, se transforma, cuestiona, autorregula y se reinventa intrínseca y extrínsecamente en sintonía con el contexto y las demandas sociales, de ahí que se consideró esencial realizar la *Jornada de Inducción virtual 2021*, porque como es sabido y, coincidiendo con González, Marzo y Rodríguez (2020) existen tres momentos decisivos durante la estancia de estudiante en la universidad, el ingreso, durante el desarrollo de sus estudios que conlleva a un proceso de orientación del currículo formativo y el momento de afrontar la inserción laboral o última fase, en que consolida sus estudios, el egreso.

Así, la Facultad de Filosofía y Letras de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), preocupada por brindar las mejores oportunidades a los estudiantes de nuevo ingreso, realizó este año una Jornada de Inducción virtual que incluyó a los cinco colegios que la componen: Antropología Social, Filosofía, Lingüística y Literatura

Hispanica, Historia y Procesos Educativos. La organización de dicha jornada estuvo a cargo de la Coordinación de Tutoría y Mentoría.

3. Desarrollo

La estrategia: Jornada de Inducción virtual 2021 en la FFyL de la BUAP

La primera fase, *ingreso-adaptación*, de los estudiantes que se integran a la universidad es determinante para que puedan tener el primer contacto con la institución, sus dependencias, con los profesores y sus compañeros. Asimismo, les permitirá adaptarse a la brevedad a las nuevas dinámicas y formas de trabajo requeridas en todos los aspectos de la vida universitaria. De esta forma, la institución debe asumir el compromiso de realizar las acciones pertinentes para lograr una adecuada inserción de los estudiantes (Guzmán, Pinto, Vázquez y Fernández, 2017).

Para realizar esta Jornada de Inducción virtual, primeramente se conformó un plan que integrará las diferentes acciones que permitieran atender las necesidades de los estudiantes de nuevo ingreso, respondiendo a las siguientes interrogantes: cómo integrarlos a la comunidad de la Facultad, qué tendríamos que realizar, cómo organizar las actividades, qué necesidades tienen, etc.. Fue así que la Coordinación de Tutoría y Mentoría, con el apoyo de la dirección de la facultad, los tutores y mentores la organizó y llevó a cabo.

El objetivo de la estrategia fue brindar un acompañamiento personalizado a los estudiantes de la FFyL para integrarse a la universidad, atendiendo desde aspectos elementales como la presentación de las autoridades, los responsables de los programas académicos, Tutores, Mentores, dependencias universitarias que brindan atención, servicios y apoyos, el primer encuentro con su tutor/a, así como los procesos administrativos iniciales que les competen (Ver Figura 1). Hasta el llenado del Expediente del estudiante, atención en el proceso de becas, organización en grupos de facebook y whatsapp, difusión de conferencias y talleres extracurriculares que sumaron en la integración de los nuevos estudiantes.

La estrategia estuvo conformada por tres momentos:

La fase previa: consistió en realizar un plan de trabajo que determinara las directrices para la constitución de la estrategia. Una primera acción consistió en asignar tutores a las diferentes secciones de estudiantes; posteriormente preparar el material informativo que se compartiría con los estudiantes a través de sus correos oficiales y de las principales redes sociales de la institución.



Figura 1. Inducción 2021.

Videos: Se invitó a todos los tutores y directivos a que realizaran un video breve con un mensaje de bienvenida, una breve explicación de sus funciones para que los estudiantes pudieran canalizar sus necesidades, acorde a los representantes de la institución, así como sus datos de contacto (Ver Figura 2).

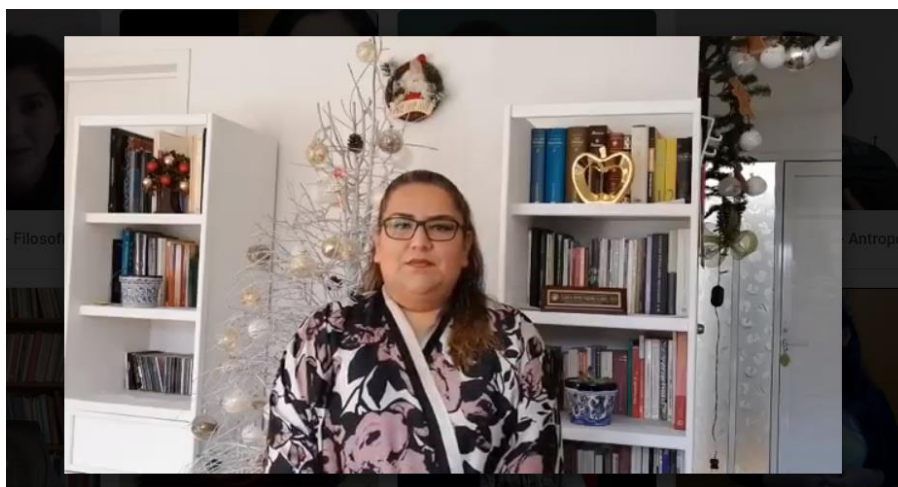


Figura 2. Vídeo de bienvenida.

Infografías: Se diseñaron infografías que contienen información esencial acerca de los servicios que ofrece cada dependencia de la universidad y los que ofrece la propia institución como son: los de administración escolar, de bibliotecas, médicos, deportivos, apoyos económicos, pedagógicos, psicosociales o de bienestar personal, de igual manera presentar los reglamentos de ingreso, permanencia y egreso a los estudiantes (Ver Figura 3).



Figura 3. Infografías.

Ficha del estudiante: Se actualizaron y digitalizaron las fichas de registro de los estudiantes, favoreciendo el diagnóstico de necesidades de la nueva generación.

El Expediente del estudiante es una herramienta que ya habíamos implementado desde la Coordinación de Tutoría y Mentoría, pero éste se llenaba de manera física, es decir, imprimíamos el número de juegos según el número de estudiantes de nuevo ingreso y se resguardaba con cada uno de los tutores responsables de las diferentes secciones. Ahora, esa forma de implementación era imposible, por ello se tuvo que pensar en la modalidad virtual, desde un formulario en Google. De esta manera la información se recuperó y pudo compartirse con los tutores, los Coordinadores de Programas Educativos y con la Dirección. Siempre respetando la privacidad de la información (Ver Figura 4).

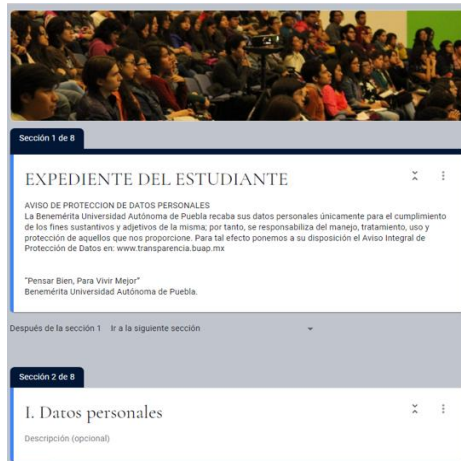


Figura 4. Ficha del estudiante.

La fase de implementación: durante esta fase se contactaron a todos los estudiantes de nuevo ingreso de los cinco Colegios de la Facultad a través de sus correos institucionales y se les compartieron los videos de Bienvenida, las infografías y se les mando el link del formulario para que llenaran su ficha de ingreso. En un segundo correo, se les mandaron los carteles de los talleres y conferencias que suman en la integración de los estudiantes, así como otro grupo de infografías, cabe mencionar que fueron 18 en total (Ver Figura 5).

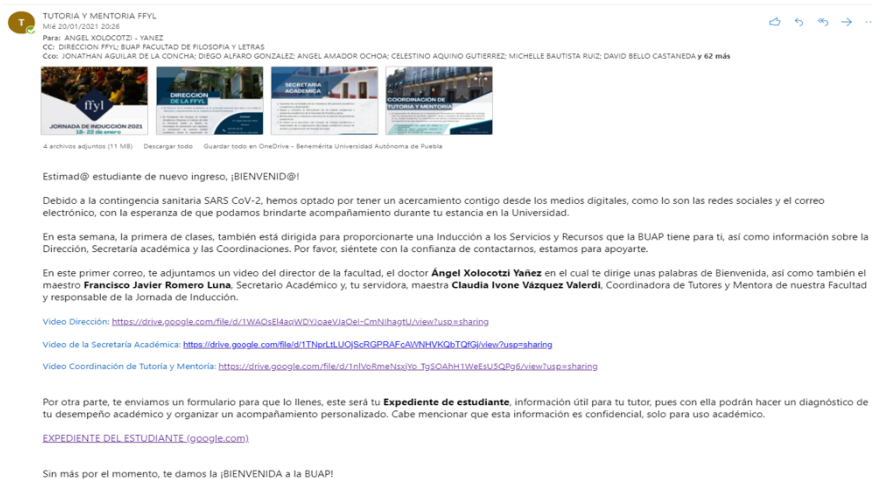


Figura 5. Correo electrónico.

La fase de seguimiento: Los diferentes colegios, a través de los Coordinadores del programa educativo, de tutores y los tutores realizaron un foro virtual de inducción para que conocieran a los profesores que les impartirán las materias del primer semestre, a los tutores, realizar una introducción del plan de estudios y presentar la ruta académica.

Se utilizó la plataforma Zoom. Posteriormente los compañeros de las otras generaciones realizaron un encuentro virtual con sus compañeros para darles la bienvenida e integrarlos a la cultura de la comunidad, en este caso, de la Facultad de Filosofía y Letras. Más adelante, en el mes de abril se les ofreció un curso de introducción a los recursos digitales de la biblioteca de la BUAP, el evento se realizó a través de la plataforma de la universidad (Ver Figura 6).

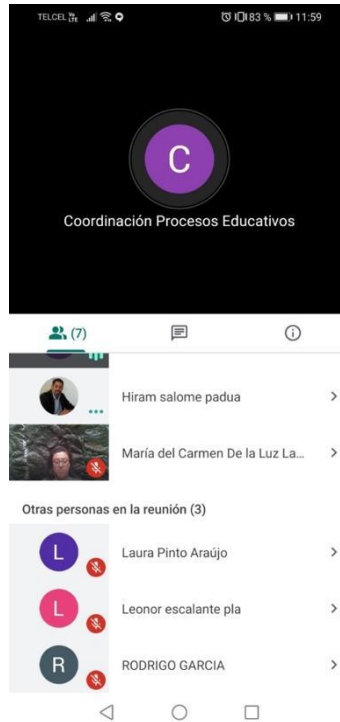


Figura 6. Seguimiento.

Lo anterior se puede resumir en el siguiente esquema, pues, de manera ordenada, sirve para visualizar las diferentes acciones consideradas en la Jornada de Inducción (Ver Figura 7):

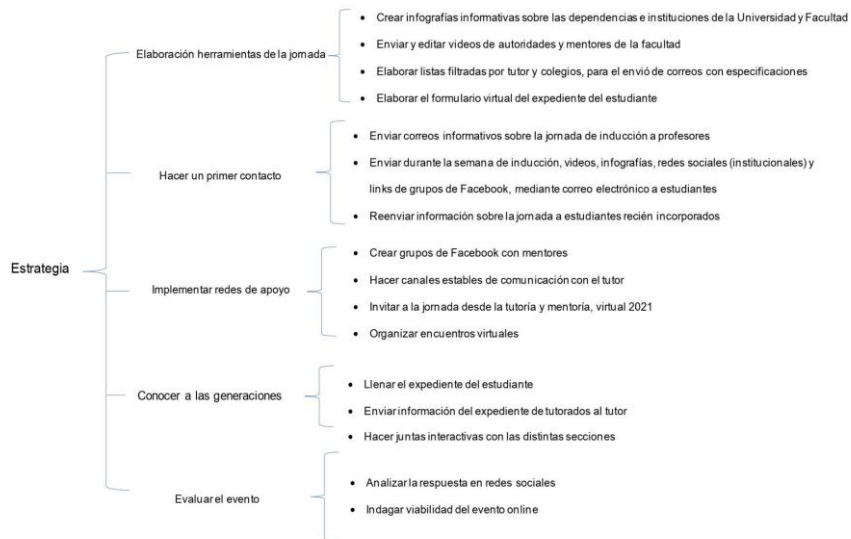


Figura 7. Esquema de las acciones de la Inducción.

Las infografías con información de funciones y apoyos, así como datos de contacto: Director, Secretarios, Coordinadores de programas, Dependencias de la Universidad, Consejeros Universitarios y de Unidad se pensaron en que fueran atractivas y de fácil entendimiento, respetando la imagen institucional (Ver Figura 8).



Figura 8. Infografías.

El uso de correos institucionales, fue esencial, pues se requirió del respaldo institucional para llevar a cabo la Jornada de Inducción, nos referimos a que se entendiera este proceso como una actividad académica con propósitos de orientación e integración, los correos se utilizaron principalmente para: Difundir información y orientación sobre la dinámica de la Inducción con los estudiantes de nuevo ingreso, presentación de las autoridades, emparejamiento de tutor y mentor, envío de los videos,

infografías, links para grupos en Facebook, link para el llenado del expediente del estudiante, atención a dudas.

De igual manera, con el propósito de minimizar la “distancia” o la “frialidad” de la modalidad virtual, dentro del marco de la Jornada de Inducción, se llevaron a cabo reuniones grupales organizadas desde cada uno de los Programas educativos, así como, los tutores y mentores hicieron lo propio con sus tutorados y mentes.

En este proceso, es importante la suma de conferencias y talleres desde la Jornada de Tutoría y Mentoría, primavera 2021, mismas en las que se registraron los estudiantes desde un formulario en Google, donde se registraron 395 estudiantes para las distintas actividades extracurriculares (Ver Figura 9).



Figura 9. Jornadas virtuales.

4. Conclusiones

Continuar los procesos de formación en las IES es un compromiso y deber que enfrentamos actualmente a pesar de las vicisitudes que nos ha planteado el confinamiento por la pandemia declarada desde marzo de 2020. Estos procesos requieren de un acompañamiento distinto, que atienda las necesidades de los estudiantes, a partir de la acción tutorial así como la mentoría entre pares, claramente, como acciones pertinentes que apoyen en aminorar la incertidumbre, el desconuelo, el encierro, la deserción, desmotivación y sentimiento de soledad que actualmente estamos viviendo todas las personas del mundo.

El rol del tutor se torna esperanzador, pero no olvidemos que este tutor también debe ser comprendido, escuchado y apoyado, por tanto, la interacción, compromiso e

involucramiento, en los procesos de atención a los estudiantes, de todos los agentes educativos será esencial de cara a la *nueva normalidad*.

Por otra parte, tengamos muy presente el rol tan importante que están teniendo las TICS en los procesos formativos, de comunicación y de acercamiento entre los tutores-tutorados, pues de ellas nos hemos sujetado para darle continuidad a los procesos esenciales de la educación, en este caso, de la educación superior.

Será esencial rescatar el rol del tutor comprometido y dispuesto a colaborar y atender a los estudiantes asignados con el mismo interés por brindar un acompañamiento cercano, adaptado a las condiciones por las que estamos pasando.

La estrategia *Jornada de inducción virtual 2021* es un ejemplo, con resultados alentadores, de la forma de continuar un puntual acompañamiento entre tutor - tutorado. Consideramos que existen diversos obstáculos para muchos de nuestros estudiantes en la adaptación de estos recursos, aun así, hubo una participación de 408 estudiantes en la Jornada de Inducción, de los 484 inscritos, lo que representa el 84.29%, según el registro oficial.

Esta acción emergente, pero bien planificada en beneficio de los estudiantes, funge como un antecedente para implementar más y mejores estrategias de acompañamiento desde el caos de la pandemia, además de ser testigo de que es posible lograr avances significativos con la voluntad y creatividad de los tutores.

Bibliografía

- Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación superior (2002), Programas Institucionales de Tutorías. Una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento de la educación superior.
- BUAP (2014). Tutor-académico: el que hacer del tutor en el Sistema de Tutorías para la formación integral (SITFI).
- Domínguez, N. & Pineda J.D. [Coordinadores] (2010). Mentoring: Perspectivas teóricas y prácticas. México: The University of New México.
- González, E.; Marzo, L.; Rodríguez, S. (2020). La acción Tutorial en la Educación Superior en Trull, (2020). Manual de docencia Universitaria. Ed. Capítulo 6 págs. (109:121).
- Guzmán, C., Pinto, L.; Vázquez, C. Fernández, M. (2017). La Jornada de inducción en la Facultad de Filosofía y Letras de la BUAP: una estrategia de integración a la universidad. en: La tutoría académica actual en la región centro sur. Libro de tutoría académica (2016). Capítulo 17: 271-284. UPAEP-BUAP.
- Guzmán, C., Fernández, M. y De León, M. Pérez (2016). Planeación estratégica de la acción tutorial en el nivel superior: Propuesta desde la orientación educativa-Universidad 2016 10mo. Congreso internacional de educación superior. Cuba.
- Hernández, Sampieri; Collado, Fernández y Baptista, Lucio. (2010), *Metodología de la investigación*, México: Mc Graw- Hill.
- Modelo Universitario Minerva. (2006). *Documento de Integración*, Puebla, Pue: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Organización Mundial de la Salud (2021). COVID -19: cronología de la actuación de la OMS, información consultada el 19 de marzo de 2021 en <https://www.who.int/es/news-room/detail/27-04-2020-who-timeline---covid-19>
- Secretaría de Educación Pública (2021). <https://www.gob.mx/sep>

Estrategias de la actividad tutorial en tiempos de contingencia

Alma Delia Zárate Flores, Luis Moreno Hernández, Blanca Cortez Rodríguez,
Randol Jaffet Taba Vázquez
lestalmazarate250376@gmail.com

Resumen. Para que el tutor pueda cumplir satisfactoriamente sus funciones, debe contar con unas determinadas cualidades que le ayuden a conseguir el grado de comunicación con el estudiante para así poder garantizar el éxito de su intervención haya empatía, responsabilidad y sociabilidad de ambas partes. Las funciones de los tutores durante la pandemia y la modalidad online se han visto rebasadas y por parte del estudiante no se ha tomado con la responsabilidad deseada, debido a las necesidades que ha generado la contingencia en la situación de nuestros estudiantes.

La tutoría se ha dedicado al acompañamiento de forma individual y grupal de los estudiantes, durante la contingencia de pandemia de Covid-19 se alteraron los canales de comunicación y las actividades tutoriales de tal forma que las estrategias de las actividades durante la contingencia han cambiado en todos sus niveles e inclusive el plan de acción tutorial, tratando de no perder la función de la tutoría se ha priorizado para que el alumno tenga ese contacto a distancia con el tutor para que no se pierda ese sentimiento de pertenencia de grupo por lo que se han tenido reuniones virtuales para tratar asuntos académicos, de resolución a veces de problemas psicosociales, cuestiones informáticas, orientación sobre cómo mejorar la comunicación con el tutor, tratando de seguir las actividades académicas a través de diferentes medios, es una realidad que estas actividades distan mucho de ser consideradas normales.

Palabras clave: estrategias, contingencia, acción tutorial.

1. Marco Teórico

Respecto a la situación que estamos viviendo, la perspectiva de los tutores es muy variado, para algunos, la situación actual exige aún más esfuerzo para mantener la relación con los estudiantes y el trato directo es imposible en muchas ocasiones, el aula presencial da al tutor más información del alumno a través de la observación y el trato directo. Por otro lado, hay tutores que prefieren pensar que con los medios y conocimientos informáticos que se nos han facilitado, han podido solventar la distancia geográfica que los separaba para acercar el apoyo emocional, académico y personal que cada estudiante ha ido necesitando a lo largo de este periodo de contingencia y del proceso enseñanza – aprendizaje online y está claro que, en todo este proceso el periodo de adaptación está siendo un reto para todos, tutores y estudiantes. Los tutores han tenido que actualizar las vías de comunicación con el estudiante a través de diversa plataforma como Teams, G-suit, Zoom. Meet, Blackboard, Moodle, a través de redes sociales como Facebook, Whatsapp, Twitter, Telegram, Instagram, entre las más comunes para tener esa comunicación más directa en tiempo y forma, ha dejado de usar el correo electrónico para mejorar esa comunicación un poco más real. Vidal Ledo (2018).

Las consecuencias no son sólo sanitarias, sino también económicas, psicológicas y sociales, familias han visto disminuido o han perdido su fuente de ingreso, existe una preocupación constante por el posible contagio, el sentido de aislamiento y otras circunstancias que pueden provocar situaciones de ansiedad, estrés, desesperanza, irritación, miedo. Por ello se buscan estrategias para no perder de vista la acción tutorial, las funciones del tutor y las del mismo alumno recomendando algunas de las que se describirán más adelante. Por la situación actual que se está viviendo se refrenda la necesidad de crear con nuestros estudiantes una comunidad de empatía y apoyo en medio de la crisis. El quehacer institucional de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) se reafirma con los tutores y estudiantes, desde el punto de vista educativo, formativo y de gestión sustentado en los valores y virtudes que a través de su comunidad le dan sentido social al respeto, libertad, tolerancia, compromiso, solidaridad y en el entendido del diálogo permanente que debe existir en la tutoría como una relación interpersonal estrecha entre estudiante y tutor, teniendo no solo el contacto formal de las actividades académicas, sino en el Programa Institucional de Tutorías, apegado a la misión y visión institucional y al principal objetivo del programa de brindar a los estudiantes seguimiento y orientación sistemática sobre los diferentes aspectos del quehacer Universitario, el apoyo que damos como tutores a nuestros estudiantes es trascendental para lograr su proceso de formación integral y puedan salir adelante, considerando importante concientizarlos de que ellos son los responsables de su aprendizaje.

2. Desarrollo

Ante la contingencia de la pandemia se ha visto que ha causado perjuicio a nivel global en escenarios políticos, socioculturales y económicos, y educativos de tal forma que se han aplicado diferentes medidas de acuerdo con el contexto de cada país, con la intención de contrarrestar las afectaciones de esta enfermedad y minimizar sus daños. Actividades como el trabajo y el estudio han sufrido modificaciones y se ha tenido que innovar para pasar a la virtualidad, lo que implicó un gran reto, sobre todo para aquellas personas carentes de acceso y/o conocimientos tecnológicos. Los tutores y alumnos se enfrentan al difícil y acelerado cambio de modelo, con adaptación de nuevas estrategias didácticas, sustentadas en variados soportes virtuales y en medio de esta contingencia epidemiológica el consiguiente reto de los tutores ante una forma de comunicación indirecta y diferente, el siguiente trabajo tuvo como objetivo exponer estrategias didácticas mediadas por las tecnologías de la información y las comunicaciones (TICS) para la virtualización del proceso de enseñanza aprendizaje. Sánchez Prieto (2017).

La virtualización se comporta como una extensión del aula presencial, sustentada principalmente por la comunicación que se establece desde la distancia entre los actores del proceso que utilizan recursos didácticos de manera virtual, para desarrollar actividades con nuevas formas y formatos de distribución de contenidos académicos, no obstante la acción tutorial no queda fuera de este proceso donde los estudiantes gestionan sus nuevas formas de aprender y comunicarse, esto se vio como una oportunidad que acorta las distancias, enriquece el proceso de la tutoría y así mismo permite el desarrollo de la acción tutorial fortaleciendo los lazos de empatía y comunicación afectiva entre el tutor y estudiante, fortalece las relaciones e inculca la colaboración entre ambos actores.

De este contexto se da la recomendación de algunas propuestas para ese mejoramiento de la acción tutorial, no sólo con cursos para los tutores y pláticas por parte de la Dirección de Acompañamiento Universitario (DAU), sino de los mismos tutores que han tenido diversas experiencias y la intención de tener un mayor acercamiento con sus tutorados de manera virtual a través de los diferentes medios de comunicación de tal forma que no se pierda la identidad institucional, por lo que nos lleva a algunas recomendaciones.

Primero que nada, seguir las indicaciones de las autoridades institucionales y de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y Secretaría de Servicios de Salud (SSA) así como de parte de la Coordinación de tutores, de tal forma que durante el tiempo de contingencia no se perdiera el contacto con los estudiantes y se siguieran realizando las tutorías priorizando la vía remota de forma síncrona y asíncrona de tal forma que se pudiera llegar a la mayoría de la comunidad estudiantil. García, Córdoba, (2018)

Otra de las recomendaciones fue por parte de la Coordinación de tutores de la Facultad de Estomatología en que se desarrolló en todo el periodo de contingencia un plan de acción tutorial, atención a los estudiantes, así como canalización de los casos de estrés, ansiedad, angustia, pérdida de algún familiar con especialista, considerando la situación de cada estudiante dando atención psicológica las 24 horas del día atendiendo las particularidades y característica tanto de tutores como de estudiantes.

Las Tutorías se llevaron a cabo considerando las distintas circunstancias de los Tutores y estudiantes (situación personal, acceso a medios digitales) para dar a toda la atención oportuna e intervenir si fuera el caso e identificando situaciones que no permitan o al tutor o estudiante ser participe en las actividades académicas virtuales y revisar estrategias de apoyo.

Se utilizaron todos los medios posibles de comunicación de la DAU que estuvieran al alcance para detectar estudiantes que tuvieron que desertar, abandonar su formación académica por un semestre, por un año o definitivamente por las causas económicas, de salud e inclusive pérdida del padre o tutor, de tal forma que hubo programas específicos transmitidos por Facebook para los alumnos y hacerles sentir que estaban siendo acompañados en todo momento. Se informó y sigue informando a los tutores y estudiantes los medios de contacto, condiciones y mecanismos para la actividad tutorial.

Por parte de las autoridades institucionales y competentes de la tutoría se mantuvo y mantiene la actitud abierta, alta sensibilidad y tolerante, pensando siempre en el apoyo y orientación a los estudiantes se actuó con empatía, solidaridad, compromiso por parte de tutores, manteniendo una comunicación asertiva, sin embargo sí hubo casos de pérdida de estudiantes a los cuales se les perdió el rastro y no se les pudo dar el apoyo necesario, la comunicación constante manteniendo ser prudentes para cuestionar a los estudiantes sobre sus dificultades para precisamente brindar la asesoría pertinente a sus inquietudes, necesidades para que en todo momento se acompañará al estudiante en este trance y hacerles saber que no están solos, animarlos en la medida de lo posible estando para ellos, resolver sus dudas y haciendo lo posible para su tranquilidad.

La intervención del tutor en muchos de los casos fue recomendar estrategias de distracción, enviar mensajes de ánimo mostrando empatía por la situación, sugerir actividades y recursos de apoyo en línea para apoyar el desarrollo de sus actividades académicas, psicológicas, pedagógicas estableciendo en todo momento esa comunicación con las instancias responsables de la Tutoría en la Facultad de

Estomatología, trabajando de la mano para hacer propuestas, reportar dificultades y solicitar canalizaciones a los diversos servicios que ofrece la DAU.

Por lo tanto, se estuvo y se sigue estando atentos a servicios institucionales de apoyo para los tutorados y apoyar en su difusión, que se organicen y mantengan las evidencias de la actividad de los tutores sin olvidar el registro a las sesiones de la tutoría a través de los medios de comunicación indicados previamente. Es importante recordar que por cada sesión registrada su tutorado sea escuchado y llevar sus inquietudes al o los coordinadores para dar seguimiento a los reportes de actividad tutorial registrada de cada uno de los tutores y alumnos, siendo éstas algunas de las recomendaciones para entonces sí pasar a las estrategias.

Por consiguiente, ante esta situación los tutores se enfrentan a un gran desafío fundamentalmente aquellos acostumbrados a las prácticas tradicionales, sin embargo ahora, en tiempos de contingencia es donde se impone el difícil y acelerado cambio de modelo, tanto educativo como de tutoría, se necesita la adopción de nuevas estrategias didácticas, pedagógicas, socio afectivas o de relaciones interpersonales sustentadas en variados soportes virtuales y que consideren los medios más accesibles para ellos y sus estudiantes. Dando como resultado que resulte lógico el cuestionamiento de la preparación de todos los actores del proceso de enseñanza aprendizaje ante este urgido cambio el cual nos tomó por sorpresa, sin estar prevenidos y que ha condicionado que se asuma una modalidad virtual con francas desigualdades tecnológicas, sociales, económicas y a la consecuente adecuación apresurada de programas de estudios, lo que, sin dudas, ha provocado zozobra, intranquilidad y preocupación entre tutores, docentes, estudiantes e inclusive los directivos de la institución.

Así como se adaptaron los programas académicos a la virtualidad se tuvo que adaptar la forma de dar la tutoría y ofrecer a los estudiantes el acompañamiento necesario para el desarrollo no sólo de su proceso enseñanza – aprendizaje sino para el de su formación integral, ofreciendo cursos para formar su competencia sin embargo, hay que intentar digitalizar la mayor cantidad de contenido posible y enfocar el aprendizaje en actividades de investigación, para que los estudiantes dominen estas habilidades, que también aplicarán y sean profesionales más competentes, sistematizando se trata de implementar en los entornos virtuales el modelo didáctico centrado en la construcción del conocimiento por el estudiante, para el desarrollo del pensamiento, mediante cuestionamientos de contenidos del aprendizaje como proceso social colaborativo y nuevas prácticas de enseñanza que permitan una mejor asimilación del conocimiento de tal forma que esto se replique también en la acción tutorial compaginando ambos procesos de manera innovadora y sobre todo productiva y atractiva para los estudiantes para que responda a las necesidades de los estudiantes.

Resulta también importante recalcar que aquí no existe protagonismo, se proponen actividades grupales que deben estar encaminadas a fortalecer la participación y el intercambio fundamentalmente entre los estudiantes y también los tutores, quienes, entre otras acciones, buscarán información y expondrán sus criterios sobre el tema que se presenta y que han profundizado la importancia de la comunicación.

La selección de una u otra estrategia de actividades tutoriales dependerán de las condiciones reales de cada contexto, aunque igual se puede realizar de manera personalizada mediante correos electrónicos u otra vía disponible, al considerar aquellos estudiantes que no cuenten con los recursos estipulados, las estrategias de las actividades permanecen accesibles todo el tiempo y revelan la actitud de los estudiantes,

fortalecen las relaciones e inculcan la colaboración entre todos los actores, es responsabilidad del tutor capacitarse y prepararse para elaborar un buen plan de acción tutorial donde se pueda comunicar de manera óptima con sus estudiantes en un contexto virtual, que cumpla según sus actividades, que desarrolle actividades innovadoras y retroalimente a los estudiantes y que no espere a que sea la etapa de evaluación del tutor para entablar una comunicación con los estudiantes, que se dé ese canal de una comunicación sino semanal al menos quincenal, hay muchos casos de tutores y estudiantes que desde el primer semestre se pierden y en caso extremo el estudiante egresa sin saber que tenía un tutor o si bien les va solo lo ven el primer y último día de su paso por la universidad y eso es desalentador para el alumno porque nunca se sintió acompañado por el tutor. De tal forma que el éxito de todo programa de tutoría y de las estrategias de actividades es compartida la responsabilidad y el trabajo tutor-estudiante, principalmente, que logre atrapar la atención de los estudiantes para que de manera colaborativa estos se motiven a seguir por el camino de la tutoría y acompañamiento.

3. Resultados

Dentro de la experiencia como tutores nos hemos percatado que muchos tutores desconocen qué estrategias, pasos o mecanismos pueden seguir para llevar a cabo sus tutorías y aunque son éstas muy sencillas es importante llevarlas a cabo para trabajar en beneficio de nuestros tutorados. La acción tutorial como espacio de relación entre el tutor y el tutorado, con el fin de alcanzar la formación integral de éste, es una estrategia individualizada o en grupo que permite hacer un buen diagnóstico y adoptar estrategias oportunas para los alumnos con dificultades para seguir el ritmo de aprendizaje establecido para el grupo. García Córdoba (2008) Según la literatura podemos encontrar cinco estrategias para una tutoría virtual exitosa

Planifica, una vez que conoces a tus estudiantes debes tener bien claro que debes planificar tus actividades en un Plan de Acción Tutorial (PAT) dividiendo el contenido en partes muy cortas ya sea que sea por semanas pero siempre planifica para que puedas cumplir de forma grupal o individual con tus estudiantes, y que sean actividades muy cortas, o por partes si es que son largas, planificando los criterios, puntos o contenidos te será más fácil llamar la atención de tus estudiantes y motivarlas a acudir en este caso de forma virtual a tu llamado, la planificación debe ser estratégicamente alineada a los objetivos que pretendes durante cada una de tus sesiones, recordemos que la tutoría virtual es la parte que mayor tiempo nos va a llevar y posiblemente cites por bloques de alumnos o de forma individual dependiendo la actividad. A diferencia de la tutoría tradicional en donde puedes ir planificando cada clase, en la tutoría virtual es indispensable que cuando empieces tengas ya todas las actividades listas y no improvisadas, un tutor virtual exitoso tiene un cronograma de actividades bien definidas, acompaña al estudiante, le da información y hace que los tiempos de la misma sean productivos.

Promueve la independencia de tal forma que la tutoría virtual llega a tener éxito cuando promueves que tus estudiantes sean autónomos, automotivados e independiente, como tutor uno de los objetivos principales es o debe ser que al finalizar la carrera tus estudiantes hayan aprendido a analizar y reflexionar acerca de la importancia de la tutoría, hayan logrado cubrir sus necesidades de apoyo y saber que estuviste todo el tiempo con ellos, más no tras de ellos, esto lo puedes lograr no

perdiendo de vista el objetivo de la tutoría, sino solucionar los problemas de los estudiantes si acompañándolos y orientándolos con diálogo, colaborando con ellos, siendo empático a su situación, enseñarles el camino para tener confianza en sí mismo y responsabilidad consigo mismos, muchas ocasiones esas responsabilidades son retos para ellos y debes aprender cuando intervenir y cuando no, no puedes ser parte de la problemática de cada uno de tus estudiantes ni ser la solución a todos sus problemas, enséñales a ser independientes, motívalos, invítalos, de esta forma desarrollarán la confianza necesaria en sus propias habilidades a través de una relación en donde los estudiantes se sienten apoyados y respaldados.

Mantén una buena comunicación, una de las estrategias importantes para una tutoría virtual exitosa es la comunicación, como se mencionó al inicio, ser un tutor virtual es un trabajo de tiempo completo, de compromiso, debe estar atento a sus estudiantes para poder ofrecer el acompañamiento oportuno, en el momento y forma que lo requieran, en ocasiones algunos estudiantes se sentirán cómodos cuando tratas de resolver toda su vida durante la carrera, no hacen el más mínimo esfuerzo por mantenerse informados o buscar la información en los medios adecuados, a fuerza buscan que tú le des todo y si no se lo das o comunicas en tiempo, es cuando el estudiante empieza a faltar a tutoría y se da ese teléfono descompuesto por la falta de comunicación que no fue por parte tuya sino por él, así que se entera de forma desvirtuada de la información por el amigo de un amigo y en ese caso tu como tutor no cumples ni cubres sus necesidades de acompañamiento, así que busca estrategia de comunicación como videoconferencia para saber de forma directa que es lo que pasa. Recuerda que debes estar atento a las necesidades de tus estudiantes y conectarte con ellos en la forma que sea más adecuada para la tutoría con el grupo a tus posibilidades, siempre debe haber esa parte de honestidad en cuanto al cumplimiento de horarios y medios de comunicación con lo que puedan cumplir ambos tutor y estudiantes, dependiendo el número de estudiantes, la información a dar, tu tutoría será grupal o individual. Diversos estudios han comprobado que los estudiantes mejoran cuando el tutor forma una relación con ellos y les ayuda a mejorar su rendimiento académico dándole tips u orientación sobre temas de la carrera, entonces el estudiante no sólo ve a su tutor como tal sino como parte de la planta docente que le puede ayudar a mejorar su rendimiento académico.

Domina el tema, en la tutoría virtual el tutor debe conocer los lineamientos de la tutoría y ser la guía en procesos académicos y administrativos de mayor relevancia para el estudiante, como por ejemplo estar informados de las becas, de su reglamento de ingreso, permanencia y egreso, de procesos o curricular del plan de estudios para poder orientarlos de forma correcta, debe conocer con rigor en sí la vida institucional, tener la experiencia y formación en cuanto a capacitación necesaria para poder llevar un grupo de tutorados, desde el inicio de la carrera hasta el final, de tal forma que le ayude a regular las diversas dificultades de la vida académica que, para el estudiante no le sea difícil comprender. Cuando un tutor domina el tema de la tutoría y de las actividades estratégicas antes mencionadas el estudiante le da mayor importancia a su actividad tutorial y encuentra en ese tutor la motivación y compromiso para con el estudiante.

Registra el progreso, otro de los aspectos más importantes para lograr el éxito en la tutoría es que tanto el tutor como los estudiantes sientan que ha habido un progreso y para lograr esto, es importante que inviertas tiempo en crear diversas formas de evaluar el progreso de tus alumnos a lo largo de su trayectoria académica y hoy en día la tecnología y la educación virtual permite utilizar diversas herramientas multimedia que

pueden convertir las tutorías en experiencias gratificantes e incluso divertidas donde tus alumnos puedan ver claramente su progreso. Nada más gratificante y motivador que saber que el tiempo invertido rinde resultados para ambos, para tutor y estudiantes, así al final de ese acompañamiento el resultado será el egreso en el tiempo establecido por la matriz curricular y el estudiante se verá beneficiado por esa tutoría que le diste por 5 o 7 años de permanencia.

Algunas otras estrategias que quizás conoces o haces es combinas las actividades, incluyendo información adicional que el estudiante pueda acceder a ella de forma rápida, que le ayude a resolver su problemática o inclusive utilizar nuevas herramientas multimedia, colaborando con sus pares y que les brinde confianza, que disfrute la experiencia de una buena tutoría

En el ámbito grupal debemos llevar a cabo algunos pasos para el beneficio de todos desde el momento que el tutor sea notificado cuál es su grupo debe hacérselo saber y proporcionarle algunos datos que es necesario que los estudiantes conozcan como el horario en que se encuentra en la institución, lugar donde puede ser localizado en caso de que se requiera, correo electrónico, comunicarles cuál es la función que él tiene como tutor y cuales las que a ellos les corresponden, lo cual se describe en el reglamento de Ingreso, Permanencia y Egreso dentro del capítulo que corresponde a tutoría académica., es de suma importancia aplicar el cuestionario diagnóstico a nuestros tutorados para conocer los puntos más importantes de cada uno de ellos y a partir de los resultados hacer el PAT que llevarán durante este la carrera y darlo a conocer a los estudiantes, también es necesario comentar en el grupo que todos sus maestros deberán entregarles su programa en donde se explique cómo serán evaluados, de no ser así el jefe de grupo deberá hablar con el docente y pedirle que les entregue el programa, si aun así esto no sucede, el jefe de grupo deberá comentarlo con el tutor y el tutor al secretario académico turno.

Dar seguimiento durante el semestre a la relación docente– estudiante, en cuanto se lleve a cabo el periodo de evaluaciones realizar el seguimiento del desempeño académico de cada tutorado para detectar a los alumnos que presenten algún problema de aprendizaje. Esto se realiza en el momento de la evaluación al tutor y el seguimiento académico de cada alumno por parte de DAU al finalizar cada semestre de tal forma que nos permita tener una plática con el grupo para saber cuáles son las causas de dichos resultados.

Apoyar a los estudiantes a encontrar la solución a la problemática relativa a los asuntos relacionados con el aprendizaje, ayudándole a desarrollar hábitos de estudio, aplicándoles un cuestionario para obtener información sobre en dónde estudian, cuántas horas al día, et, o remitirles a las instancias correspondientes como el apoyo psico emocional.

Agendar reuniones individuales al final de cada periodo de evaluación, con los alumnos que han mostrado bajo rendimiento para conocer los motivos de su desempeño académico y crear, de manera conjunta, un plan de acción y de esta manera evitar así situaciones de riesgo. De tal forma que nos permita canalizar a los distintos servicios o departamentos de apoyo con los que cuenta la Institución.

Asesorías académicas, en salud, psicopedagógico, de nutrición y dar seguimiento a la trayectoria de los estudiantes, que se han canalizado a las instancias correspondiente, es importante recordar que se debe solicitar al servicio de apoyo que notifique si acudió el alumno o si siguió la recomendación que se le dio. En caso de no haber acudido, el

tutor debe conocer los motivos por los cuales el tutorado no asistió y reorganizar un plan de acción al problema, hacerles notar la importancia de asistir a esos servicios y la oportunidad que tienen con ese apoyo, tener constante comunicación con el Coordinador de Tutorías y el Secretario Académico de la institución para resolver los problemas que con motivo de la tutoría se presenten. Osorio Vigil, A. (2020).

Otra de las partes fundamentales es la intervención en momentos de crisis, esta estrategia se aplica en el momento de una desorganización grave, resultado de una crisis de cualquier índole que no se haya podido afrontar de manera eficiente, el objetivo de la intervención es ayudar a la persona a recuperar el nivel de funcionamiento que tenía antes de la crisis y el afrontamiento que se requiere para mejorar su equilibrio emocional, esta intervención, consistiría en dar primeros auxilios psicológicos y restablecer el enfrentamiento inmediato ante la crisis que se está viviendo. De tal forma de brindar a las personas que lo requieren un proceso psicoterapéutico dirigido a ayudar a superar los sucesos traumáticos y restablecer su estabilidad personal a nivel emocional, físico, cognitivo y conductual (social). Slaikeu, K. A. (1988). En el ámbito escolar puede ser brindada por los tutores capacitados para realizarlo y es lo que se realiza en la DAU. Lo importante es la intervención al tiempo para recuperar su capacidad de afrontamiento, conceptualización el hecho, clarificación de los pensamientos, manejar de forma adecuada las emociones y sentimientos, así como el control de la subjetividad, de la fantasía catastrófica, de la sensación de amenaza y comenzar así el proceso de solución del problema.

Definitivamente sobre la marcha se van derivando más estrategias, pero las fundamentales están dadas por el programa de tutoría por parte de la DAU, sin embargo si es necesario llevar a cabo una capacitación constante antes los diversos tipos de contingencia que se presenten en el programa de tutoría, protocolos a seguir, el paso a paso de cómo actuar y que estrategias utilizar, es decir una receta de cocina y que quede como evidencia, manuales para que cualquier tutor conozca que hacer, se dé un seguimiento de esos casos puntual, realizar el contacto psicológico, examinar las dimensiones del problema, análisis las posibles soluciones, asistir en la ejecución de una acción concreta y dar el seguimiento.

4. Conclusiones

Las acciones que como tutores podemos realizar son muchas y muy variadas, sólo es cuestión de que estemos comprometidos con elevar la eficiencia escolar de nuestros estudiantes que nos han sido encomendados, ya que como docentes estemos comprometidos para elevar la calidad de nuestras instituciones, como docentes y como tutores debemos fomentar y enseñar a nuestros estudiantes la adquisición de hábitos de estudio y motivarlos tanto al aprendizaje autónomo como colaborativo.

El apoyo que demos como tutores a nuestros estudiantes es trascendental para lograr que estos si tienen dificultades durante su proceso de formación puedan salir adelante, considerando importante concientizarlos de que ellos son los responsables de su aprendizaje y los tutores somos un apoyo una guía un acompañamiento con el que cuentan, pero que no vamos a resolver toda su problemática o su vida personal. Hay que tomar cada uno sus responsabilidades y desempeñar la función con bases sólidas de lo que es la figura del tutor sin olvidar que para ello es importante la capacitación constante y el conocimiento adecuado del reglamento institucional de la tutoría, para

ser tutor no solo necesitas tiempo, necesitas compromiso, pero sobre todo empatía y resiliencia antes contingencias como la que vivimos hoy en día y tocar, transformar de manera positiva la estancia de estos años de carrera de nuestros estudiantes para su formación integral .

Referencias

- De La Fuente, R. (2012). *Psicología Médica* (2da ed.). México: Fondo de Cultura Económica.
- García, Córdoba Fernando, et. Al. *Tutoría. Una estrategia educativa que potencia la formación de profesionales*. México 2008, Limusa
- Osorio Vigil, A. (2020). *Integración Académica en Psicología*. Volumen 5. Número 15. 2017. ISSN: 2007-5588. Recuperado de <https://integracion-academica.org/25-volumen-5-numero-15-2017/173-primeros-auxilios-psicologicos>
- Slaikeu, K. A. (1988). *Intervención en crisis: Manual para práctica e investigación*. México: El Manual Moderno.
- Sánchez Prieto JC, Olmos Miguel Lláñez S, García Peñalvo F J. Motivación e innovación: Aceptación de tecnologías móviles en los maestros en formación. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia. 2017 [acceso 17/07/2020];20(2):273-92. Disponible en: Disponible en: <http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/17700> [Links]
- Vidal Ledo M, Gavilondo Mariño X. TEMA: Docencia y tecnologías móviles. Educ Med Super. 2018 [acceso 17/07/2020];32(2). Disponible en: Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412018000200027&lng=es [Links]

Impacto de las clases virtuales en los niveles de estrés de estudiantes universitarios

Luis Moreno Hernández, Blanca Cortez Rodríguez, Alma Delia Zárate Flores, Dayra Cecilia Machuca Mendoza

Docentes de la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

mohl.luis@gmail.com

Resumen. El virus SARS-CoV2, causante de la enfermedad denominada “Coronavirus” o “COVID-19”, en la ciudad de China, se extendió a Europa y estados Unidos para convertirse en una pandemia a nivel mundial. A tan solo año y medio de su inicio, las olas que se han presentado en periodos críticos de dispersión social en las diferentes partes del mundo, nos han llevado a mantenernos en aislamiento e inmovilización social, lo que llevó al cierre total de instituciones escolares de más de 138 países, según lo establecido por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación.

Ante la problemática presentada por la pandemia en marzo del 2020, las instituciones de educación superior optaron por la educación virtual o a distancia para no dejar de atender a la población estudiantil.

Aunque la era tecnológica cada día está más actualizada ante la pandemia tomo de sorpresa a distintas universidades que no tenían contemplada una educación virtual en masa, por lo cual se volvió un desafío tanto para las instituciones, maestros y alumnos.

La implementación de una educación virtual está sujeta a diferentes factores, dentro de los principales se encuentran: una buena conexión a internet, manejo de plataformas por parte de alumnos y maestros, un espacio disponible en casa tanto para alumnos como maestros, dispositivos electrónicos y el soporte tecnológico de las instituciones de educación superior, lo cual llevo a producir grandes cantidades de estrés a los estudiantes al no contar con conexión a internet o un dispositivo electrónico para poder tomar sus clases de manera virtual.

La falta de conectividad, falta de equidad y la desigualdad social notable en el ámbito público y privado no permite que todos los estudiantes tengan acceso a una educación virtual de calidad. Siendo una situación atípica no predecible genera una situación de estrés y angustia en los estudiantes universitarios, ya que se convierte en una herramienta para potencializar una educación de calidad en la cual se tendrá que desaprender la forma presencia y aprender a planificar estrategias de enseñanza -aprendizaje significativo en el medio virtual acorde al perfil del estudiante y sus necesidades.

Palabras clave: Estrés, Universitarios, Clases virtuales, COVID-19, Ansiedad.

1. Marco Teórico

Antes de la pandemia, el mundo se enfrentaba ya a grandes desafíos bajo la promesa de alcanzar que la educación fuera un derecho humano básico, sin embargo, existía un número extraordinario de niños que no asistían a la escuela, incluso para los alumnos escolarizados el aprendizaje no estaba garantizado. En cuanto al financiamiento, en el déficit en este objetivo de desarrollo sostenible se veía una desigualdad significativa,

por lo que alcanzar lo relativo a una educación de calidad en los países de ingreso bajo y mediano, era una meta difícil de lograr (OIT, 2021).

Por lo anterior es que, en los últimos años, el sistema educativo ha sido fuertemente criticado, dejando ver la necesidad de distintos países, de buscar estrategias que permitan mejorar la calidad académica. Si bien es cierto que, existen innumerables avances, existe también un sin número de opiniones que describen las deficiencias de los distintos niveles educativos, entre los que más se destacan: la falta de habilidad y comprensión en la lectura, falta de motivación, barreras para el aprendizaje y el pensamiento, desconocimiento en estrategias de estudio, entre otras.

Desde finales del 2019, la pandemia por Coronavirus (COVID-19) provocó la mayor interrupción de los sistemas educativos que ha existido en la historia, ya que afectó a más de 190 países en todos los continentes, incluyendo al 94% de los estudiantes en el mundo y al 99% en los países de ingresos bajos y medio. (IEU, 2017).

En América latina, la comisión económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), establece que las tendencias educativas tomadas por 29 países de América latina, que utilizaron para el aprendizaje a distancia, 26 se enfocaron en el aprendizaje en línea, 24 lo mezclaron con aprendizaje fuera de línea, 23 mezclaron el aprendizaje con transmisión de programas educativos por radio y televisión, 18 implementaron el uso de plataformas en línea para el aprendizaje a distancia, 15 diseñaron recursos dirigidos a los docentes, 8 entregaron dispositivos tecnológicos y 4 introdujeron clases en línea en vivo, lo que demuestra que se intentaron utilizar diversas estrategias para alcanzar las competencias educativas, pero a su vez, el ensayo y error mostró también que el incremento en cuanto a problemas de salud fue a la alza.(CEPAL,2020).

A pesar de todos los esfuerzos realizados para retomar el curso de la educación, se observa que, en la mayoría de los países de América Latina y el Caribe, están preparados de manera desigual para enfrentar la crisis de salud y educativa dejando entrever la brecha, sobre todo, en el acceso al mundo digital lo que tiene profundas implicaciones en las oportunidades y la participación de las nuevas generaciones.

Con base en el CEPAL del 2019, en 2016, según el promedio de 14 países de América Latina, alrededor de un 42% de las personas que viven en áreas urbanas tenían acceso a Internet en el hogar, en comparación con un 14% de aquellas que viven en áreas rurales. (CEPAL, 2019).

Las deficiencias del sistema educativo se vieron ampliadas gracias a la pandemia por COVID-19, la crisis está agravando las disparidades educativas preexistentes al reducir las oportunidades que tienen muchos de los niños, los jóvenes y los adultos más vulnerables, mostrando que los habitantes de zonas pobres o rurales, los refugiados, las personas con capacidades diferentes son mucho más afectados. Además de las deficiencias ya mencionadas, se reflejó la inequidad que existe en educación, lo que provoca una crisis a nivel mundial, primero por un cierre masivo de todas las actividades presenciales, después por la capacitación de los docentes y la infraestructura de las escuelas y, por último, el acceso que tenían los alumnos. En el área de la salud se complicaron aún más estas deficiencias, ya que el aprendizaje depende en gran medida de las actividades prácticas que realizan los estudiantes.

Además de interrumpir las trayectorias educativas, el cierre de las escuelas a nivel mundial afectó la salud de los estudiantes, por un lado, en la alimentación y la nutrición, sobre todo en los sectores más vulnerables y por otro lado por el incremento en

problemas de salud mental, siendo la ansiedad y el estrés los principales causantes del tecno-estrés, así como la disminución de las actividades recreativas.

Aunado a todo lo anterior, los cambios en la salud emocional de los estudiantes fueron afectadas de manera significativa siendo el estrés, la depresión y la ansiedad los más significativos.

De acuerdo con datos de la Naciones Unidas, alrededor de la mitad de los trastornos mentales empiezan a partir de los 14 años, siendo el suicidio la segunda causa de muerte en jóvenes de 15 a 29 años (OMS,2021).

Las medidas de distanciamiento social, el confinamiento, el miedo al contagio y la suspensión de actividades sociales, laborales y recreativas, han generado niveles altos de estrés en la población mexicana, esto se podría considerar como un síndrome que representa un mecanismo adaptativo de los seres humanos, constituido por tres momentos: el primero se trata de la percepción del peligro, en este caso durante los meses de febrero-marzo, cuando se dieron a conocer los primeros casos de contagio en México y la información de la pandemia en cuanto a su duración y evolución era muy contradictoria; el segundo momento del síndrome es la reacción ante la magnitud del problema, ante la información que era generada por diversas fuentes, medios de comunicación, páginas oficiales y extra oficiales, en donde se daba a conocer la magnificación de peligro de contagio por el virus, las leyes sanitarias, el hecho de que el virus pudiera estar en cualquier lugar, el conocimiento de que el riesgo al contagio era extremadamente alto, que el periodo de vida del virus dependía del material hospedero, las compras de pánico ante esta pandemia, el uso de mascarillas, entre otras cosas; todo esto generó reacciones diferentes en todas las personas, que iban desde el miedo, la angustia, la incertidumbre por desconocer el curso de la enfermedad, la nostalgia y el coraje por quienes perdieron familia y seres queridos, y en algunas personas incluso el escepticismo y burla ante la enfermedad. Todas estas reacciones, hablando en el contexto educativo, orillaron a las autoridades a tomar la decisión de continuar el nuevo semestre de agosto-diciembre en la modalidad a distancia. Por último, al tercer momento se le conoce como acción como respuesta, y dicho momento comienza cuando una vez identificada la situación potencialmente generadora de peligro y estando el cuerpo preparado para actuar sobreviene la acción para conservar su integridad personal, es decir cómo la sociedad se ha ido adaptando a los cambios generados por la pandemia mundial, las medidas que la mayoría, no todos los habitantes, han adoptado para mediar y disminuir la serie de contagios, lo que se conoce como “la nueva normalidad” y en caso de la educación, el cómo los estudiantes y docentes se han ido adaptando, han buscado distintos medios para no descuidar las clases, se han vuelto autodidactos y han buscado una mejora en este sistema de aprendizaje en línea (Barraza 2020).

La vida, como comúnmente se conocía, cambió abruptamente gracias a la pandemia que golpeó a todo el mundo en el año 2020, por el SARS-Cov-2, obligando a toda la población a resguardarse en casa y salir para lo mínimo indispensable. Todo esto afectó principalmente a 3 áreas: la economía, tras el cierre de locales y empresas; la salud, ya que se reportaron miles de defunciones y sobre saturación de hospitales; y la educación, ya que alumnos de todos los niveles se vieron afectados, tras el cierre de las instalaciones educativas, cancelando las clases presenciales, lo que obligó a docentes y directivos a implementar medidas en línea para suplirlas y no descuidar la educación

de los alumnos. Se reporta que la pandemia en el mundo, ha afectado a más de 17 millones de estudiantes y a 80 millones de docentes. (Gonzales L 2020).

El repentino confinamiento por covid19, aumentó los síntomas de ansiedad y estrés, influyendo en la calidad de vida de diferentes personas, sin importar género, edad, condición económica, pero sobre todo en los estudiantes que pasaron de un entorno de aprendizaje presencial a un entorno totalmente virtual, en donde todos comprobaron que el escenario necesitaba de recursos disponibles, físicos, tecnológicos y humanos, que en muchos estudiantes y/o docentes, no era posible, generando ansiedad y estrés por todo lo que la pandemia representa, tanto por lo virtual, como por el miedo al contagio y preocupación por lo que vendría en un futuro cercano (Ticona M 2021).

La alta prevalencia de ansiedad, en estudiantes dada por la contingencia sanitaria, se asocia con el miedo y la preocupación ante la que el individuo percibe una amenaza, con posibles consecuencias negativas (Rodó 2020). De acuerdo a la Real Academia Española, la ansiedad proviene del latín *anxietas*, donde refiere a un estado de agitación, el poder estar inquieto, está en zozobra del ánimo, y supone una de las sensaciones más frecuentes que se le presenta al ser humano (Sierra et al., 2003). En cambio, el estrés es un fenómeno que ocurre porque la persona no posee (o piensa que no posee) las habilidades, las capacidades o el tiempo necesario para afrontar una situación concreta. (Rodó J 2020).

A continuación, se presenta una lista con los principales síntomas que emergen en distintos niveles, que son esperables en cierta intensidad ante estas situaciones:

- Síntomas a nivel fisiológico: sudoración, tensión muscular, palpitaciones, taquicardia, temblor, molestias en el estómago, dificultades respiratorias, sequedad de boca, dificultades para tragar, dolores de cabeza, mareo y náuseas, tiritar, entre otros.

- Síntomas a nivel de la conducta: evitación de situaciones temidas, fumar, comer o beber en exceso, intranquilidad en los movimientos (repetitivos, rascarse, tocarse, etc.), ir de un lado para otro sin una finalidad concreta, tartamudear, llorar, quedarse paralizado, entre otros.

- Síntomas a nivel cognitivo-subjetivo: preocupación, temor, inseguridad, dificultad para decidir, miedo, pensamientos negativos sobre uno mismo o sobre nuestra actuación ante los otros, temor a que se den cuenta de nuestras dificultades, temor a la pérdida del control, dificultades para pensar, estudiar, o concentrarse, entre otros.

Entre los cambios generados, a nivel educativo, durante la pandemia, se encuentran las modificaciones por los docentes, quienes improvisaron, de acuerdo a sus recursos y capacidades, cómo concluir el semestre, usando plataformas como Classroom, Zoom o Meet, o dejando tareas por correo electrónico y mensajes de WhatsApp a sus alumnos.

Los alumnos tuvieron que adaptarse y saber que sólo podrían interactuar con sus compañeros a través de la computadora o celulares, ante esto, también se considera el hecho de que no todos contaban con computadoras bien equipadas (con cámara y micrófono); muchos otros no podían pagar un buen servicio de internet que les permitiera conectarse de manera continua y sin problemas; para algunos alumnos que solo contaban con un dispositivo en casa, les resultaba difícil conectarse ya que más de una persona tenía que usar el mismo dispositivo; algunos estudiantes viven en zonas cuya conexión a internet no es muy favorable, muchos otros tuvieron que hacerse cargo de labores del hogar o incluso trabajar para ayudar en casa, limitando el tiempo para conectarse a sus clases en línea. Todo esto incrementó considerablemente el estrés en

los estudiantes, por el miedo a no poder conectarse, a no poder entregar sus tareas y trabajos o incluso el miedo a reprobado (Gonzales, 2020).

Para Barraza (2020) señala que dentro del estrés que pueden sufrir los estudiantes, existe también la abrumadora cantidad de información de las autoridades de salud para seguir las reglas sanitarias, la magnificación del peligro del contagio por el virus que podía estar en cualquier lugar sin poder percibirlo, saber que no existe una vacuna, la sana distancia y el confinamiento, uso de mascarillas, etc. generó reacciones diversas: primero fue el miedo, enojo por el confinamiento, desconfianza, angustia, duelo por los seres queridos enfermos o que fallecieron por el contagio, etc.

La percepción del estudiante sobre su capacidad para enfrentar exitosamente las exigencias académicas, pueden generar pensamientos y emociones negativas, afectación física como sueño, dolor de cabeza, ansiedad, desconcentración, desorganización y problemas de adaptación. Se encuentra que hay una relación proporcional entre el auto concepto académico y la susceptibilidad al estrés (Fernández de Castro, Luévano, 2018).

Castro (2020) sugiere que, para minimizar el estrés en estudiantes universitarios, las universidades deberían adoptar ciertas medidas:

- Monitorear la salud mental de los estudiantes con asesoramiento profesional especializado a través de la asistencia en una plataforma virtual y/o telefónica para identificar signos y/o síntomas de ansiedad de forma individual, tales como: sensación de nerviosismo, agitación, sudoración, temblores, falta de sueño, problemas gastrointestinales, cansancio, entre otros.
- Concientizar a los estudiantes acerca del impacto negativo que provoca la infodemia que circula en los medios de comunicación de señal abierta y las redes sociales, en la salud mental.
- Reglamentar y elaborar instrucciones para preparar trabajos académicos y exámenes en las plataformas virtuales, tomando en consideración el tiempo, el método y las limitaciones informáticas que pudiera presentar el estudiante.
- Informar con anticipación al estudiante sobre qué alternativas de solución se dispone en caso de que ocurran problemas de conectividad virtual en el momento de rendir su evaluación.
- Controlar y verificar que los docentes dosifiquen y flexibilicen las tareas asignadas al estudiante, puesto que la excesiva carga de trabajo y el poco tiempo de plazo puede provocar ansiedad.
- Elaborar, en coordinación con los docentes, los protocolos de atención clínica en el contexto de pandemia por la COVID-19 y facilitar el acceso de estos documentos al estudiante.
- Gestionar la ayuda psicológica a los estudiantes de intercambio que vienen de otro país, quienes son vulnerables a la ansiedad, ya que muchas veces se encuentran solos y muy alejados de sus familiares.
- Coordinar, con la oficina de asistencia social, la ayuda financiera a aquellos alumnos que se encuentren en grave situación económica familiar y que por este motivo hayan dejado de estudiar.
- Promover el ejercicio físico y la buena alimentación, como parte de las horas de tutoría a través de la plataforma virtual con asesoría especializada.

Con las medidas antes mencionadas, queda claro que las universidades deberían tomar la iniciativa en el cuidado de la salud mental de sus estudiantes a causa del impacto por el aislamiento social obligatorio. Para lograrlo, no solo se deben concentrar en monitorear el desarrollo de los contenidos silábicos en forma virtual, sino que también deben gestionar oportunamente la asistencia técnica, económica, pedagógica, psicológica y nutricional a los estudiantes, para evitar que estos desarrollen trastornos de ansiedad que afectaría gravemente su desempeño académico y peor aún, su salud mental (Castro M, 2020).

2. Desarrollo

Los estudiantes de educación superior, son una población vulnerable a los trastornos mentales, más aún durante la pandemia por COVID-19. Su salud mental se ha visto afectada por el confinamiento, las dificultades en el desarrollo de las actividades académicas y las exigencias de las nuevas modalidades pedagógicas.

El estudio fue de corte transversal efectuado durante el primer semestre del 2021; la muestra de 115 alumnos.

Se aplicó un cuestionario para evaluar el impacto de las clases virtuales en los niveles de estrés de estudiantes universitarios. El instrumento se realizó mediante un formulario virtual conformado por 20 preguntas con cuatro probables respuestas evaluado de la siguiente manera:

0 = No he pasado por esa situación.

1 = No me he sentido estresado con la situación.

2= Me siento un poco estresado con la situación.

3= Me siento muy estresado con la situación.

El formulario fue aplicado a estudiantes que cursan clases teóricas y clases prácticas. A nivel clínica se preguntó el estrés que genera la dificultad de los tratamientos, el temor al realizarlos, el número de tratamientos que piden, el ambiente en el que se trabaja, la asistencia de los pacientes y el tener una comunicación con ellos.

También se tomó en cuenta los tiempos que tienes en la carrera, como para la desinfección y lavado del material, el tiempo de traslado a la facultad, el lapso que se da para la entrega de trabajos, la falta de tiempo para comer adecuadamente e incluso los tiempos de descanso.

Así mismo se preguntó sobre el nivel de estrés que se tiene ante las formas de evaluar, la responsabilidad profesional de la carrera, dificultades al relacionarse con otros profesionales del área y la obligación que se siente al realizar trabajos extra clase.

De esta manera evaluaremos el impacto que están teniendo las clases virtuales en los niveles de estrés que presentan los estudiantes universitarios en distintas áreas y situaciones que se pueden presentar durante la carrera de Estomatología en la contingencia por Covid-19.

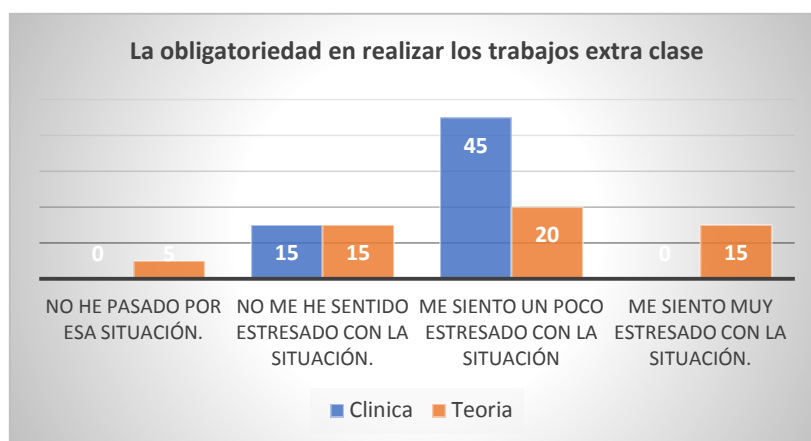
3. Resultados

La actividad se desarrolló en 115 alumnos de lo que el 48% recibieron clases virtuales de materias teóricas y 52% de clases virtuales de materias clínicas como se muestra en la gráfica 1.



Gráfica 1. Elaboración propia.

Sin embargo, se observa que el nivel de estrés sobre la entrega de actividades varía dependiendo del tipo de actividades que realizan, por ejemplo, los alumnos más avanzados y que cursan clínicas se sienten solo poco estresados por la obligatoriedad de los trabajos extra clase y los alumnos de materias teóricas existen 15 que se sienten muy estresados con la situación, cabe aclarar que los alumnos que solo reciben materias teóricas se encuentran entre 1°. A 5°. Semestre y los que cursan materias clínicas son alumnos de 6°. A 10°. Semestre, por lo que los alumnos cursan clínicas estuvieron acostumbrados a condiciones de estrés diferentes cuando asistían a clases presenciales y la mayoría de los alumnos que cursan materias teóricas sólo han tenido clases virtuales.

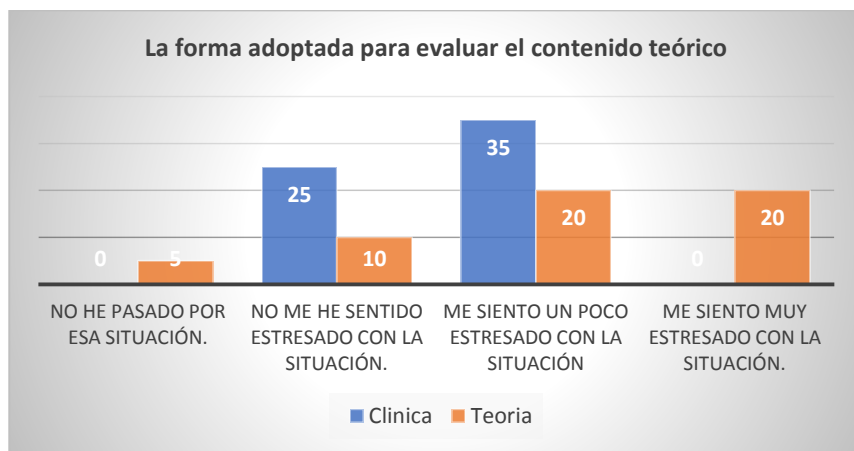


Gráfica 2. Elaboración propia.

En cuanto a la forma en que se está evaluando, como se muestra en la gráfica 2, el contenido teórico la mayoría de los estudiantes que cursan materias de primero a quinto, más del 50% se sienten un poco y muy estresados lo que nos indica que la forma adoptada por los docentes para la evaluación ha sido un factor estresor en la mayoría de

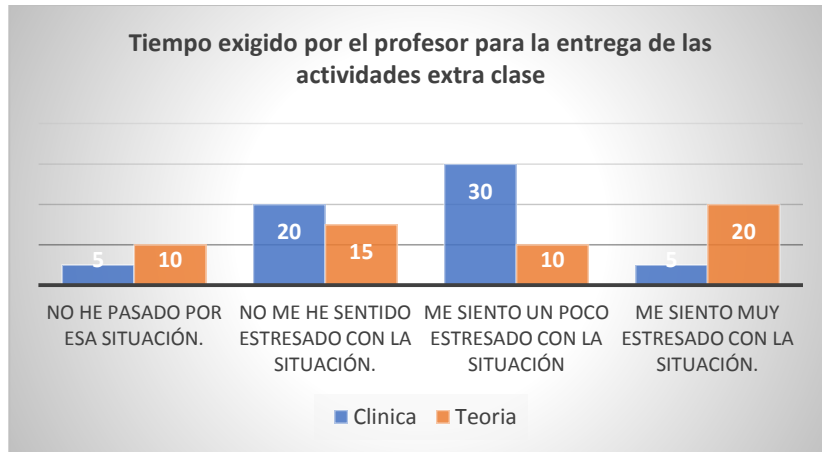
los casos, mientras que los alumnos de sexto a decimo semestre lo consideran un factor estresor en una baja medida, por lo que es necesario trabajar en mayor medida con acciones que permitan a los alumnos de los primeros semestres no sentirse estresados por estos factores, así como determinar las acciones que están llevando los docentes de estos semestres para que en conjunto se lleven a cabo estrategias que permitan apoyar a los estudiantes y disminuir sus niveles de estrés.

En cuanto a la forma que se adoptó para evaluar el contenido teórico, como se muestra en el gráfico 3, los estudiantes que cursan materias prácticas, determinan en su mayoría que es un factor donde se sienten poco estresados, sin embargo, es un factor que genera estrés en el 72% se considera un estresor.



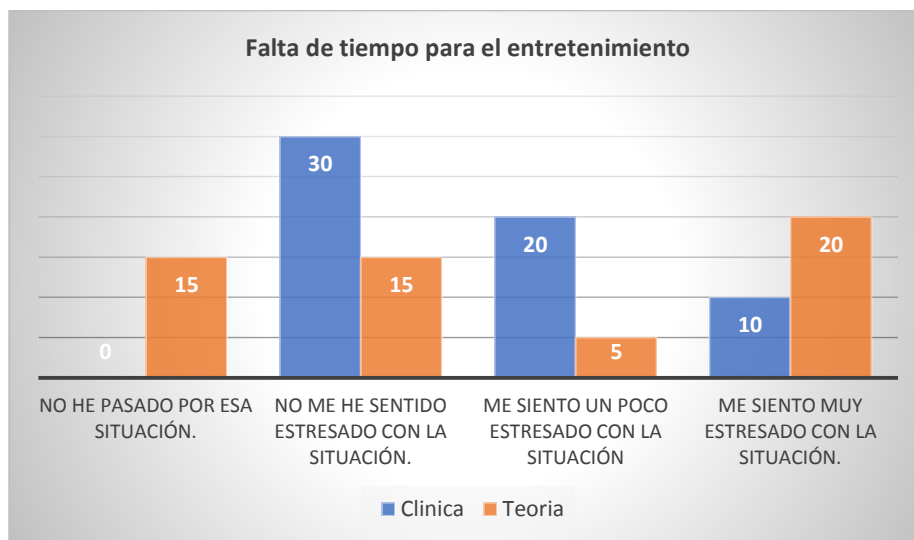
Gráfica 3. Elaboración propia.

En cuanto al tiempo en que deben entregarse las actividades, los estudiantes lo consideran un factor estresor en el 65%, siendo en mayor medida estresante para los estudiantes de los cinco primeros semestres y un poco estresante en los estudiantes de los últimos cinco semestres de la carrera, así mismo es importante mencionar que para el 13% este factor no ha sido un problema para los estudiantes, como se muestra en el gráfico 4.



Gráfica 4. Elaboración propia.

En el gráfico 5, se considera la falta de tiempo que los alumnos tuvieron durante esta pandemia y si es o no un factor estresante, el 56% del total de los estudiantes determinó que es un factor estresante, aunque deberíamos determinar si esto está ligado al exceso de trabajo determinado por la escuela o a que es un factor provocado por la incapacidad de salir a hacer actividades, ya que recordemos que los seres humanos somos seres sociables por naturaleza, así mismo 15 de los 55 estudiantes de los primeros semestres reflejan no haber pasado por esta situación, lo que nos indica que tal vez, al estar ya acostumbrados a las clases virtuales se facilitó el no realizar actividades de entretenimiento.



Gráfica 5. Elaboración propia.

4. Conclusiones

La pandemia por Coronavirus fue una condición que cambio la forma en que se venían impartiendo las clases de manera habitual desde hace años, pues la nueva modalidad en línea generó un incremento de factores estresores a los estudiantes, esto va ligado al acceso a dispositivos y la conectividad a internet, no era tan factible en todos los estudiantes, pues dependía mucho sobre su situación socio-económica e incluso su lugar de residencia, por otro lado se toma en cuenta el tiempo requerido a las clases y la entrega de las actividades, pues en distintas ocasiones, los alumnos tenían problemas con el tiempo de entrega para las mismas o el cierre de plataformas que les impedían entregar sus actividades a tiempo, generando una calificación o menor puntaje en sus notas.

El sistema educativo mexicano ya tenía muchos desafíos desde antes de que la pandemia por COVID 19 se hiciera presente, sin embargo, se observa que la forma en que se trabajó la educación fue variada y muestra desigualdades, lo que tornó el ambiente escolar en un ambiente desigual, cada alumno tenía distintos determinantes de vida que, aunados a la contingencia y la necesidad de recibir clases desde casa, favoreció el incremento de estrés y ansiedad en los estudiantes y sus familiares.

Existen varios síntomas de las alteraciones fisiológicas, en cuanto a la conducta y en el nivel cognitivo que se generaron en esta pandemia, por lo que es de suma importancia que como tutores se busquen estrategias para evitar que estos estresores sean causa de una deserción escolar o de la complicación de las condiciones de salud de los estudiantes.

Se observa que para los alumnos que cursan semestres de primero a quinto son más marcados los niveles de estrés que producen las distintas acciones, mientras que para los alumnos de sexto a decimo semestre, que habían cursado ya parte de la carrera de forma presencia y que ya tenían un conocimiento, tuvieron menores factores estresores.

Este instrumento nos permite identificar factores que son estresores, sin embargo, es necesario realizar más estudios que puedan identificar los distintos determinantes de los estudiantes y con ello la variedad de factores que pueden producir el estrés y de esta manera generar programas que apoyen a los tutorados para mantener su salud y continuar de manera activa en sus actividades académicas.

Referencias Bibliográficas

- CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe) (2020a). “América Latina y el Caribe ante la pandemia del COVID-19: efectos económicos y sociales”, Informe Especial COVID-19, N° 1, Santiago, 3 de abril.
- CEPAL (2019). Panorama Social de América Latina, 2018 (LC/PUB.2019/3-P), Santiago.
- Cayo-Rojas César Félix, Castro-Mena Manuel Jesús, Agramonte-Rosell Regina de la Caridad. (2021). Estrategias para disminuir la ansiedad en estudiantes de Odontología por causa del aislamiento social. Rev Cubana Estomatol [Internet]. 2021 Mar [citado 2021 Oct 20]; 58 (1): e3542. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75072021000100008&lng=es. Epub 27-Nov-2020.

- IEU, 2017, ficha informativa núm. 46. Se puede consultar en <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-halfchildren-not-learning-2017-sp.pdf>.
- González-Jaimes, N. L., Tejeda-Alcántara, A. A., Espinoza-Méndez, C. M., Ontiveros-Hernández, Z. O. (2020). Impacto psicológico en estudiantes universitarios mexicanos por confinamiento durante la pandemia por COVID-19. Disponible en: <https://preprints.scielo.org/index.php/scielo/preprint/view/756>
- Guzmán Hernández, R. G., Loera Pinal, A. S., Reyes Gómez, D. A., Bolaños Bastidas, C., Jaime García, A., Martínez, J. (2020). El impacto del COVID-19 en la salud mental durante la contingencia. Tecnológico de Monterrey. Disponible en: <https://transferencia.tec.mx/2020/07/21/el-impacto-del-covid-19-en-la-salud-mental-durante-la-contingencia/>
- Martínez, J. (2010). Aprendizaje en la universidad: Desafíos para el siglo XXI del énfasis en los productos al énfasis en los procesos Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 31, núm. 3, pp. 491-504 Fundación Universitaria Konrad Lorenz Bogotá, Colombia
- OMS (Organización de las Naciones Unidas) (2020). Informe de políticas: La educación durante la COVID-19 y después de ella.
- OMS (2021). Salud Mental del adolescente. Recuperado de: <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/adolescent-mental-health>
- OIT (Organización internacional del trabajo). Metas de los ODS vinculadas al ODS 4 y las áreas temáticas relevantes. Recuperado de: https://www.ilo.org/global/topics/dw4sd/theme-by-sdg-targets/WCMS_621373/lang-es/index.htm
- UNESCO (2013). Directrices para las políticas de aprendizaje móvil. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. París (Francia). Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002196/219662S.pdf>.
- Universidad de Guadalajara. Padecen estudiantes problemas de ansiedad ante confinamiento
- Zapata, J. et all. (2021). Intervenciones para la salud mental de estudiantes universitarios durante la pandemia por COVID-19: una síntesis crítica de la literatura. Rev Colomb Psiquiatr. 2021 July-September; 50(3): 199–213.

Porcentaje de alumnos de la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla que trabajan y estudian en el campo de la Estomatología durante la pandemia por SARS CoV 2

Rebeca Lucero Rodríguez, Sonia Lilia Aguilar Domínguez, Edith López Ramírez,
Hernández Guzmán Juan José

Facultad de Estomatología BUAP- CUERPO ACADEMICO BUAP-CA-338
rebeca.lucero@correo.buap.mx, sonia.aguilar@correo.buap.mx,
edith.lopezram@correo.buap.mx, juan.hernandezguzm@alumno.buap.mx

Resumen. En esta investigación se realizó con los alumnos de la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla que trabajan y al mismo tiempo estudian y aquellos que sólo están dedicados a su estudio con la finalidad de reconocer la cantidad de alumnos que se encuentran laborando mientras toman sus estudios, así también se analizaron los datos para reconocer a aquellos que se encuentran laborando en el ámbito estomatológico durante la pandemia por SARS Cov 2. La modalidad que se empleó para adjuntar los datos fue mediante un cuestionario en donde se obtuvo que realmente existe un porcentaje de alumnos que trabajan y estudian en un 48.8% y un conjunto de 24.4% se encuentran en un empleo relacionado con el área estomatológica.

Palabras clave: Pandemia, trabajo, alumnos, estudio, Estomatología e investigación.

1. Introducción

La nueva realidad que vivimos hoy en día se creía una película de ciencia ficción hasta hace año y medio, no sólo los más pequeños de la familia han tenido que modificar sus vidas y sus relaciones sociales (muy importantes para su etapa de vida) sino que también las conductas de las personas se han modificado de manera general pero en este apartado no trabajaremos de la población en general, lo haremos de los estudiantes de la Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla que tuvieron que comenzar o continuar trabajando mientras estudiaban ya sea por necesidad económica o necesidad de experiencia en nuestro ambiente de estudio.

Los estudiantes se encuentran no sólo preocupados por la falta de experiencia y conocimiento perdido a causa de no poder acreditar sus materias de la manera convencional, es decir con práctica supervisada por los docentes que no sólo es un atraso a su formación también es un obstáculo para el aprendizaje dejando que los alumnos simplemente no sean dirigidos en su práctica perdiendo la oportunidad de reconocer el verdadero significado del estudio de la odontología puesto que nuestra rama no es estudio sin la práctica y no es estudio sin la teoría; es un conjunto que se complementa dándole a los alumnos la capacidad de hacer y de entender lo que hacen.

A causa de lo anterior los alumnos se han vuelto obligados a buscar experiencia en otros lados y eso lleva a buscar entre los profesionales a alguien que les dé la oportunidad de probarse (en sus inicios) o de continuar su formación (para los avanzados) lo cual representa mucho trabajo para ambos, puesto que el estudiante llega en blanco en el ámbito clínico y el profesional debe convertirse en docente. Esto hablando de aquellos compañeros que tienen la fortuna de encontrar quien les brinde la oportunidad y la confianza de demostrar de lo que son capaces, pero en caso de aquellos que deben dejar de lado los estudios fuera del horario de clases a causa de problemas económicos o familiares asumen responsabilidades que quizá y no estén preparados para enfrentar a causa de estar ocupados con otro ámbito igual de importante como sus estudios.

La problemática económica y familiar la encontramos con la investigación del doctor Torrado y colaboradores viendo desde la perspectiva de las estrategias familiares de vida la combinación de estudiar y trabajar de los adolescentes es una estrategia para asegurar la reproducción material de las familias en casos de escasez de recursos económicos. Aunque en una unidad doméstica tradicional el jefe del hogar es quien se encarga principalmente de la manutención, la mano de obra de la esposa o los hijos puede utilizarse para compensar la pérdida de ingresos del jefe o su ausencia como proveedor (Torrado, 1981).

Como resultado de la investigación del doctor Cruz y colaboradores tienen como resultado de su investigación que la combinación de las actividades escolares y laborales puede entenderse como una respuesta de los jóvenes ante las estrategias de sobrevivencia de los grupos domésticos para hacer frente a las dificultades económicas (Cruz, 2017).

Comparando lo anterior no podemos dejar pasar que así como todo el mundo tuvo que enfrentar los cambios los estudiantes también tuvieron que buscar actividades tanto para apoyo emocional como para apoyo económico pues se toma muy a la ligera decir que estudia en línea y su desgaste es menor siendo que hasta cierto punto es acertado puesto que las actividades que debían realizar han minimizado a sólo encender un dispositivo y conectarse a una clase pero no se toma en cuenta que algunos no sólo cumplen el papel del estudiante, también trabajan y se disponen a otras actividades en los tiempos fuera de horario de clase para sostener ya sea a su familia o apoyarla en el ámbito económico o para apoyo de sí mismo en el ámbito mental, pues es real que permanecer más de 5 horas en una sola posición y realizando una sola actividad suele ser agotador y fuente de diferentes padecimientos emocionales, mentales y físicos.

Justificación

En México muchos jóvenes se ven forzados a trabajar a edades tempranas por presión familiar, social o económica siendo esta última la más frecuente. Esto no ha cambiado en estos tiempos de pandemia ya que se ha aumentado el número de jóvenes que sin dejar sus estudios modifican su vida para salir a trabajar y apoyar con el gasto en casa sin ignorar los riesgos de contagio, pero no teniendo otra opción. Encontrar un empleo no es tarea fácil en estos tiempos puesto que a causa de la pandemia incluso se ha tenido que recortar personal para que las empresas puedan continuar produciendo, por lo tanto, aquellos que logran adquirir un empleo lo cuidan y tratan de dar lo mejor de sí, pero ¿qué pasa con su vida académica? Pues deben de administrar mejor sus tiempos para

llevar a cabo ambas tareas que si antes ya era difícil sólo dedicarse al estudio ahora se duplica esa dificultad al colocar una nueva serie de actividades agotadoras tanto físicas como mentales. Los riesgos de fallar en alguna de las dos actividades son grandes e incluso llegar alguna anomalía mental del estudiante por tanta presión por parte de sus superiores, pero muchos han vivido y superado esta etapa a pesar de las complicaciones y muchos más lo podrán lograr.

El interés por este proyecto es reconocer la cantidad de compañeros que se encuentran al igual que un servidor en dos vidas e incluso tres a causa del trabajo. Es necesario cumplir con nuestras responsabilidades y no fallar con ninguna porque los sacrificios del hoy serán recompensa en el mañana.

La pandemia de coronavirus ha dejado un nuevo saldo negativo en México. Los resultados de la encuesta para la Medición del impacto de la covid-19 en el país, publicada por el inegi sobre alumnado a nivel medio superior, revela que más de cinco millones de estudiantes no se inscribieron al ciclo escolar actual por razones relacionadas a la crisis desatada por la pandemia, que ha dejado más de 198,000 muertos. Por motivos asociados a la COVID-19 o por falta de dinero o recursos no se inscribieron 5.2 millones de personas (9.6% del total 3 a 29 años) al ciclo escolar 2020-2021. Sobre los motivos asociados a la COVID-19 para no inscribirse en el ciclo escolar vigente (2020-2021) 26.6% funcionales para el aprendizaje; 25.3% señala que algunos de sus padres o tutores se quedaron sin trabajo, 21.9% carece de computadora, otros dispositivos o conexión de internet. (Inegi, 2021).

Objetivo General

Dar a conocer a la comunidad de la facultad de estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla sobre la cantidad de alumnos que se encuentran trabajando y cumpliendo con sus estudios desde que inició la pandemia.

2. Antecedentes generales y marco teórico

Como ya sabemos se dio el origen la presente enfermedad a finales del 2019 en el mes de diciembre en la ciudad de Wuhan. China se convirtió en el epicentro del agente causal coronavirus (2019-nCoV) posteriormente clasificado como SARS-CoV2 causante de la enfermedad COVID-19. Pero no fue hasta el 11 de marzo del 2020 que la Organización Mundial de Salud declara a esta enfermedad como una pandemia. (Koury y Hirschaut, 2020). Desde entonces hemos sido invitados a implementar nuevas acciones para salvaguardar nuestra salud en donde solicitan principalmente el uso de barreras de protección y evitar aglomeraciones para minimizar el riesgo a contagio, llevamos hasta el día de hoy alrededor de un año y medio aislados alejados de nuestras actividades cotidianas, pero en términos económicos no se ha detenido nada en absoluto por cual jóvenes no preparados deben incorporarse al mundo del empleo haciendo aún más diferente la vida en la cual la educación ha dejado de ser presencial y pasó a ser una educación virtual en la cual ahora los jóvenes disponen de mayor tiempo para realizar otras actividades como la de obtener o continuar con su empleo (Inegi, 2021).

3. Metodología

Se realizó una encuesta en Google Forms para reconocer el total de alumnos a partir del 4° semestre de la facultad de estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla que trabajan y estudian en esta pandemia.

Posteriormente de obtener los datos se graficarán y analizarán para determinar en porcentajes y distribuir los datos de manera que se coloquen en 3 grupos: alumnos que trabajan y estudian en el área estomatológica, alumnos que estudian y trabajan en áreas ajenas a la estomatológica y alumnos que no trabajan, pero se encuentran estudiando.

Muestreo

De los 86 participantes se obtuvieron los porcentajes que la misma aplicación proporciona y se graficaron sólo las respuestas de interés para la investigación.

Material:

Formulario de Google: para realizar las encuestas. Uso de las redes sociales para difundir las encuestas: WhatsApp, Facebook e Instagram.

Procedimiento

Método: se realizó una encuesta a 86 alumnos de la facultad de estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla con un total de 10 preguntas con respuestas politómicas validada por una ronda de dos expertos, sus resultados fueron sometidos a un análisis para llegar a una conclusión ante la principal interrogante de la investigación.

4. Resultados

Se obtuvo que el 64% de los alumnos participantes pertenecen al 5° semestre de la carrera, sólo un porcentaje del 7% son alumnos pertenecientes al semestre de 6° y el 29.1% son alumnos de 7° semestre.

El 77.9% de los encuestados fueron mujeres y el 22.1% son hombres.

La encuesta indica que el 51.2% son alumnos que no se encuentran trabajando y estudiando y se dedican completamente a sus estudios, siendo sólo el 48.8% restante aquellos alumnos que si están dentro de un empleo y se mantienen activos académicamente.

El 27.9% trabaja desde hace más de un año, el 25.6% lo hace desde hace menos de un año y el resto 46.5% sólo se dedica a sus estudios.

El porcentaje mínimo pero existente de 8.1% tiene más de dos empleos, el 43% sólo se mantiene en uno solo y el 48.8% sólo se dedica a sus estudios.

El 9.3% debe trabajar al mismo tiempo que se encuentra en clases, el 19.8% tiene horarios diferentes para trabajar y tomar sus clases, el 22.1% en ocasiones debió entrar a clase mientras trabajaba y el 48.8% sólo se dedica a sus estudios. De los encuestados el 9.3% aceptó comenzar a trabajar por apoyo familiar, 17.4% indica trabajar en el campo estomatológico para mejorar su habilidad y experiencia, el 24.4% lo hizo por necesidad económica y el 48.8% sólo se dedica a sus estudios.

El 24.4% tiene un empleo relacionado con el campo estomatológico, el 32.6% trabaja fuera del campo estomatológico y el 43% sólo se dedica a sus estudios.

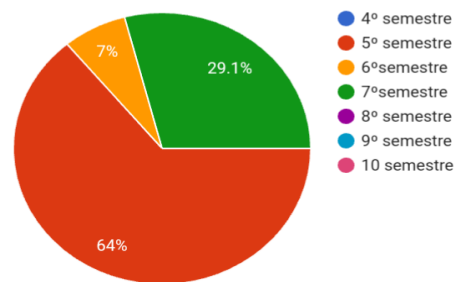
2.7% de los encuestados que aceptaron trabajar en el campo estomatológico tienen un puesto de administrador o recepcionista, el 25.7% indica trabajar como asistente o auxiliar dental, 13.5% indica otra opción ajena a las propuestas indicadas en la encuesta y el 58.1% sólo se dedica a sus estudios.

En la interrogante de reconocer si ha afectado a sus estudios el tener uno o más empleos a lo que obtuvo que el 8.1% acepta que, si afectó, el 18.6% indica que es posible que sí, el 26.7% refiere que no les afecta tener empleo y estudiar y el 46.5% sólo se dedica a sus estudios.

ANEXO 1

¿Qué semestre de la carrera te encuentras cursando actualmente?

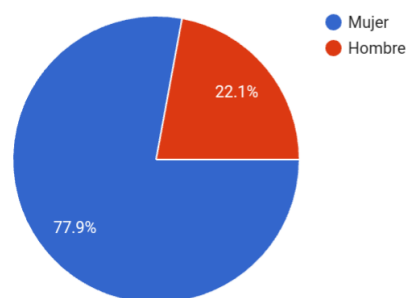
86 respuestas



Gráfica 1. Esta Gráfica muestra que la mayoría de los estudiantes se encuentran cursando el 5to semestre de la licenciatura.

Sexo

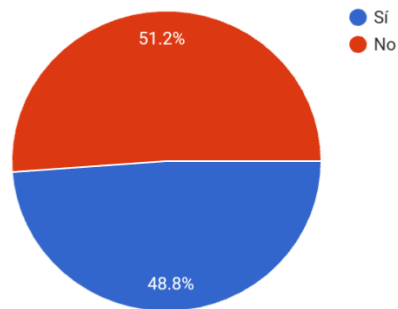
86 respuestas



Gráfica 2. La gráfica muestra que la mayoría de los estudiantes son mujeres que se encuentran estudiando estomatología.

Ya sea en un empleo formal o informal, ¿actualmente trabajas?

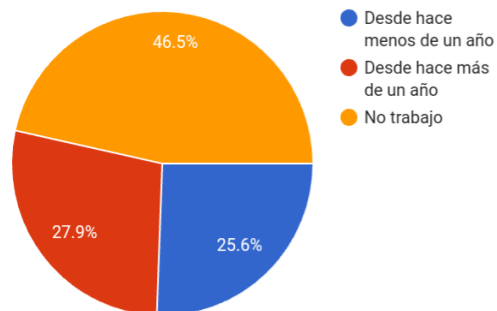
86 respuestas



Gráfica 3. La gráfica muestra que el 51% no se encuentra trabajando actualmente.

¿Desde hace cuánto tiempo trabajas?

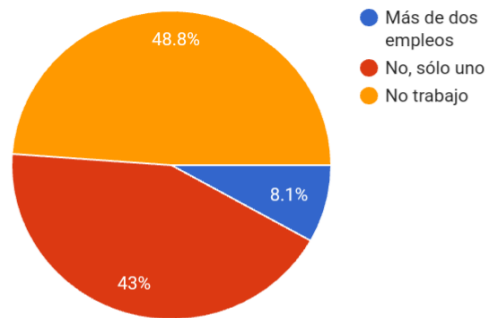
86 respuestas



Gráfica 4. La grafica muestra que el 46.5% de los estudiantes tienen menos de 1 año trabajando el 27.9% desde hace más de un año trabajan y el 25.6% no trabaja.

¿Tienes más de un empleo?

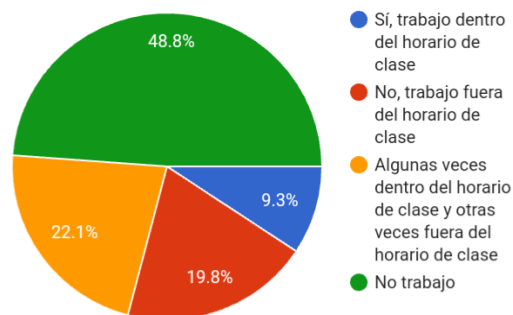
86 respuestas



Gráfica 5. La grafica muestra que el 48.8% de los estudiantes no trabaja, el 43% solo un trabajo tiene y el 8.1 tienen más de 2 empleos.

¿Tomas tus clases en línea mientras te encuentras trabajando?

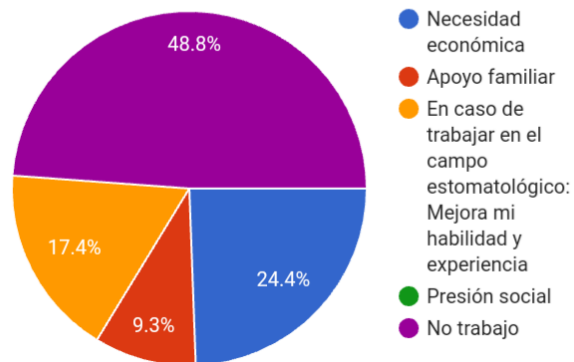
86 respuestas



Gráfica 6. La gráfica muestra que el 22.1% trabajan dentro y fuera del horario de clase, el 48.8% no trabaja, el 19.8% trabaja fuera del horario de clase y el otro porcentaje trabaja dentro del horario de clase.

¿Por qué decidiste comenzar a trabajar?

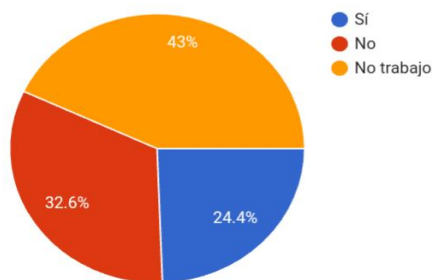
86 respuestas



Gráfica 8. La gráfica muestra la necesidad de trabajar y oscila entre económica, apoyar a la familia, mejorar su habilidad de su carrera, presión social y el no trabajar.

¿Te encuentras laborando en algún empleo (formalmente o informalmente) relacionado con el campo de la estomatología?

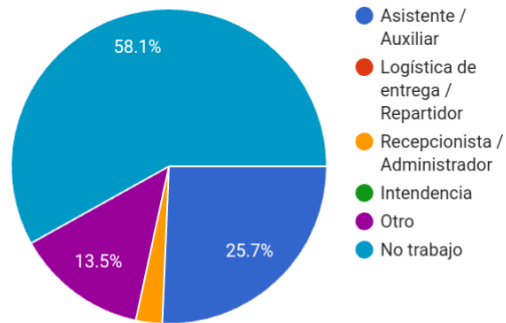
86 respuestas



Gráfica 9. En la gráfica nos muestra que no trabaja y un porcentaje del 32 se encuentra en empleo formal y el 24 en uno informal.

Si respondiste que si a la anterior pregunta indica tu puesto de trabajo

74 respuestas



Gráfica 10. La gráfica describe el puesto de trabajo de quienes respondieron que sí, y la mayoría es de intendencia, un 25% asistente auxiliar, un 13% de recepcionista y el último porcentaje administrativo.

De acuerdo a tu sincera consideración: ¿Crees que tu trabajo afectó tu desempeño académico?

86 respuestas

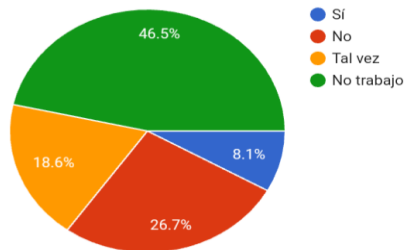


Figura 11. Su trabajo si contribuyo al desempeño académico de su carrera.

La última gráfica nos muestra que su trabajo si contribuyo al desempeño académico de su carrera, un 46% no trabaja, un 26% no tuvo consecuencias, un 18% no está seguro y el otro porcentaje si consideran que fue factor de su desempeño.



Figura 12. Su trabajo si contribuyo al desempeño académico de su carrera.

Esta gráfica muestra los resultados de la investigación y porcentajes entre los alumnos que trabajan y estudian, alumnos que solo estudian y alumnos que trabajan en el área de estomatología.

5. Conclusiones

Los resultados esperados fueron cercanos a los obtenidos demostrando que si existe un porcentaje de alumnos que se encuentran laborando en esta pandemia y aun así se dedican a sus estudios y son capaces de llevar ambos cargos con un mismo objetivo que es mantenerse firmes ante cualquier adversidad.

A pesar de no ser mayoría los alumnos que se encuentran trabajando en el campo de la estomatología en lo que va de la pandemia por SARS-COV2 siguen siendo compañeros que se dedican a buscar continuando mejorando y aprendiendo en el ámbito de la práctica clínica fuera de la facultad de estomatología BUAP pues, así como se le solicita mejorar en este tiempo libre en temas teóricos los alumnos también buscan trabajar en su campo para estar listos cuando marquen el retorno a clases presenciales y entrar a servir directamente con pacientes. Este grupo de alumnos también representa un grupo vulnerable ante SARS COV2 al trabajar en un empleo de alto riesgo a pesar de usar barreras de protección siempre existirá un riesgo.

Si desde 1983 con la investigación de Torrado los jóvenes logran superar las adversidades y logrando llegar a su objetivo nosotros y los que siguen también lo lograrán.

Bibliografía

- Bogoch, I. I., Watts, A., Thomas-Bachli, A., Huber, C., Kraemer, M. U., & Khan, K. (2020). Potential for global spread of a novel coronavirus from China. *Journal of travel medicine*, 27(2), taaa011.
- Cruz Piñeiro, R., Vargas Valle, E. D., Hernández Robles, A. K., & Rodríguez Chávez, Ó. (2017). Adolescentes que estudian y trabajan: factores sociodemográficos y contextuales. *Revista mexicana de sociología*, 79(3), 571-604.
- González, J. M. K., & Hirschhaut, M. (2020). Reseña histórica del COVID-19: ¿Cómo y por qué llegamos a esta pandemia? *Acta odontológica venezolana*, 58(1), 3-4.
- Inegi presenta resultados de la encuesta para la medición del impacto COVID-19 en la Educación (ECOVID-ED) 2020 [Internet]. 2021. <https://www.inegi.org.mx/app/saladeprensa/noticia.html?id=6427>.
- M.U.G. Kraemer, K. Khan, Pneumonia of unknown etiology in wuhan, China: potential for international spread via commercial air travel. *J. Trav. Med.* [Internet]. 2020 [Citado 18 mar 2020]. 2(1). <https://doi.org/10.1093/jtm/taaa008>.
- Torrado, S. (1981). Sobre los conceptos de " estrategias familiares de vida" y " proceso de reproducción de la fuerza de trabajo": Notas teórico-metodológicas. *Demografía y economía*, 15(2), 204-233. Torrado. <https://doi.org/10.24201/edu.v15i02.512>

Capítulo 6

Enfermedades sistémicas frecuentes entre los pacientes de la clínica Smile de la Facultad de Estomatología BUAP

Lucero Rodríguez Rebeca, López Ramírez Edith, Aguilar Domínguez Sonia Lilia,
Franco Romero Guillermo

Facultad de Estomatología BUAP

edith.lopezram@correo.buap.mx, sonia.aguilar@correo.buap.mx,
guillermo.franco@correo.buap.mx, rebeca.lucero@correo.buap.mx

Resumen. La Facultad de Estomatología de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla cuenta con la Clínica de Diagnóstico Smile, siendo el primer contacto de los pacientes con los estudiantes, es lugar donde se realiza una valoración, a través de una historia clínica general y estomatológica, para después ser referidos a la clínica donde se realizarán sus tratamientos de acuerdo a las necesidades particulares de cada uno de ellos, otorgando un tratamiento integral, que coadyuva a elevar su calidad de vida.

La historia clínica permite conocer, identificar o diagnosticar, diversas patologías generales, que requieren ser tomadas en consideración, para la realización de tratamientos estomatológicos.

Se realizó un estudio, descriptivo, transversal y prospectivo, para lo cual se elaboraron 845 historias clínicas, identificándose 511 (60%) mujeres y 334 (40%) hombres, de los cuales 119 (14%) se encontraban comprometidos sistémicamente. El grupo comprometido mostró una prevalencia de hipertensión arterial de 31%; diabetes con 27%, alergia con 22%, hipertiroidismo, colitis y artritis con 3%, osteoporosis 2%, hipotiroidismo 2%, mientras que cáncer, síndrome de Down, labio y paladar hendido (LPH), Parkinson, asma y artritis reumatoide con uno 1% cada uno.

Palabras clave: Enfermedades, clínica Smile, paciente.

1. Introducción

Las enfermedades sistémicas como parte integral de una atención estomatológica de calidad deben ser abordadas desde dos aspectos, el primero cuando las patologías y su tratamiento requieren de un manejo especial y la segunda cuando la atención puede exacerbar las enfermedades.

La clínica Smile es la puerta de entrada de los pacientes que solicitan atención en las clínicas de la Facultad de Estomatología de la BUAP, con base en la historia clínica son referidos a las diferentes clínicas de especialidad de acuerdo con sus necesidades.

Dentro de las enfermedades más frecuentes encontramos:

1. La hipertensión arterial

Es una enfermedad que afecta casi a la mitad de la población. Su compleja fisiopatología, que afecta principalmente a los sistemas renal, hormonal, cardiovascular

y neurológico, ha permitido tener diferentes estrategias farmacológicas para tratar cada uno de esos sistemas y así regular la tensión arterial. La American Heart Association en el 2017, la European Society of Cardiology en el 2018 y, por último, la International Society of Hypertension en el 2020, publicaron recomendaciones para el diagnóstico, monitoreo y tratamiento de la hipertensión arterial. La definición de tensión arterial normal o hipertensión varía de acuerdo con cada guía.

2. Diabetes

Es una enfermedad prolongada (crónica) en la cual el cuerpo no puede regular la cantidad de azúcar en la sangre.

Causas

La insulina es una hormona producida por el páncreas para controlar el azúcar en la sangre. La diabetes puede ser causada por muy poca producción de insulina, resistencia a la insulina o ambas.

Para comprender la diabetes, es importante entender primero el proceso normal por medio del cual el alimento se transforma y es empleado por el cuerpo para obtener energía. Suceden varias cosas cuando se digiere y absorbe el alimento:

- Un azúcar llamado glucosa entra en el torrente sanguíneo. La glucosa es una fuente de energía para el cuerpo.
- Un órgano llamado páncreas produce la insulina. El papel de la insulina es transportar la glucosa del torrente sanguíneo hasta el músculo, la grasa y otras células, donde puede almacenarse o utilizarse como fuente de energía.

3. Alergia

Una alergia es una reacción de su sistema inmunitario hacia algo que no molesta a la mayoría de las demás personas. Quienes tienen alergias suelen ser sensibles a más de una cosa. Las sustancias que suelen causar reacciones son:

- Polen
- Ácaros del polvo
- Esporas de moho
- Caspa de animales
- Alimentos
- Picaduras de insectos
- Medicinas

Normalmente, su sistema inmunitario combate los gérmenes. Es el sistema de defensa de su cuerpo. Sin embargo, en la mayoría de las reacciones alérgicas responde a una falsa alarma. Los genes y el medio ambiente probablemente tienen un rol en las alergias. Las alergias pueden provocar una serie de síntomas como goteos nasales, estornudos, picazón, sarpullidos, edema (hinchazón) o asma. Las alergias van de leves a severas. Una reacción severa llamada anafilaxia puede resultar fatal. Los médicos usan pruebas de piel y sangre para diagnosticar las alergias. Los tratamientos incluyen medicinas, inyecciones y evitar las sustancias que causan las alergias.

4. Hipertiroidismo (tiroides hiperactiva)

El hipertiroidismo (tiroides hiperactiva) se produce cuando la glándula tiroides secreta demasiada hormona tiroxina. El hipertiroidismo puede acelerar el metabolismo del cuerpo, lo cual causa una pérdida de peso involuntaria y latidos rápidos o irregulares.

Existen varios tratamientos para el hipertiroidismo. Los médicos utilizan medicamentos antitiroideos yodo radioactivo para retrasar la producción de las hormonas tiroideas. En ocasiones, el tratamiento del hipertiroidismo implica hacer una cirugía para extirpar toda o parte de la glándula tiroides.

Aunque el hipertiroidismo puede ser serio si se lo ignora, la mayoría de la

Síntomas

El hipertiroidismo puede imitar otros problemas de salud, que pueden dificultar el diagnóstico. También puede causar una amplia variedad de síntomas, que incluyen los siguientes:

- Pérdida de peso involuntaria, aun cuando el apetito y el consumo de alimentos permanecen iguales o aumentan
- Latidos rápidos (taquicardia), con frecuencia de más de 100 latidos por minuto.
- Latidos irregulares (arritmia)
- Sensación de golpes en el pecho (palpitaciones)
- Aumento del apetito
- Nerviosismo, ansiedad e irritabilidad
- Temblores, normalmente se dan suaves temblores en las manos y los dedos
- Sudoración
- Cambios en los patrones de menstruación
- Aumento de la sensibilidad al calor
- Cambio en los hábitos intestinales, especialmente, mayor frecuencia en las defecaciones
- Una glándula tiroides agrandada (bocio), que puede aparecer como una inflamación en la base del cuello
- Fatiga y debilidad muscular
- Dificultad para dormir
- Piel delgada
- Cabello fino o frágil

Los adultos mayores no suelen presentar síntomas o bien, son muy leves, como aumento en la frecuencia cardíaca, intolerancia al calor y una tendencia a sentirse cansado en las actividades normales.

Objetivo

Identificar la prevalencia de enfermedades sistémicas en pacientes de la Clínica Smile de la Facultad de Estomatología de la BUAP de septiembre 2017 a febrero de 2018.

2. Metodología

Estudio observacional, transversal, prolectivo, con una muestra no probabilística y por conveniencia, utilizándose estadística descriptiva para su valoración.

3. Resultados

Se realizaron 845 historias clínicas identificándose 511 (60%) mujeres y 334 (40%) hombres, de los cuales 119 (14%) se encontraban comprometidos sistémicamente. El grupo comprometido mostró una prevalencia de hipertensión arterial de 31%; diabetes con 27%, alergia con 22%, hipertiroidismo, colitis y artritis con 3%,

osteoporosis 2%, hipotiroidismo 2%, mientras que cáncer, síndrome de Down, labio y paladar hendido (LPH), Parkinson, asma y artritis reumatoide con uno 1% cada uno.

Mes	Femenino	Porcentaje	Masculino	Porcentaje	Total	Porcentaje
sep-17	38	73%	14	27%	52	6%
oct-17	67	53%	60	47%	127	15%
nov-17	106	65%	58	35%	164	19%
dic-17	39	57%	30	43%	69	8%
ene-18	88	57%	66	43%	155	18%
feb-18	173	62%	106	38%	279	33%
Total	511	60%	334	40%	846.19	100%

Tabla 1. Resultados de la Prevalencia de enfermedades sistémicas.

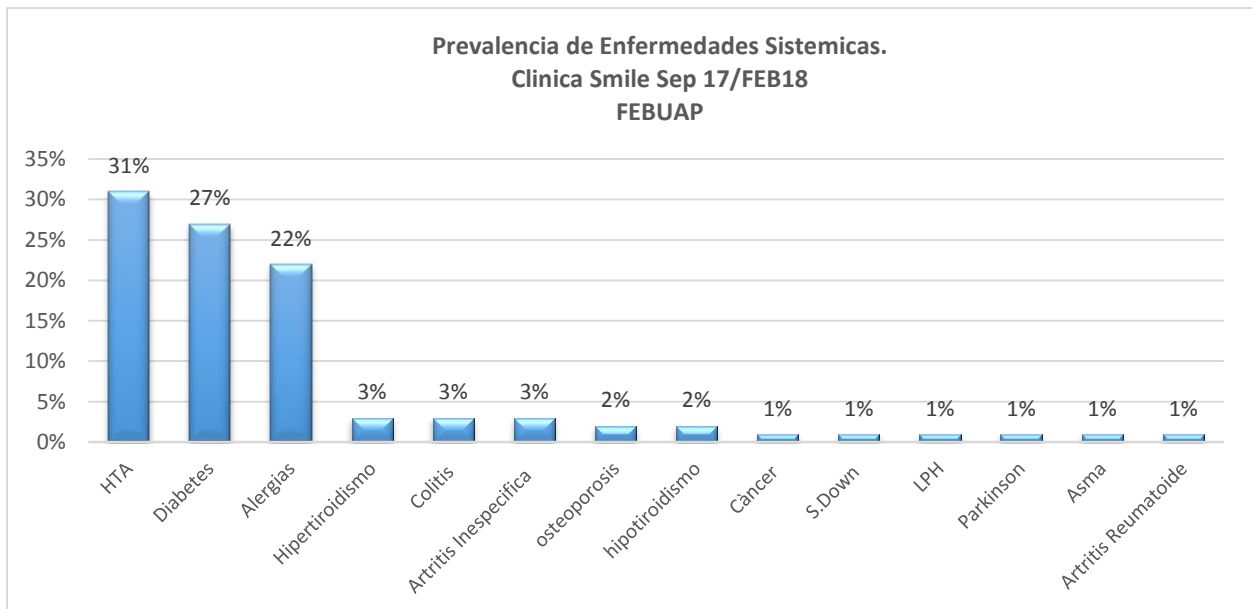


Figura 1. Prevalencia de enfermedades sistémicas.

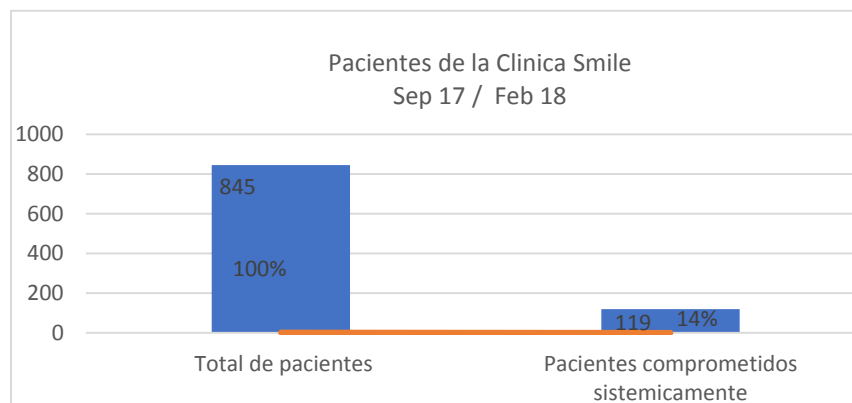


Figura 2. Pacientes de la Clinica Smile.

4. Conclusiones

La identificación de enfermedades sistémicas se constituye como un área de oportunidad en la formación y educación continua de los recursos humanos en estomatología para disminuir los factores de riesgo durante el tratamiento estomatológico y elevar la calidad de vida del paciente.

Bibliografía

- Hernández Cuétara, L., González-Argote, J., García Quiñones, T. D. J., & Ulloa Chávez, O. (2019). Papel del estomatólogo en el abordaje terapéutico de la aftosis en la Enfermedad de Behçet. *RCuR*, 21(1).
- Juárez, J. L. C., Guzmán, L. M. D., & Gómez, E. A. L. (2015). *Medicina en odontología: Manejo dental de pacientes con enfermedades sistémicas*. Editorial El Manual Moderno.
- Rendón-Macías, M. E., Villasís-Keeve, M. Á., & Miranda-Novales, M. G. (2016). Estadística descriptiva. *Rev Alerg Mex*, 63(4), 397-407.
- Rodríguez García, N. M., Horta Muñoz, D. M., & Nelkys Vences, R. (2018) Estrategia de intervención educativa dirigida a modificar los conocimientos sobre salud bucal en pacientes diabéticos. *Rev Arch Med (Camagüey)*, 22(1), 28-36.
- Trujillo Saíenz, Z. D. L. C., Eguino Ortega, E., Paz Paula, C. M., & Labrador Falero, D. M. Oral health status in diabetic patients with more than 20 years of evolution. *Rev Cien Med d(Pinar del Río)*, 21(1), 47-53. 2017.

Trayectoria académica de la licenciatura en estomatología CRS

Blanca Cortez Rodríguez, Alma Delia Zarate Flores, Sarahí Rosario Carrasco
Licenciatura en Estomatología CRS, Tehuacán
Facultad de Estomatología, Puebla
blancacortez1971@gmail.com

Resumen. La Trayectoria académica de los alumnos de la licenciatura en Estomatología del Complejo Regional Sur (CRS) está determinada por los lineamientos de tutoría y Mentoría de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla(BUAP) en el capítulo segundo (XXIV) definiendo la “trayectoria académica como los procesos académicos y administrativos que se realizan una vez que se adquiere la calidad de alumno en la universidad” motivo por el cual el tutor juega un rol de suma importancia para poder guiar al alumno en su estancia universitaria en particular es importante identificar las materias del ciclo básico y formativo que crean rezago académico y deserción escolar , el problema que conllevan para poder avanzar y terminar en el tiempo proyectado según los lineamientos establecidos por la universidad y las necesidades del alumno.

En la licenciatura de Estomatología los tutores acompañan al estudiante para una formación integral del alumno siendo un reto disminuir los índices de deserción y rezago académico al convertirse en unidad académica multidisciplinaria el desafío de desarrollar alternativas para crecer con igualdad y cooperación aumenta, la propuesta es poder buscar mecanismos que fomenten la colaboración de los tutores, docentes y los alumnos para poder mantener la trayectoria académica

Se debe tomar en cuenta que es necesario que al tutor se le asigne un número reducido de estudiantes para poderlos acompañar de forma eficiente, en la licenciatura en estomatología CRS existe una deficiencia de docentes tiempo completo y medio tiempo que puedan atender adecuadamente la demanda de tutoría ya que la población estudiantil es alta y los docentes hora clase que apoyan honoríficamente es un número muy reducido viéndose reflejado en la formación del estudiante y rezago académico presente.

La tutoría consiste en un trabajo de confianza, equidad, cooperación, simpatía, mediación o facilitación entre el profesor, los alumnos y los contenidos de las asignaturas.

Palabras clave: Tutoría, Trayectoria académica, Estudiantes, Tutores, Deserción, Rezago.

1. Introducción

El MUM en la BUAP establece un sistema integral de tutorías acorde a lo establecido por ANUIES en el año 2000¹, donde la formación integral del estudiante es la base para lograr sus objetivos profesionales ,motivo por el cual se les apoya con programas de tutoría y desarrollo integral a través de la dirección de acompañamiento universitario (DAU) al mismo tiempo se busca disminuir la deserción , rezago y eficiencia terminal guiando al estudiante en el medio universitario y apoyándolo en su área de conocimiento,

motivo por el cual es importante analizar la trayectoria académica del estudiante para poder identificar las áreas de oportunidad y brindar la ayuda necesaria mediante talleres que le ayuden a mejorar sus técnicas de aprendizaje .

Para la ANUIES, la tutoría es un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, con atención personalizada a un alumno o a un grupo reducido de alumnos, por parte de profesores competentes, apoyándose más en las teorías del aprendizaje que en las de enseñanza. El tutor es el profesor que orienta, asesora y acompaña al alumno durante su estancia en la universidad, para guiarlo en su formación integral y estimulando en él la capacidad de hacerse responsable de su propio aprendizaje, formación y trayectoria académica (ANUIES. 2001).

La Licenciatura en Estomatología CRS cuenta con una matrícula de 431 estudiantes (Anuario Estadístico 2018-2019). Con una planta académica conformada por 24 Docentes de los cuales 4 son Tiempos Completos, 4 Medios Tiempos y 16 horas. Clase, tomando en consideración que los docentes TC Y MT son los que realizan la actividad de tutoría, por el número de estudiantes con el que cuenta la licenciatura los docentes hora clase apoyan de manera honorífica en la actividad tutorial guiados por los coordinadores de colegio y el enlace de tutoría del tal forma que los alumnos sean guiados en el medio universitario y trayectoria académica por profesores especialistas en su área académica y que tienen el conocimiento para poder acompañarlos y guiarlos de manera competente.

Según lo que establece la ANUIES el acompañamiento durante la formación del estudiante debe ser con una atención personalizada o en grupos reducidos de alumnos los docentes TC habitualmente realizan la actividad tutorial en grupos demasiado grandes o hasta dos grupos, esto es con la finalidad de que ningún alumno se quede sin la orientación y asesoría necesaria durante su estancia por la universidad.

La tutoría consiste en un trabajo de confianza, simpatía, mediación o facilitación entre el profesor, los alumnos y los contenidos de las asignaturas. De acuerdo con el MUM, dentro de las funciones del tutor están establecidos los lineamientos de tutoría y mentoría de la BUAP en donde la Trayectoria académica define como los “ procesos académicos y administrativos que se realizan una vez que se adquiere la calidad de alumno en la BUAP tales como: incorporación al plan de estudios , duración de periodos escolares selección de asignatura dentro de la ruta crítica, criterios de evaluación , reinscripción , permisos temporales , baja de materias los tiempos de permanencia , la movilidad y la conclusión de estudios (BUAP, 2018), con base a lo mencionado es muy amplia la relación entre el tutor y trayectoria es fundamental aclarar los prerrequisitos de los cursos, y si un alumno tiene dificultades, ayudarle a nivelarse. Por otro lado, destaca el reforzamiento de los materiales de estudio por medio de la discusión, el cuestionamiento y la aclaración de dudas, así como facilitar y fomentar el uso de bibliotecas, laboratorios y todos los recursos necesarios para que el alumno tenga una óptima formación y una trayectoria académica acorde a la ruta crítica establecida por el estudiante.

En si la actividad tutorial es cuestión de voluntades de ambas partes para mejorar la trayectoria académica del estudiante y establecer un vínculo estrecho sobreponiéndose a los desafíos que representa la tutoría en grupos grandes.

Objetivo

Analizar la trayectoria académica y actividad de tutoría que realizan los tutores en los

alumnos para atender de forma eficiente, el rezago educativo, la eficiencia terminal, índice de deserción y el índice de titulación por parte de los estudiantes de la licenciatura en estomatología CRS.

Justificación

El sistema integral de tutoría en el MUM tiene el propósito de contribuir a incrementar el desarrollo integral del estudiante para que adquiera las competencias y habilidades para un desarrollo profesional exitoso.

La importancia de este trabajo radica en analizar la trayectoria académica del alumno y las necesidades de los alumnos para mejorar la actividad tutorial de tal forma que se proporcione al alumno un acompañamiento de calidad y atención más personalizada lo que a su vez permitirá fortalecer la actividad de tutoría.

2. Desarrollo

La tutoría ha innovado todas las instituciones de educación superior mejorando la formación integral del estudiante volviéndose una necesidad cuya responsabilidad recae en las escuelas; consiste en dar seguimiento al desempeño del alumno en las diversas asignaturas del plan de estudio que cursa a fin de favorecer el logro de los objetivos curriculares. La labor preventiva es esencial para una ayuda oportuna y pertinente al alumno evitando de esta manera el rezago y la deserción, aumentado con un acompañamiento integral la eficiencia terminal, objetivo de las instituciones de educación superior.

Los estudiantes que ingresan a la educación superior no dominan las habilidades, información y conocimientos indispensables para utilizar, de la mejor manera posible, los recursos que la universidad pone a su disposición para desarrollarse en el medio universitario es decir su trayectoria académica, les lleva cierto tiempo adaptarse a un nuevo sistema de educación superior donde van a ir adquiriendo conforme van desarrollándose en el medio universitario. La deserción, entendida como una forma de abandono de los estudios superiores, adopta distintos comportamientos en los estudiantes que afecta la continuidad de sus trayectorias escolares. (García,2001)

La educación conlleva al crecimiento económico, desarrollando al ser humano para adquirir las competencias necesarias para enfrentarse a los problemas que se presenten en su práctica profesional, se enfatiza que hay un crecimiento económico mundial desigual de los recursos cognitivos lo cual se pretende disminuir y la única forma es garantizar una eficiencia terminal, ya que los jóvenes son el futuro de un país en desarrollo.

El Plan de Desarrollo Institucional 2017-2021 contempla “mejorar los sistemas y procedimientos para el seguimiento de las trayectorias escolares de los estudiantes es por eso por lo que es importante ir de la mano tanto el tutor como el alumno de tal forma que en ningún momento algún alumno se encuentre solo en el transcurso de su formación académica y pueda tener una asesoría de calidad para poder disminuir el rezago y la deserción.

La atención tutorial de los 431 alumnos con los que cuenta la licenciatura es por medio de los 12 tutores 4 tiempos completos , 3 Medios tiempos y 5 hora clase, la vinculación que existe entre CRS y el campus central es a través de DAU y se ha visto reforzada de manera favorable incluyendo a nuestros estudiantes a los diferentes eventos

de tipo cultural , deportivo , académico y social que se desarrollan en el campus central para que se sientan parte de la universidad y no se sientan excluidos , por lo cual se envía transporte para que puedan asistir a los diferentes eventos , donde la función del tutor es determinante para poder acompañarlos y guiarlos en las distintas actividades que se realizan.

La labor preventiva tiene por finalidad, facilitar la integridad del alumno durante el proceso educativo, dar seguimiento a los alumnos en riesgo y a los alumnos de bajo rendimiento, identificados por la evaluación psicopedagógica, establecer estrategias de solución a la problemática particular de los alumnos, y junto con el área académica correspondiente ofrecer la asesoría necesaria, solicitar el apoyo del departamento psicopedagógico de orientación escolar cuando se juzgue pertinente, esto a partir de los lineamientos y políticas establecidas con dicho departamento (Tinto, 1992).

El docente debe ser capaz de ver más allá de lo que apunta su programa, para comprender la transición de su práctica desde una perspectiva más amplia que trasciende el trabajo áulico, donde los estudiantes puedan contar con un servicio personalizado para mejorar su situación escolar. Para ello, es necesario que las instituciones empiecen a realizar esfuerzos para valorar objetivamente la calidad e impacto de la acción tutorial (ANUIES, 2014).

El impacto que tiene a tutoría se centra en una formación integral donde:

- 1.- Los estudiantes tienen acceso mediante su tutor a información de los servicios que oferta la universidad de esta forma se facilita su estancia en la universidad.
- 2.- Se realiza la ruta crítica del estudiante de tal forma que pueda cursar su licenciatura con la flexibilidad que el estudiante necesita.
- 3.- Se ofertan diferentes acciones tutoriales acordes a las necesidades de los estudiantes.
4. Informa y orienta sobre actividades culturales, deportivas y sociales para que el alumno cuente con una formación integral.
- 5.- Hay una vinculación constante con el campus central para integrarlos a toda la comunidad universitaria.
- 6.- Da orientación sobre práctica profesional y servicio social
- 7.- Se orienta al alumno sobre las opciones de titulación y la bolsa de trabajo que existen en su licenciatura.
- 8.- Pone atención en los procesos de preinscripción, inscripción e información de planes de estudio, reglamentos, instancias institucionales de apoyo al estudiante y sugiere trayectoria a los alumnos.

En la tabla 1 se observa cómo está distribuida la población escolar de la licenciatura en Estomatología.

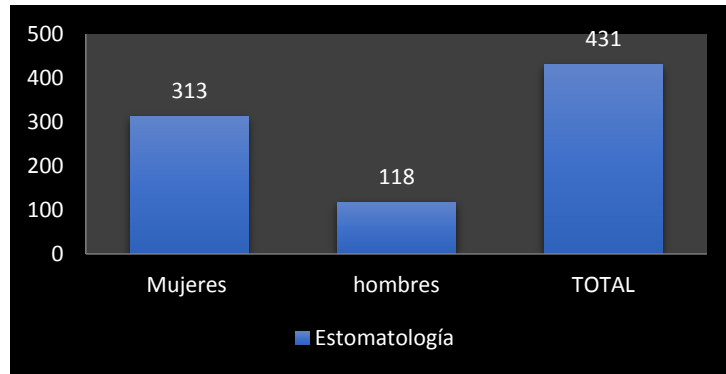
Tabla 1. Población escolar.

BENEMERITA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE PUEBLA LICENCIATURA EN ESTOMATOLOGÍA CRS POBLACIÓN ESCOLAR			
LICENCIATURA	Mujeres	hombres	Total
Estomatología	313	118	431

Fuente: Anuario estadístico 2018-2019

En la gráfica 1 se observa que la población estudiantil que prevalece son las mujeres, siendo que es una licenciatura que se caracteriza precisamente por esa predilección.

Gráfica 1.



Fuente: Anuario estadístico 2018-2019

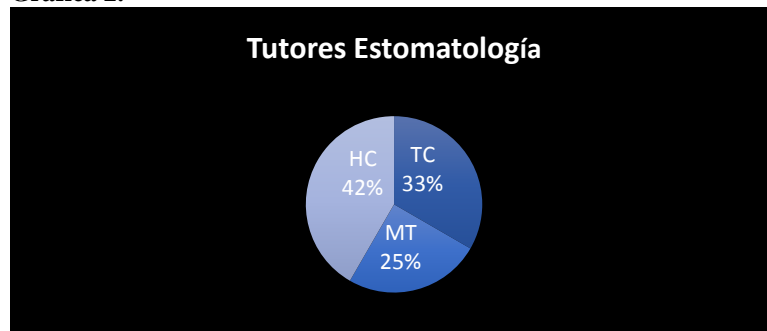
En la **tabla 2** se observa que únicamente se cuenta con un total de 12 tutores para poder atender a 431 alumnos motivo por el cual más adelante podemos observar que se ve afectada la trayectoria académica del estudiante al contar con una sobrecarga de alumnos para algunos tutores.

Tabla 2.

BENEMERITA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE PUEBLA LICENCIATURA EN ESTOMATOLOGIA CRS TUTORES 2020				
Licenciatura	TC	MT	HC	TOTAL
Estomatología	4	3	5	12

En la **gráfica 2** se observa el porcentaje de tutores que atienden a la población escolar de la Lic. Estomatología CRS, distribuidos en 33% TC, 25 % MT y el 42 % Horas clase

Gráfica 2.



Fuente: Base de datos de la Unidad Académica

3. Resultados

La trayectoria académica de los estudiantes de la Licenciatura en Estomatología CRS se encuentra en un rezago, académico en el ciclo básico de las materias descritas en el **cuadro 3**, existe la posibilidad de que los tutores con los que se cuenta para atender a 431 alumnos son insuficiente y no se lleva a cabo un adecuado acompañamiento mediante la tutoría ,ya que se observa en los siguientes apartados las materias que tienen un rezago importante y que afectan la trayectoria académica del estudiante.

Cuadro 3

Generación	ETMM- 002 Bioquímica	ETMM- 003 Biología celular y molecular	ETMM- 006 Microbiología	ETMM- 009 Inmunología	ETMM- 021 Estomatología social I	ETMM- 018 Fundamentos de anestesia
2018	14	4	14	1	2	2
2017	20	23	18	9	16	8
2016	15	1	17	16	10	12
2015	6	21	15	3	2	16
Total	55	49	64	29	30	38

Fuente: Kardex de los alumnos

Como se observa las materias con más rezago son las de microbiología y bioquímica las cuales tienen un grado de complejidad y se ofertan en el primer año de ingreso, dentro de las estrategias que se realizan es:

- 1.- Ofertarla en el Inter periodo
- 2.- Ofertarla con diferente profesor
- 3.- Ofertar asesoría académica los alumnos con expertos en el área

La materia con rezago académico del ciclo formativo se encuentra en el **cuadro 4**.

Cuadro 4

Generación	ETMM- 253 Periodoncia I	IDES- 206 Clínica integrada	IDES- 207 Clínica integral I	IDES- 208 Clínica integral II	ETMM- 259 Estomatología pediátrica I
2018	1	28			
2017	4	38	8	5	7
2016	1	28	6	10	11
2015	30	51	25	13	23

	36	145	39	28	41
Total					

Fuente: Kardex de los alumnos

Como se observa en la **tabla 4** la clínica integrada tiene un rezago muy elevado esto es en virtud de que es la primera clínica a la cual el estudiante se enfrenta con paciente y le es complicado el cambio de un simulador a un paciente esto aunado a que no se cuenta con un banco de paciente y las instalaciones se encuentran afuera de la ciudad motivo por el cual le cuesta más trabajo al alumno convencerlo de asistir.

Si bien es cierto que ya es insuficiente los docentes TC para poder realizar la actividad tutorial de manera adecuada como lo marca la ANUIES en grupos pequeños ,se ha hecho un esfuerzo sobrehumano para disminuir la deserción , el rezago y aumentar la eficiencia terminal mediante diferentes estrategias que se implementan semestre con semestre , hace falta realizar un acompañamiento más estrecho para poder ayudar al estudiante en su trayectoria académica , pero estudios como estos nos ayudan a identificar las materias en la cuales se encuentra el cuello de botella y el alumno no puede avanzar por lo complicado que representa para ellos .

4. Conclusión

La trayectoria académica de los estudiantes de la licenciatura en estomatología está ampliamente influenciada por los tutores los cuales acompañan al estudiante durante su estancia en la universidad es importante hacer énfasis al alumno los problemas que conlleva no acreditar una materia que es requisito para poder cursar la subsecuente y que les va a generar una permanencia mayor a la estipulada incluso en el reglamento de requisitos y procedimientos para la admisión , permanencia y trayectoria académica de los alumnos modalidad escolarizada de la BUAP y crea las condiciones para que se pueden integrar nuevos tutores para poder realmente incidir en la trayectoria académica del alumno.

Bibliografía

- ANUIES. (2000). Evaluación del desempeño personal académico. Análisis y propuesta metodológica básica. México: ANUIES.
- ANUIES. (2001). Programas Institucionales de Tutoría. México: ANUIES
- Anuario Estadístico 2018-2019 de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
- Acuerdo por el cual se establecen los lineamientos de tutoría y mentoría de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, julio 2018 Gaceta Universitaria N°226
- García, Lorenzo. (2001). La Educación a Distancia. De la Teoría a la Práctica. Barcelona, España: Ariel Educación.
- www.pdi.buap.mx

- Tinto, Vincent (1992). El abandono de los estudios superiores: una nueva perspectiva de las causas del abandono y su tratamiento. Cuadernos de planeación universitaria, 3ª época, año 6, núm. 2. México, UNAM. 268 pp.
- Red de tutoría Región centro –sur de la ANUIES Tutor –Académico
- Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo-Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Edición: 1ra, febrero 2014
- Romo, A. (2011). La tutoría. Una estrategia innovadora en el marco de los programas de atención a estudiantes. México: ANUIES.
- Documentos del MUM. 2a. Tutores. Revisado 12 de Marzo, 2013. En: http://cmas.siu.buap.mx/portal_pprd/wb/B BUAP/modelo_minerva

El acompañamiento del tutor en las clases virtuales: los cuatro tipos-ideales de los alumnos de la UTTEC

Gabriela Figueroa Moreno, Itzel Antonieta Morales Hernández, Edgar Torres Escalona

Universidad Tecnológica de Tecámac

gabrielafigmor@gmail.com, itzel.a.m.h@gmail.com, edgar2121975@gmail.com

Resumen. En el contexto de la pandemia del COVID-19 provocada por el virus SarsCov-2 y ante la migración de las actividades académicas presenciales a una modalidad virtual, el Cuerpo Académico de Tutoría de la Universidad Tecnológica de Tecámac se propuso realizar una investigación sobre la percepción del estudiantado. Dicho análisis intentó ser también una interpretación donde los resultados estadísticos adquieren sentido desde la sociología comprensiva de Weber, por lo que en los resultados se presentan cuatro tipos ideales de alumnos identificados en función del acompañamiento del tutor durante las clases virtuales.

Palabras clave: Tutoría, virtual, pandemia, percepción.

1. Introducción

Cuando el Cuerpo Académico de Tutorías de la Universidad Tecnológica de Tecámac (UTTEC) escribió el libro *Tutoría: Panorámica General para una Propuesta Metodológica* en 2014, los integrantes del Cuerpo y autores del libro hacen una primera aproximación a la propuesta de las tutorías virtuales. Afirmaron, entonces, que el tutor virtual es “un profesional de la educación que, a través de la comunicación, la motivación y la administración de los recursos tecnológicos funciona más como un apoyo académico y administrativo, y no como un tutor que guíe y oferte actividades que favorezcan el propio aprendizaje del alumno” (Figueroa, Gutiérrez, *et al*, pág. 103).

En el libro se exponen las carencias pedagógicas, tecnológicas y logísticas para el funcionamiento adecuado de las tutorías, originalmente presenciales, y las que podrían impartirse virtualmente. Entre otras cosas, se descubrió que, aunque pueda existir toda una propuesta para impartir la acción tutorial sistemáticamente -a través de un Programa Institucional, estableciendo horarios, capacitando al personal, integrando a los servicios de apoyo, sensibilizando a los estudiantes-, siempre habrá una brecha que disminuya el efecto de las tutorías en los indicadores institucionales. Evidenciados los retos, el Cuerpo Académico, sin embargo, no se quedó cruzado de brazos: con una actitud profética, resultado quizá de la combinación de miradas esperanzadas en el futuro, pensaron “en el diseño de un material de apoyo y trabajo, cuyo uso fuera sencillo y estuviese al alcance de todos. Con esto, se planteó el diseño y la puesta en marcha de una plataforma virtual que albergara los contenidos y actividades...” (2014, pág. 106) para hacer de la tutoría virtual una alternativa: el inicio de un cambio estructural del modelo educativo en las Universidades Tecnológicas. Los resultados de esas voces sibilinas generaron ciertos proyectos de los que ya se ha dado cuenta en diversos

artículos y publicaciones¹. Lo cierto es que esta actitud anticipatoria, previsoras hasta cierto punto, es el antecedente histórico con el que, ahora, en el otoño del año 2020, el Cuerpo Académico de Tutorías escudriña el comportamiento, las actividades, la interacción y los resultados de aprendizaje de los tutorados de la UTTEc que se han visto en la necesidad de tomar clases virtuales.

El objetivo de este capítulo de libro es compartir con las Instituciones de Educación Superior que integran la Red de Tutorías de la región centro-sur de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), el sentir, la percepción, la satisfacción y frustración que los estudiantes de diversos programas educativos y grados de la UTTEc tienen frente a las aulas en línea, el Classroom de la GSuite universitaria, los Meet con sus profesores y la dinámica de la educación no presencial. Sin embargo, este texto no es solo un recuento, intenta ser también una interpretación donde los resultados estadísticos adquieran sentido desde la sociología comprensiva de Weber, por lo que el lector podrá descubrir los cuatro tipos-ideales de alumnos de la UTTEc que las clases virtuales han generado.

2. Desarrollo

Parece inevitable usar como contexto la pandemia del COVID-19 provocada por el virus SarsCov-2. Es evidente que el confinamiento en casa, la suspensión de muchas actividades económicas, políticas y culturales, el distanciamiento social, y demás disposiciones oficiales de salud pública, transformaron hábitos y costumbres cotidianas. La educación fue de las primeras en resentir el efecto. Era muy común escuchar entre alumnos y profesores la frase: “nos agarró desprevenidos”.

En la Universidad Tecnológica de Tecámac la orden de suspensión de actividades docentes y administrativas se dio el jueves 19 de marzo a las 14:00 horas. Los docentes recibieron la instrucción de elaborar un plan de trabajo para terminar el cuatrimestre enero-abril 2020 de forma no presencial (ya solo faltaba el tercer corte para terminar el cuatrimestre), mismo que se haría del conocimiento de los alumnos para que supieran cómo serían evaluados. Fue muy sintomático ver a los chicos retirar sus pertenencias de sus casilleros asignados, concentrarse por pequeños grupos en los salones para recibir instrucciones de sus tutores y salir sin la certidumbre de cuándo regresarían.

Para efectos de este capítulo del libro *La tutoría académica actual en la región centro sur*, es importante precisar que en las últimas semanas (del lunes 23 de marzo al viernes 24 de abril), no hubo un esquema homologado para trabajar con los alumnos: algunos docentes abrieron sus Classroom, pero desde su correo personal; hubo quienes los atendieron vía correo electrónico enviando tareas y recibiendo los ejercicios

¹ El lector puede consultar los artículos “Diseño y aplicación de un prototipo para la elaboración de Reportes Técnicos” (2017) en el portal de internet: celaya.academiajournals.com; “Hacia un Modelo Nacional de Tutorías”(2018), publicado en AcademiaJournals.com; “Diseño y desarrollo de una plataforma de tutoría virtual para el primer cuatrimestre en la Universidad Tecnológica de Tecámac” (2019) y “Reingeniería de un prototipo para la elaboración de Memorias de Estadía Profesional” (2019) publicados en el libro electrónico *Memorias del Congreso Internacional de Investigación Academia Journals Hidalgo 2019*. O, más recientemente, “Educación superior en tiempos de COVID-19: el caso de la Universidad Tecnológica de Tecámac” (2020) que se publicará el próximo mes de noviembre en el *Academia Journals de Celaya 2020*.

resueltos; el Meet y el Zoom se usaron indistintamente; muchos profesores completaron estos esfuerzos con Whatsapp y Facebook. Y aunque la UTTEc habilitó la GSuite de Classroom, no hubo la suficiente coordinación para que todo el personal docente y la matrícula de estudiantes la usaran convenientemente.

Para el nuevo cuatrimestre, que comenzó el 4 de mayo, aunque había esperanzas de regresar a clases presenciales, se le solicitó a la plantilla docente un Plan de Trabajo para clases en línea, inicialmente solo para el primer corte intermedio (las primeras cinco semanas); que después se extendería el resto del ciclo, hasta finales de agosto. Este cuatrimestre completamente virtual, estuvo mejor estructurado: además de algunos esfuerzos por capacitar a los docentes², se unificaron las instrucciones para generar las correspondientes Classroom en la GSuite de la UTTEc, las políticas de comunicación con los alumnos, los acuerdos para programar y realizar Meets para la explicación de temas y resolución de dudas, así como una intensa campaña de sensibilización para cuidar el desempeño de la matrícula estudiantil: ser comprensivos ante la falta de conectividad de los alumnos, programar en horarios aceptables los Meet, ampliar el margen de tolerancia de entrega de tareas, ejercicios y prácticas, respetar la intimidad doméstica de los alumnos, mostrar buena disposición ante los casos de alumnos con parientes enfermos, en situación de desempleo o que no cuentan con los recursos tecnológicos.

Los docentes se esforzaron por convertir las experiencias de aprendizaje, tantos años impartidas cara a cara en el aula, en el laboratorio, en la atmósfera de la Universidad, en enseñanzas ahora adecuadas para la nueva realidad: para muchos fue tan sencillo como convertir todo en archivos electrónicos de Excel, de Word, en PDF, que el alumno podía consultar en la comodidad de su cama y resolver según las indicaciones; otros maestros rediseñaron sus dinámicas de trabajo, se apoyaron en presentaciones eternas de PowerPoint y en enlaces de videos encontrados en YouTube a propósito de la temática revisada. Como buenos alquimistas del saber, todos los profesores buscaron el elixir de la enseñanza adecuada, la piedra filosofal que convirtiera una clase en línea en lo más cercano a una clase presencial. En esos momentos era muy frecuente oír decir: “nos alcanzó el futuro”, “la nueva manera de dar clase llegó para quedarse, no hay marcha atrás”, “tenemos que volver a aprender a enseñar”.

Alguien afirmó: “yo creí que sabía enseñar, hasta que tuve que dar mis clases por videollamada”.

Necesariamente se tuvo que aplicar un criterio que priorizara un tema sobre otro, una actividad o tarea sobre las demás; la mente de los docentes comenzó a clasificar cuáles de los temas de su planeación eran esenciales y cuáles no. Muchos se volvieron YouTubers amateurs abriendo un canal para subir fragmentos en los que se les veía escribir en un pizarrón empotrado en su casa las fórmulas para el cálculo de la muestra,

² Con cursos como “Aula invertida: cambiando el chip de los docentes para las clases en línea” o “Consideraciones y medidas sanitarias para un regreso a clases en escuelas de la SEDUC” o los del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS): “Recomendaciones para un retorno seguro al trabajo ante COVID-19” y “Todo sobre la prevención del COVID-19”.

o explicando la diferencia contable entre una cuenta y otra mientras de fondo se oye el ladrido de su mascota o la campana del camión de basura. Simplificar era el reto, sobre todo cuando el Internet fallaba por la lluvia, un corte eléctrico, el viento o la mala suerte. Por supuesto, hubo también docentes que eran ilocalizables, que pocas veces retroalimentaban a sus alumnos y cuyas clases eran videograbaciones sin sentido. Y las anécdotas con los alumnos podrían ampliar este texto *ad infinitum*, tanto las divertidas y ocurrentes, como las trágicas y conmovedoras.

El propósito de contextualizar el desempeño del cuatrimestre que culminó el 21 de agosto, es el de esbozar apenas algunas de las variables que pueden intervenir en la percepción de los actores involucrados: los funcionarios y directivos, los docentes y administrativos, los alumnos y, por extensión, las correspondientes familias (las de todos los agentes participantes).

Por ejemplo, el papel del tutor como acompañante se amplió más allá de la hora asignada para la tutoría grupal o de las ocho horas diarias de lunes a viernes de la jornada laboral. Al parecer al tutor se le exigió estar conectado, disponible y siempre dispuesto a atender una actividad “urgente” las 24 horas los siete días, tanto por parte de sus autoridades como por parte de los docentes y alumnos de su(s) grupo(s) tutorado(s). Se volvió cotidiano que el tutor recibiera, digamos, un lunes a las 22:00 horas, un mensaje en audio o en texto por parte de algún directivo de este tipo: “Perdón por la hora, pero con carácter de urgente necesitamos que cinco alumnos de su grupo tutorado respondan la encuesta que se envía a través de este enlace...”. Mientras que se normalizó el hecho de que alguno de los tutorados escribiera un mensaje a las cinco de la mañana avisando: “Tutor, disculpe la hora, pero mi mamá está en el hospital y tengo que estar con ella. Hoy no me podré conectar a las clases...”.

El tutor, ante estos fenómenos, se convirtió a su vez, en un replicador invasivo de la intimidad familiar y en un perpetuador que quebrantó los límites del espacio-tiempo: sin consultarlos previamente, agregó a los docentes de su grupo tutorado en chats de Whastapp “para mantenerlos avisados de forma efectiva” sobre el desempeño de sus tutorados, así como reenviaba -muchas veces sin filtrar ni conocer los detalles- al jefe de grupo o al mismo chat del grupo tutorado la información de becas, de bajas, de encuestas y demás parafernalia solicitada. Es más, el tutor no pudo sustraerse de ser parte de las Juntas de Padres de familia, que también se realizaron de forma virtual, o de recibir la influencia de los comentarios de las Juntas de Jefes de grupo, o de las juntas de la Coordinación de inglés, o de las Juntas del Cuerpo Académico que analiza la deserción.

Fue en este caldo de cultivo de sentimientos de frustración, de acoso, de cansancio, de dulces, pero volátiles momentos de satisfacción, de recompensas, de pequeños triunfos concretados en las calificaciones de fin de cuatrimestre, que surgió la necesidad de medir la percepción que los alumnos tienen de las clases virtuales.

Entre el 18 y el 24 de agosto, la Dra. Gabriela Figueroa Moreno, representante del Cuerpo Académico de Tutorías y titular de la Coordinación de Servicios Estudiantiles de la UTTEC, diseñó y aplicó un instrumento denominado “¿Cómo me siento?”, cuyo propósito fue medir la percepción que los estudiantes tuvieron de las clases virtuales en el cuatrimestre mayo-agosto 2020.

Además de las variables de edad, sexo, estado civil, la identificación de las personas con las que vive, la carrera, la división correspondiente y el cuatrimestre que estaban cursando al momento de responder el formulario; también se les preguntó si contaban con las condiciones necesarias para tener clase en línea, si contaban con computadora propia y con Internet. El eje central del instrumento consistió en que respondieran cómo consideraban que fue su aprendizaje, la relación con sus maestros, si lograron organizarse para entregar sus actividades y la calidad de sus tareas. Una de las preguntas fundamentales y, probablemente de las que arrojó información muy interesante, fue la de: “¿Cuáles serían los principales problemas a los que te has enfrentado en esta modalidad en línea?”. Por supuesto, la siguiente pregunta “El acompañamiento recibido de tu tutor ha sido igual-mejor-peor en comparación con las clases presenciales”, develó la importancia del papel del tutor en esta experiencia de virtualidad, aprendizaje a distancia y universidad en línea.

Esta herramienta cierra con la posibilidad de que los alumnos propongan la modalidad en la que les gustaría continuar estudiando el próximo cuatrimestre y la sugerencia de modificaciones para aprovechar la forma actual en la que están recibiendo clases. Diseñado en un Formulario de documentos de Google, se aplicó a un total de 1567 estudiantes; 680 identificados como femeninos y 887 masculinos, entre los 18 y 39 años de edad (siendo los de 19 y 20 años, las edades con mayor frecuencia: 23% respectivamente).

Resultó que el 95% de los 1567 alumnos que respondieron el formulario, son solteros. El 69% de ellos vive con su padre y madre, o padre, madre y hermanos. Los que podrían vivir solos, independientes, con la familia política o con otras personas, apenas representarían el 17%.

Aunque el 42% aseguró que no trabaja, lo que podría implicar que no tienen necesidad y que, en consecuencia, pueden solventar los gastos que se requieren para estar conectados a las clases y disponer del tiempo suficiente para cumplir con sus actividades en tiempo y forma; también podría querer decir que no pueden trabajar porque son las o los responsables del cuidado de sus hermanos, la limpieza del hogar, la elaboración de los alimentos y demás responsabilidades domésticas, mientras el padre o la madre salen a proveer a la familia. En contraste, los porcentajes de los que sí trabajan o que a veces lo hacen, suman el 58% restante. Es decir, más de la mitad de los jóvenes solteros encuestados podrían estar en la condición de estudiar y trabajar (aunque sea ocasionalmente) en medio de la pandemia del COVID-19. Ignoramos si los trabajos que han tenido se ejecutan en la modalidad de Trabajo en Casa o de Oficina en Casa, pero si ese fuera el caso se tendría que atender al mismo tiempo que las clases virtuales con sus respectivas tareas y evaluaciones. Y, si los trabajos fueran presenciales -incluso solo de sábados y domingos-, esto los obligaría a organizar sus agendas para mantenerse conectados a los Classroom y Meet mientras se desplazan a su centro de trabajo y en tanto que están laborando. Lo que nos da una idea de la atención y dedicación que podría dársele a las videoclases, lecturas y/o presentaciones.

Si bien no se utilizó una fórmula para el cálculo de la muestra, los datos recabados son representativos al incluir 20 carreras tanto de Técnico Superior Universitario como de Ingeniería y Licenciatura³. De una matrícula de 6290 alumnos con los que la Universidad Tecnológica de Tecámac contaba en el cuatrimestre mayo-agosto 2020, nuestro instrumento recolectó los datos del equivalente al 22% de la población total. De ese 22%, el TSU de Administración, área Capital Humano, es la carrera que tiene mayor representatividad en este estudio; lo que nos favorece, porque como el Cuerpo Académico de Tutorías tiene su origen en la carrera de Administración de la División Económico Administrativas (DEA), los resultados nos permitirán conocer la percepción, principalmente, de los tutorados afines a nuestro perfil.

Lo anterior, sin embargo, no representa un sesgo en la información, pues cuando se agrupan los porcentajes de las respuestas por carrera, concentrándolos en la División correspondiente, descubrimos que el 43% de los estudiantes que participaron en este estudio pertenecen a la División de Electromecánica Industrial, lo que nos ofrece perfiles, necesidades y percepciones complementarias a la de las carreras más sociales o humanísticas.

3. Marco Teórico

Hasta este punto del capítulo **EL ACOMPAÑAMIENTO DEL TUTOR EN LAS CLASES VIRTUALES: LOS CUATRO TIPOS IDEALES DE ALUMNOS DE LA UTTEC** del libro *La tutoría académica actual en la región centro sur*, hemos presentado algunas consideraciones sobre los porcentajes, los datos y las frecuencias de la información arrojada por el Instrumento “¿Cómo me siento?”. A partir de este momento, queremos usar la perspectiva teórica de Weber, la Sociología Comprensiva, por considerarla el esquema más adecuado para entender lo que significan las ideas, las maneras de sentir, las opiniones, las percepciones de nuestros alumnos en un contexto como el que la pandemia ha generado. Al parecer la sociología weberiana puede ayudarnos a dotar de sentido los juicios emitidos por los estudiantes que, de otro modo, podrían verse reducidos a la “subjetividad” o a las suposiciones generadas desde el sentido común. “Se trata, en último término, de iluminar racionalmente la decisión individual, haciendo así posible una auténtica ética de la responsabilidad” (1970, pág. 122).

Lo que le da sentido a la vida, parafraseando a Weber, son tanto los intereses materiales como los intereses ideales. El “cosmos” en tanto orden dentro del cual tiene sentido la vida humana, solo se puede conseguir al armonizar los bienes materiales con los bienes ideales. “La razón profana de la vida cotidiana y la razón sagrada de la vida religiosa se encuentran íntimamente vinculadas: la racionalización práctica de la conducta humana como totalidad existencial se mueve así en la intersección de esas dos lógicas, en el compromiso que implica la satisfacción de ambos sistemas de necesidades” (1970, pág. 124); de donde podemos afirmar que la sensación de plenitud

³ En la Universidad Tecnológica de Tecámac se ofertan 11 Programas Educativos de Técnico Superior Universitario con continuidad en 10 Programas Educativos de Ingeniería y/o Licenciatura (aunque algunos programas de ingeniería están en su ciclo de cierre, porque se van a actualizar).

y de contentamiento de los alumnos que participaron en nuestro estudio (si no es que también del resto de los actores de la comunidad universitaria), vendrá de contar con un sistema de ideas y representaciones que proporcionen un sentido de trascendencia. Las ideas religiosas podrían ser un buen ejemplo, pero también lo serían los afectos familiares, las relaciones de amigos, la interacción con profesores afines, las creencias en general y los romances en lo particular. Estos ejemplos son un marco simbólico dentro del cual se legitiman los intereses materiales.

El sistema de valores de nuestros alumnos permite que tengan un sentido de existencia dentro de la sociedad en la que están viviendo, orientando simbólicamente sus acciones a satisfacer las necesidades con los bienes materiales que, según esa escala axiológica, son los más oportunos o legítimos. Se establece de este modo la compatibilidad y mutuo refuerzo entre los principios que racionalizan la actividad cotidiana y los que regulan las actividades basadas en sus creencias, ideales, sentimientos y supersticiones.

Es con Weber con quien se explica un nuevo nivel de racionalidad que no es tradicional, que no obedece cien por ciento a la satisfacción de necesidades materiales o económicas, que no siempre sigue el discurso lógico predominante. Aparece como “racionalidad axiológica” en oposición a la “racionalidad instrumental”, aunque ambas buscan explicar el sentido de las acciones y conservar el orden social. Entonces, parece ser que nuestros alumnos -particularmente los 1567 encuestados- además de una racionalidad instrumental que justifica sus acciones técnicas, administrativas, objetivas, burocráticas, programadas o económicas; también tienen una racionalidad axiológica que explicaría sus motivos, ideales, creencias, afectos, apegos y subjetividades. Ambas racionalidades con sus respectivos tipos de acciones integran la totalidad de la interpretación de la realidad universitaria en tiempos de la pandemia por COVID-19.

La sociología, como ciencia que estudia la acción social, nos puede ayudar a investigar de forma sistemática el eventual sentido racional de tales comportamientos a escala individual y colectiva. Por eso usaremos este enfoque para clasificar las respuestas de algunas preguntas del instrumento “¿Cómo me siento?”, que serán traducidas como acciones sociales por parte de nuestros alumnos, susceptibles de interpretarse como tradicionales, afectivas, racionales con respecto a valores y racionales con respecto a fines. Esencialmente estas cuatro posibles categorías nos ofrecerán cuatro tipos-ideales de alumnos que vamos a estudiar con base en lo que contestaron sobre cómo se sienten con sus clases en línea.

El esquema de Weber podría exponerse con esta sencillez:

Colectividad	1) Tradicional	3) Racional con respecto a valores (creencia colectiva)
Individualidad	2) Afectiva	4) Racional con respecto a fines (técnica; interés individual)

Fuente: retomado de Moya, C. (1970) *Sociólogos y sociología*, pág. 131.

1) La acción estrictamente tradicional es la acción con sentido. Con sentido para la lógica colectiva, en la que no cabe la opinión subjetiva, individual, y cuya imposición normalmente es externa a la voluntad personal, es mecánica, estructurada por la costumbre popular. Como ejemplo básico serían todas las disposiciones impuestas por los gobiernos federal y estatal, así como las políticas de trabajo de la Universidad Tecnológica de Tecámac: suspensión de clases presenciales, confinamiento social, imposición de la plataforma de Classroom, los criterios de planeación y evaluación de las clases virtuales, la entrega de tareas, establecer tiempos límites para conectarse, desconectarse y mostrar las evidencias.

2) Las acciones individuales afectivas se reconocen como pasiones, actos “inconscientes”, sublimaciones, descargas sentimentales o arrebatos emocionales, logrando que haya un cierto nivel de autoconciencia. Es decir, cuando uno de nuestros alumnos rompe en llanto, somatiza un enojo a través del dolor de estómago, sabotea la entrega de proyectos para evaluación en tiempo y forma, procrastina el registro y gestión de una beca, insulta al docente o se frustra ante una tarea, tiene la oportunidad de identificar y aceptar “las razones irracionales” que están detrás de esas rupturas del comportamiento tradicional. Aparentemente las acciones con apego a afectos no tienen explicaciones “lógicas” (al menos no para el colectivo); pero cuando este tipo de acciones se presentan, otros individuos y, muchas veces el mismo que las padeció, puede reconstruirlas, dotarlas de sentido y generar empatía.

3) También en la colectividad se da la acción racional con arreglo a valores, como la religión “personal” de los actores de la comunidad universitaria, o sus ideologías políticas, así como su “ética profesional”. Las creencias, los rituales, la fe, las supersticiones, la afinidad política, la afición por un equipo de fútbol y hasta los gustos estéticos, musicales y artísticos están condicionados por la influencia social, por el pueblo, la familia y la cultura en que los individuos se convirtieron en sujetos. Por ejemplo, si los alumnos creen o no en el COVID-19 como parte de una teoría conspiracionista, si se encomiendan a algún tipo de divinidad o representación de la misma como un escudo protector contra el contagio, si creen que hay una relación entre ingresar a un hospital y perder el líquido de las rodillas, o que aprovechen el acceso tecnológico y la falta de supervisión presencial docente para copiar la información de los archivos electrónicos de sus compañeros.

4) Finalmente, en el plano individual, las acciones con arreglo a fines corresponden a las ciencias con aplicación tecnológica; son las actividades que presentan una meta final progresiva, evolutiva, positivista, gradual, ascendente, con sentido totalizador, eficiente. Como cuando cada alumno, completamente en lo individual, avanza en la comprensión de un tema a otro, de una asignatura a otra, cuando finalmente demuestra que desarrolló las competencias necesarias para aprobar y pasar al siguiente cuatrimestre. Es ese momento en el que aplica lo que aprendió en las aulas (aunque sean virtuales) en “la realidad” de la empresa o en un caso práctico o en el desarrollo de prototipos, productos y nuevos servicios. La educación, el esfuerzo, el sacrificio tiene, entonces, un sentido utilitario para resolver problemas.

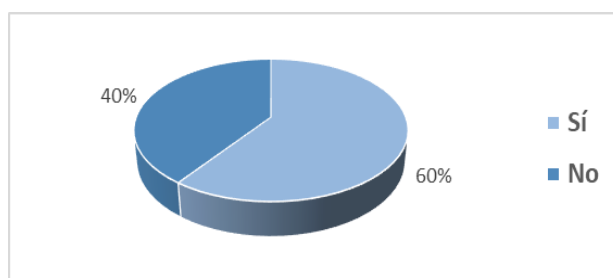
Tomando en consideración la descripción teórica de los cuatro tipos-ideales de la Sociología comprensiva de Max Weber, volvamos al instrumento de la Dra. Figueroa (2020) “¿Cómo me siento?” y tratemos de analizar las respuestas de los alumnos encuestados para clasificarlas de acuerdo a la acción tradicional, racional con arreglo a valores, afectiva y racional con arreglo a fines.

Tabla 1: Consideras que cuentas con las condiciones necesarias para tener clases en línea.

Consideras que cuentas con las condiciones necesarias para tener clases en línea	Frecuencia	%
Sí	1008	64%
No	559	36%
Total	1567	100%

Como podemos apreciar en la **Tabla 1**, el 64% de los individuos encuestados, afirman que cuentan con las condiciones necesarias (tecnológicas, técnicas, científicas) para avanzar en sus clases en línea. Estos 1008 alumnos orientan sus acciones con arreglo a fines.

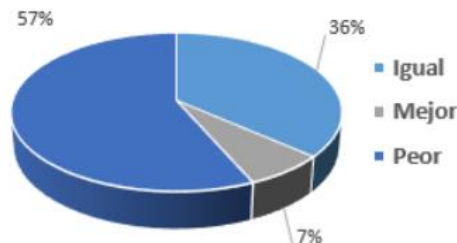
Al preguntarles si cuentan con computadora propia (**Gráfica 1**), los resultados se presentaron de la siguiente manera:



Gráfica 1: ¿Cuentas con computadora propia?.

El 60% sí cuenta con una computadora propia, por lo que sus acciones -también individuales- están orientadas por una racionalidad con arreglo a fines, pues los instrumentos técnicos y las herramientas tecnológicas siguen apareciendo como mecanismos útiles para el fin último que es recibir las clases virtuales.

Estas dos primeras tendencias van estrechamente relacionadas con la tercera pregunta: “¿Cuentas con internet?” 1775 estudiantes sí cuentan con internet, por lo que poseen ventajas competitivas y privilegios de comunicación para entrar a la plataforma, conectarse a los Meets, revisar los materiales y entregar las tareas. Tener internet significa que sus acciones los pueden llevar más fácilmente al cumplimiento de sus fines: aprobar todas sus asignaturas y, en consecuencia, el cuatrimestre.

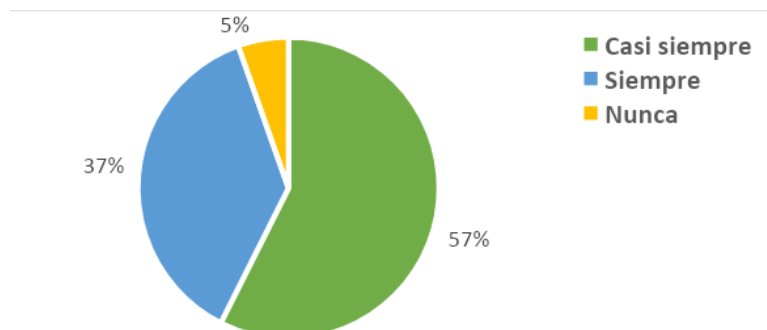


Gráfica 2: ¿Consideras que tu aprendizaje ha sido...?.

La **Gráfica 2** es particularmente reveladora, porque el 57% de los individuos encuestados considera que el aprendizaje en las clases en línea ha sido peor que cuando existían las clases presenciales. Este tipo de respuesta corresponde a las acciones afectivas, donde lo que se evidencia es el sentir, la satisfacción (o, en este caso, la insatisfacción), las pasiones que los estudiantes han acumulado en los seis meses de pandemia.

Asimismo, las respuestas a la pregunta “¿La relación maestro alumno es igual, mejor o peor que en clases presenciales?”, se ubican en el cuadrante de las acciones con arreglo a afectos, pues un 47% de los estudiantes siente que la relación con los maestros en la modalidad virtual se mantiene igual que cuando interactúan con ellos en las aulas de la Universidad. Lo que, de momento, no se puede dilucidar es si ese “igual” se refiere a una relación óptima, amigable y efectiva, o si se refiere a que el docente es igualmente ajeno, incompetente y autoritario, por decir algunos adjetivos. Por otra parte, las frecuencias que afirman que la relación maestro-alumno es igual, no están muy alejadas de las que consideran que es peor; así que el hecho de que un 8% considera que la relación es mejor, no termina por definir que estas acciones sean contundentemente positivas, adecuadas y agradables.

A la pregunta “¿Has logrado organizarte para entregar tareas?” (ver **Gráfica 3**), la mayoría dice que siempre y casi siempre. Lo que es una evidente acción colectiva de tipo tradicional, porque al contar -la mayor parte de los estudiantes que respondieron al formulario- con las condiciones adecuadas para tomar clases en línea, con una computadora personal y conectividad a internet, lo más lógico es que están casi obligados -por la familia y la Universidad- a desempeñarse de una forma eficaz. Es lo que se esperaría de ellos: que sean capaces de organizarse objetivamente para cumplir en cada Classroom en tiempo y forma.



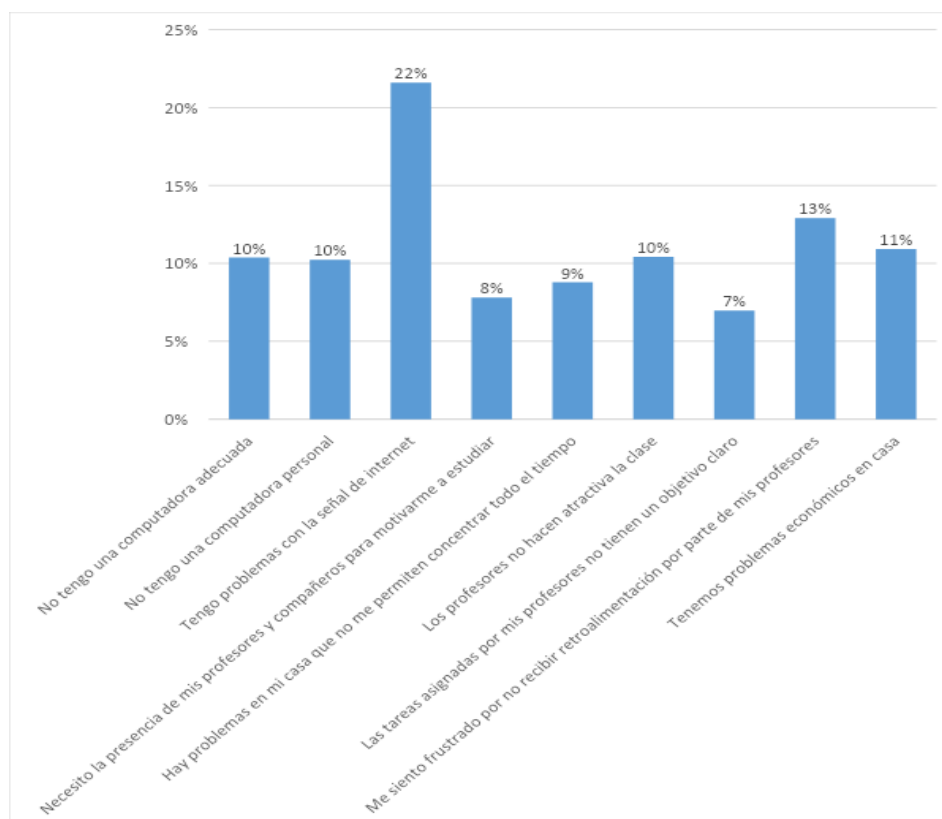
Gráfica 3: ¿Has logrado organizarte para entregar tus tareas?.

En ese mismo sentido, cuando se les pregunta sobre cómo consideran la calidad de sus tareas, el grupo más numeroso de frecuencias corresponde a la respuesta “igual”; lo que también es una acción tradicional, pues independientemente de su apreciación subjetiva en donde su aprendizaje fue “peor” y la relación con los docentes se mantuvo “igual”, el colectivo estudiado osciló entre el 47 y el 70 por ciento de los que consideran que sus tareas tienen igual o mejor calidad actualmente que cuando estaban en clases presenciales.

Casi para finalizar este análisis, revisaremos la gráfica que corresponde a las respuestas de la pregunta: “¿Cuáles serían los principales problemas a los que te has enfrentado en esta modalidad en línea?” (**Gráfica 4**):

De los resultados representados en esta gráfica, vemos que la respuesta “No tengo una computadora adecuada” puede ubicarse en el cuadrante de acciones racionales con apego a fines; lo mismo que “No tengo una computadora personal” (aunque ya vimos que la mayoría sí cuenta con una); así como también “Tengo problemas para conectarme a internet” que es, por mucho, el principal problema que se presenta al momento de realizar las clases virtuales.

Las respuestas “Necesito la presencia de mis profesores y compañeros para motivarme a estudiar”, “Los profesores no hacen atractiva la clase” y “Me siento frustrado por no recibir retroalimentación por parte de mis profesores” pertenecen al tipo de acción apegada a afectos, pues revelan los estados de ánimo, las motivaciones y las emociones negativas asociadas al aislamiento social, a la importancia que tienen para ellos las clases presenciales y al significado que le otorgan a sus relaciones afectivas. También indica la capacidad que tienen para manejar la frustración.



Gráfica 4: ¿Cuáles serían los principales problemas a los que te has enfrentado en esta modalidad en línea?.

Por primera vez en todas las respuestas analizadas del instrumento aplicado, aparecen dos contestaciones que se podrían identificar como acciones colectivas racionales con apego a valores: “Hay problemas en mi casa que no me permiten concentrarme todo el tiempo” y “Tenemos problemas económicos en casa”. Ambos resultados, no hablan directamente de emociones o sentimientos, ni de intereses o resultados, tampoco están revelando una lógica o racionalidad instrumental. Los problemas en casa y, más específicamente, los problemas económicos en la familia evidencian la escala de valores, las prioridades, la jerarquía de lo que es más o menos importante al momento de tomar clases virtuales, pues, aunque se tenga el equipo, la tecnología y se pueda alcanzar la misma relación entre los docentes y los alumnos, así como el mismo nivel de organización y calidad, si hay problemas en casa, es más probable que el aprendizaje no se logre.

4. Resultados

Al inicio de este capítulo del libro dijimos que pretendíamos compartir con la Red de Tutorías de la región centro-sur de ANUIES el sentir, la percepción, la satisfacción y frustración que los estudiantes de diversos programas educativos y grados de la UTTEc tienen frente a las aulas en línea, el Classroom de la GSuite universitaria, los Meet con sus profesores y la dinámica de la educación no presencial. Para lograrlo se analizaron las respuestas que 1567 alumnos dieron en un instrumento denominado “¿Cómo me siento?”. Dicho análisis intentó ser también una interpretación donde los resultados estadísticos adquieren sentido desde la sociología comprensiva de Weber, por lo que a continuación el lector podrá descubrir *Los cuatro tipos-ideales de alumnos de la UTTEc* que las clases virtuales han generado, representados -por sus opiniones- en la **Tabla 2:**

Tabla 2: *Los cuatro tipos-ideales de alumnos de la UTTEc*, elaboración propia con base en información de Moya, C. (1970).

Colectividad	<p>1) Tipo-ideal de alumno tradicional. <i>(Acciones con sentido para la lógica colectiva, en las que no cabe la opinión subjetiva, individual, y cuya imposición normalmente es externa a la voluntad personal, mecánicas, estructuradas por la costumbre popular).</i> Son los alumnos que respondieron que se habían podido organizar para entregar sus tareas y que mantenían la calidad de sus trabajos.</p>	<p>3) Tipo-ideal de alumno racional con respecto a valores. <i>(Acciones como creencias, rituales, la fe, las supersticiones, la afinidad política, la afición por un equipo de fútbol y hasta los gustos estéticos, musicales y artísticos condicionados por la influencia social, por el pueblo, la familia y la cultura en que los individuos se convirtieron en sujetos).</i> Son los alumnos que identificaron los problemas en casa, especialmente los económicos, como el obstáculo para lograr el aprendizaje.</p>
Individualidad	<p>2) Tipo-ideal de alumno por acciones afectivas. <i>(Acciones que se reconocen como pasiones, actos “inconscientes”, sublimaciones, descargas sentimentales o arrebatos emocionales, logrando que haya un cierto nivel de autoconciencia).</i> Son los alumnos que contestaron que ahora el aprendizaje es peor, que la relación maestro-alumno se mantuvo igual, que necesitan la presencia de sus compañeros para estar motivados y que se sienten frustrados.</p>	<p>4) Tipo-ideal de alumno racional con respecto a fines. <i>(Acciones que corresponden a las ciencias con aplicación tecnológica; son las actividades que presentan una meta final progresiva, evolutiva, positivista, gradual, ascendente, con sentido totalizador, eficiente).</i> Son la mayoría de los alumnos que dijeron tener las condiciones adecuadas, contar con computadora personal y conectividad a internet. Pero también están aquí los que afirman no contar con una computadora adecuada ni con un equipo propio.</p>

A la pregunta “¿Cómo me siento al tomar clases en línea?” La sensación generalizada es que, a pesar de contar con muchas de las condiciones que podrían favorecer el aprendizaje, siguen prefiriendo y extrañando la modalidad presencial. Es decir, la sensación de plenitud, de orden en su cosmos universitario, proviene no sólo de contar con los bienes tecnológicos, técnicos y científicos para aprender en línea; la satisfacción de los estudiantes encuestados podría surgir de la armonía entre sus bienes materiales y los bienes ideales (como la presencia de sus compañeros, la interacción con sus maestros y la dinámica colaborativa entre todos).

¿Y el desempeño del tutor dónde quedó? Cuando en el instrumento se les preguntó a los alumnos: “El acompañamiento recibido de tu tutor ha sido igual, mejor o menor en comparación con las clases presenciales”, el 58% aseguró que el desempeño de su tutor se mantuvo “igual”. Como en la relación docente-alumno, tampoco tenemos claridad si esa respuesta quiere decir “igual de mal” o “igual de bien”; porque un 27% afirma que el acompañamiento recibido ahora es peor que cuando la tutoría se hacía en el aula, en los pasillos o en la oficina del tutor.

Así que a pesar de que el papel del tutor como acompañante se amplió más allá de la hora asignada para la tutoría grupal o de las ocho horas diarias de lunes a viernes de la jornada laboral; es decir, a pesar de que al tutor se le exigió estar conectado, disponible y siempre dispuesto a atender a sus tutorados las 24 horas los siete días. Y pese, también, a que el tutor ha diseñado estrategias para agilizar la transmisión de información “urgente” e importante, de manera sincrónica y asincrónica, tratando de mantenerse en contacto incluso con la familia de sus tutorados... a pesar de todo, hay un área de oportunidad que el tutor debe atender y que consiste en mejorar, quizá en eficientar, el acompañamiento que puede hacer hacia quienes reciben su tutoría. Esa percepción tan pobre de los tutorados hacia sus tutores, tal vez dependa en buena medida en que, a pesar de que el futuro nos alcanzó y que la nueva modalidad de clases virtuales llegó para quedarse, contar con una plataforma como Classroom y realizar videollamadas por Meet, de ninguna manera y bajo ninguna circunstancia, podrán sustituir las peculiaridades de las clases en vivo y a todo color. La realidad pedagógica y didáctica de las clases en aulas y de la tutoría presencial no siempre puede traducirse, convertirse e impartirse en una videoclase o a través de YouTube. En palabras del Cuerpo Académico de Tutorías de hace seis años: “Finalmente, hemos concluido que cuando el impacto de la tecnología llega a modificar la impartición de las tutorías a través de sistemas virtuales, estos suelen carecer de un fundamento pedagógico o didáctico tanto en su diseño estructural como en los contenidos temáticos” (2014, pág. 121).

Si bien lo virtual es aquello que tiene el mismo efecto que lo real, nada podrá sustituir la presencia, los gestos y la entonación de la voz de un tutor cuando hace, cara a cara, su tutoría. El milagro de sus palabras es irremplazable.

Referencias

- Alighiero, M. (2012). Historia de la educación 2. México: siglo XXI editores.
- Figueroa M., G.; Gutiérrez R., Z. S.; Gutiérrez M., J. et al (2014). Tutoría: Panorámica General para una Propuesta Metodológica, México: innovación editorial Lagares.

- Giddens, A. (2007). Las nuevas reglas del método sociológico. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Millán B., J. A. y Alonso C., A. (coord.) (2000). México 2030. Nuevo siglo, nuevo país. México: Fondo de Cultura Económica.
- Moya, C. (1970). Sociólogos y sociología. México: siglo XXI editores.

La tutoría y la planeación estratégica (caso de estudio)

Ma. Dolores Guevara Espinosa, Norma Cruz Miranda,
Ma. De Los Ángeles Velasco Hernández
Facultad de Ingeniería Química, BUAP
dolores.guevara@correo.buap.mx

Resumen. En el presente trabajo se presentan los resultados obtenidos después de la aplicación de un trabajo de tutoría para la cual se generó un modelo de planeación estratégica con la medición de 3 indicadores (% de avance, deserción escolar, promedio de calificaciones), se implementó en un grupo piloto con alumnos que son tutorados académicos del colegio de ingeniería en química generación 2014, 2017, y de acuerdo a su currícula, llevan la materia de fisicoquímica en el año 2017; como resultado se obtuvo un mejor desempeño de los alumnos en sus ámbitos familiar, social, emocional y sobre todo escolar. Se pudo comparar a los alumnos que recibieron la implementación de tutoría con planeación estratégica con los alumnos que recibieron tutoría con una planeación tradicional.

Palabras clave: Tutoría, académicos, universitarios, planeación estratégica.

1. Introducción

De acuerdo con María Rosas Oler Anglés, un programa de tutoría para que funcione debe de someterse a diferentes consideraciones previas como la empatía y características afines entre tutor y tutorado, debe de llevarse a cabo un tiempo de prueba antes de la selección definitiva de ambos, el proceso debería de comprender cuatro etapas clave que son: inicio, desarrollo, separación y definición. Sin embargo, cabe hacer la pregunta ¿se lleva a cabo una planeación en la aplicación de la tutoría? y más aún ¿se lleva a cabo una planeación estratégica en la tutoría? De acuerdo con la definición de tutoría encontramos que “La tutoría es un método de enseñanza por medio del cual un estudiante o un grupo de estudiantes reciben educación personalizada e individualizada de parte de un profesor. Consiste en la orientación sistemática que proporciona un profesor para apoyar el avance académico de un estudiante conforme a sus necesidades y requerimientos particulares” (ANUIES, 2001, P.137).

Una herramienta que remonta su existencia desde comienzos de la humanidad donde existía el aprendiz y el maestro; desde la década de los 70's en los Estados Unidos de Norte América es la mentoría que han desarrollado modelos basados en estos principios para aplicar la mentoría dentro de sus planeaciones estratégicas y lograr el desarrollo humano en las instituciones tanto en universidades como en empresas; una palabra que se utiliza como sinónimo de mentoring el coaching donde la idea es lograr esa relación con el objetivo de obtener crecimiento en ambos sentidos.

Justificación

La Facultad de Ingeniería Química cuenta con una población aproximada de dos mil quinientos alumnos. Los cuales vienen de diversos estados de la república Mexicana y son egresados de diversos colegios en los que cada uno de ellos tienen características especiales en cuanto al trato que reciben dentro de su paso por las diversas etapas estudiantiles, la gran mayoría de ellos están acostumbrados a ver a sus profesores como tutores y los profesores a los alumnos como tutorados, es decir sin comprometer su personalidad en asuntos más allá que solo el tema estudiantil con referencia a las materias que estos estudian.

En este caso se quiere que el docente tenga un compromiso más humano que despierte la sensibilidad de los estudiantes y abra un camino de confianza entre ambos y que de alguna manera se tenga una mayor interacción en la forma de trato tanto humano como científico. Con esto se piensa lograr que una mayor cantidad de estudiantes lleguen al final de su formación académica trazada cuando iniciaron sus estudios en esta facultad.

2. Desarrollo

Se desarrolló un modelo de planeación estratégica para tutorías quedando de la siguiente manera:

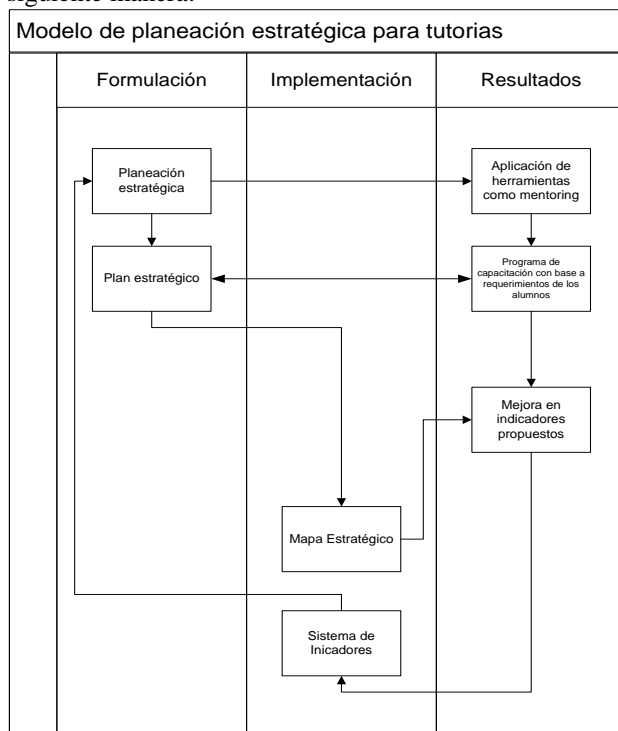


Figura 1. Modelo de planeación estratégico para tutorías Fuente: Elaboración propia, 2015.

Posteriormente se generó una matriz para la aplicación del mentoring ver figura 2 y 3

1. Caso 1: Mentor

Propósito					
Objetivos	Tareas / actividades	Plazo	Estrategias	Indicador de desempeño	Recursos necesarios

Tabla 1. Matriz para aplicación de mentoring. Fuente elaboración propia 2016

Los tres elementos que contribuyen a crear una buena relación de mentoring basada en la confidencialidad y confianza entre las partes son: la competencia del mentor, la integridad de las partes y un genuino interés mutuo.

Lo primero al comenzar la relación de mentor es sentar las bases de la confianza entre ambos (mentor y mentorado) posteriormente hay que definir las metas de aprendizaje del mentorizado, posteriormente hay que discutir, reflexionar y establecer un par de objetivos de trabajo para generar un punto de partida para centrar el esfuerzo más inmediato de la relación. Hay que identificar los tres ámbitos críticos donde buscar esas metas que son: el talento del mentorizado, sus habilidades y sus conocimientos.

El talento: lo vamos a considerar como parte de nuestra propia personalidad, de nuestro pensamiento, sentimiento e incluso comportamiento que lo podemos utilizar de una forma más o menos productiva.

Las habilidades: son “el cómo” hacer las cosas en una determinada función y se pueden transferir de una persona a otra. El secreto de su adquisición está en la práctica continua y en poder contar con una serie de patrones de éxito y vivencias contrastadas que nos ayuden a desarrollar mejor nuestra manera de hacer las cosas. La mayoría de estas habilidades se aprenden mejor a través del entrenamiento y la práctica continua.

Los conocimientos: se refiere a la asimilación y el entendimiento de los hechos que a uno le suceden, los conceptos y las cuestiones prácticas que uno experimenta y que son necesarias para la toma de decisiones. La forma de adquirirlos son bien por vivencias, por lecturas, con formación o por experiencias en el trabajo. Esta es la zona más activa de las tres que tenemos que tomar en cuenta.

En otras palabras podríamos decir que mientras el conocimiento puede crecer y las habilidades se pueden desarrollar el talento se conforma por capacidades innatas que cambian poco con el tiempo según señala Marcus Buckingham.

La estrategia a seguir para establecer esta relación en mi caso es:

2.1 La Escucha Activa

Escuchar en forma activa constituye la destreza más elemental que emplearé en toda mi relación. La escucha activa no solamente establece una relación personal, sino que también crea un ambiente positivo y de aceptación que permite una comunicación abierta. Al escuchar activamente, podré determinar los intereses y las necesidades de mi(s) protegido(s).

2.2 La Construcción Gradual de la Confianza

La confianza se construye con el tiempo. Podré incrementar la confianza conservando la naturaleza confidencial de mis conversaciones y de otras comunicaciones con mi(s) protegido(s), cumpliendo con mis reuniones y llamadas telefónicas tal y como fueron

programadas, demostrando un interés y apoyos constantes y siendo honesto con mis(s) protegido(s).

2.3 La Definición de Metas y Construcción Gradual de Destrezas

Como modelo a seguir, deberé tener mis propias metas profesionales, personales y compartirlas, cuando resulte apropiado, con mi(s) protegido(s). También es probable que él o ella me formulen preguntas sobre la manera en la que defino alcanzar mis propias metas. Además, puedo ayudar a mi(s) protegido(s) a identificar y alcanzar sus propias metas profesionales y personales.

2.4 Aliento e inspiración

Dar ánimo es la destreza de mentoría que más aprecian los protegidos. Existen muchas maneras de alentar o animar a mi(s) protegido(s), como:

- Hacer comentarios favorables sobre sus logros;
- Expresar a mis(s) protegido(s) la creencia que tengo en la capacidad de él o ella para crecer tanto en el plano personal como en el profesional y en alcanzar sus metas; y
- Dar respuesta a sus frustraciones y desafíos empleando palabras de apoyo, de comprensión, de aliento y de elogio. (El hecho, simplemente, de saber que alguien más ha caminado por la misma senda puede ser de tremenda utilidad.)

2.5 El establecimiento de los 7 hábitos de las personas altamente efectivas:

Ser Proactivo

Comenzar con la meta en la mente

Poner primero lo primero (priorizar)

Pensar en ganar – ganar

Buscar primero entender, luego ser entendido

Sinergizar

Afilan la sierra

En lo personal todo esto aún no lo tengo como hábito por lo que voy a comenzar por poner en mi cubo todo esto en letreros enfrente de mí, para no olvidarlos ponerlos en práctica cada vez que tenga un asesorado de tesis o alguna persona que me pida ayuda, hasta lograr que formen parte de mí.

2. Caso 2: Aprendiz

Propósito	Plan para establecer relaciones como aprendiz.				
Objetivos	Tareas/ actividades	Plazo	Estrategias	Indicador de desempeño	Recursos necesarios
Definir metas junto con el mentor					
Crear nuevas redes de contactos					
Identificar talentos no reconocidos					

Cerrar brechas de conocimiento					
Priorizar desarrollo de habilidades					
Finalizar la relación con el mentor					

Tabla 2. Matriz para aplicación de mentoring. Fuente elaboración propia 2016

Los mentores ayudan a sus aprendices a crear nuevas redes de contacto de las cuales pueden aprender. Estas influyen en su crecimiento, fungen como soporte emocional, consejero, ejemplo vivo o modelo de quien aprender en diferentes situaciones reales.

Una de las tareas más importantes de un mentor es trabajar con su mentorado para desarrollar estrategias que le permitan expandir su talento, mejorar sus habilidades y adquirir nuevos conocimientos. El punto de partida para lograrlo es:

Buscar conexiones de aprendizaje.

Sin duda alguna las relaciones de mentoring que más valor generan para el mentorado son aquellas donde existe una correlación explícita entre la experiencia del mentor, las habilidades, los conocimientos que aporta y las metas de aprendizaje que establece el propio mentorizado. Es por tanto clave en este punto de partida que las dos partes nos dediquemos el suficiente tiempo para discutir los objetivos que se pretenden alcanzar, explorando lo que puede aportar el mentor a ello y si serán necesarios recursos adicionales de apoyo para su logro.

Identificar Talentos asimilados y no reconocidos.

Muchas personas no llegan a ser conscientes de la naturaleza y el alcance de sus talentos y fortalezas. Yo he de ser capaz de buscar esos patrones positivos asimilados y no reconocidos por el mentorizado que le han permitido tener éxito en su carrera. Muchas veces ayudar a que una persona se dé cuenta de aquellas fortalezas que tiene y que quizás por tenerlas totalmente asimiladas ve como algo común y sin importancia es una de las principales aportaciones para su crecimiento.

Cerrar las brechas Talento que el mentorado tiene.

Es común encontrar personas que no están en el puesto adecuado para su talento, ya sea porque se sienten sobrevalorados o minusvalorados. Si esto sucede, la labor como mentor es identificar y ayudar al mentorado a evaluar de forma franca y honesta las posibles lagunas que existen y comenzar a tomar las medidas que cierren esas brechas. Ahí se pueden encontrar nuevas metas.

Priorizar el desarrollo de habilidades

Frecuentemente al realizar un análisis de nuestras habilidades nos sentimos abrumados por la necesidad de comenzar a trabajar varias de ellas a la vez. Mi labor como mentor es ayudar al mentorado a dar prioridad a las destrezas clave para su inmediato desarrollo y el logro de los objetivos de aprendizaje que se establecen. En este caso se trata de priorizar las metas.

Hacer un plan de aprendizaje

Este es el verdadero punto de partida de la relación y por lo que es importante que el mentorado comience por elaborar un plan de desarrollo, En las primeras reuniones de trabajo de la relación, debemos de plantear a nuestro mentor al menos un borrador con los logros que queremos alcanzar durante el período que dura el programa. Esto se ha de traducir en metas concretas (dos a lo máximo, renovables cada cierto tiempo). De nada sirve comenzar a caminar si no sabemos dónde queremos llegar. No tengamos reparo en modificar “las metas del trimestre” cuando ya sentimos que las hemos alcanzado.

Todos podemos aprender algo nuevo cada día si así lo decidimos. Algunos tipos de conocimiento se pueden obtener a través de la formación y la investigación, otros se logran adquirir mucho mejor a través de la comunicación interpersonal, entrevistas y observación de otros profesionales. La mejor manera de abordar la adquisición de habilidades complejas es desagregándolas en pequeños hitos y proyectos de aprendizaje. El mentor puede llegar a desempeñar en este ámbito un papel crítico, ayudando a su mentorado a identificar actividades conjuntas que puedan acelerar los logros pretendidos.

Se propuso a los estudiantes del estudio identificar y aprovechar metas para desarrollar sus talentos, habilidades y conocimientos. Ver figura 4 y cuestionario.

	Talento	Habilidad	Conocimiento
Fortaleza 1			
Fortaleza 2			
Fortaleza 3			

Figura 4. Identificación de talentos, habilidad y conocimiento. Fuente elaboración propia 2016

Cuestionario

Considera las siguientes preguntas en relación con la tabla:

¿Sientes que están en línea tus talentos y tu trabajo actual? ¿Por qué? ¿Por qué no?

¿Qué otras experiencias o puestos de trabajo has tenido en donde eras más eficaz y sentías más pasión? ¿Qué revela esto acerca de sus talentos?

¿Qué habilidades necesitas desarrollar para poder aumentar tu competencia en áreas que consideras críticas?

¿Qué habilidad debe ser la primera en tu lista de desarrollo?

¿Qué nuevos conocimientos son necesarios para apoyar esta habilidad?

Relaciona alguno de los éxitos que has logrado a lo largo de tu vida profesional y de los cuales te sientes más orgulloso.

Define a priori dos metas a trabajar este próximo trimestre.

3. Caso 3: Organización

Para mí el punto de partida es que las organizaciones están constituidas por personas por lo que las dos estrategias anteriores nos funcionan ya que tenemos en las organizaciones mentores y protegidos solo que aplicando a la organización en conjunto. Las 5 prácticas de liderazgo que son; Modelar el camino, inspirar una visión compartida, desafiar el proceso, habilitar a los demás para que actúen y alentar con el corazón (Zamora, Ángel, & Poriet, Yenitza, 2011).

Para lo cual es necesario primero que la organización cuente con un mentor experto para que logren el desarrollar el potencial de liderazgo entre sus propios empleados, contribuir al desarrollo proporcionar un servicio a la comunidad e incrementar la reserva de talento de la cual se podrán obtener futuros empleados, sin embargo en la lectura de alcanzado el futuro: el papel del mentor en el nuevo milenio, nos dicen que no existe un ABC para realizar una estrategia efectiva ya que hay empresas que han logrado grandes resultados y sus estrategias no se relacionan, sin embargo en las SIETE S DE MCKINSEY que es una lista de verificación para poner en práctica la estrategia de la empresa, ya que señala a través de siete palabras que comienzan con “ese”, los factores vitales a tener en cuenta y que actúan en forma integrada, lo importante aquí es conocer nuestra cultura organizacional, nuestra visión como empresa, nuestra situación actual y poder de esta manera realizar la estrategia que más nos ayude a lograr nuestra visión.

Strategy. (Estrategia). Obviamente se debe plantear una estrategia correcta que refleje una precisa evaluación del entorno y en especial de la competencia. Se plantea como una adecuada acción y asignación de los recursos para lograr los objetivos de la empresa.

Superordinate goals: (Metas Superiores). Equivalen a una traducción del concepto de Misión. Valores que comparten todos los miembros de la empresa y que traduce la estrategia en metas circulares uniendo a la organización en el logro de objetivos comunes.

Skills: (Habilidades). Son las capacidades distintivas de la empresa. Son sus competencias centrales. Lo que la empresa hace mejor.

Así, la estrategia elegida debe ser consecuente con estas habilidades.

Structure: (Estructura). Se refiere a la estructura organizacional y las relaciones de autoridad y responsabilidad que en ella se dan.

Obviamente, la estrategia determinará la estructura y el diseño organizacional será el mecanismo facilitador para que la empresa logre sus objetivos. Así, si la estrategia cambia, la estructura cambia, no constituyendo un escollo para la primera.

Systems: (Sistemas). Todos los procedimientos y procesos necesarios para desarrollar la estrategia (sistemas de información, sistemas y procesos de producción, presupuestos, controles, etc.). Deben alinearse con la estrategia y constituir el soporte adecuado para su logro.

Style: (Estilo). La forma en que la alta dirección se comporta es el modelo a seguir. Las acciones relevantes, incluso las simbólicas comunican a cada miembro de la organización respecto de las prioridades y compromiso de la empresa para con la estrategia.

Staff: (Personal). Son las personas que ejecutan la estrategia. La administración de personal contribuye enormemente en los procesos de obtención, mantención y desarrollo de los recursos humanos en su orientación hacia la estrategia.

En el caso particular me encuentro en una organización pública, educativa de la cual no conozco al 100% su estructura organizacional más que de la facultad a la que pertenezco, por lo que me voy a focalizar realizar la estrategia que sería necesaria para que la facultad de ingeniería química sea realmente una facultad donde se aplique el mentoring.

4. Estructura organizacional

Básicamente en la facultad se tienen 4 ingenierías coordinadas cada una por un coordinador de carrera y este a su vez coordina a cada una de sus unidades académicas y a su vez los profesores están divididos en tres categorías PTC que son los profesores de tiempo completo que a su vez son investigadores y llevan programas de tutorías así como impartición de clases (15 a 20 hrs a la semana frente al grupo), la segunda categoría son los profesores de medio tiempo (10 a 15 hrs de clases frente al grupo) pueden asesorar tesis, y realizar investigación y por último los de hora clases que pueden tener hasta 20 hrs. A la semana frente al grupo, pueden asesorar tesis solamente.

5. Meta superior

El siguiente paso es reunir a todas las personas que forman el organigrama de la parte superior y establecer la meta superior (visión de la facultad) y poner de forma clara el rumbo de la facultad el cual tiene que estar alineado a la visión general de la universidad.

6. Habilidades y Personal

Cada facultad tiene diferentes profesores y cada uno con formaciones y experiencias diferentes por ejemplo la escuela de materiales es de todas las facultades la que cuenta con el mayor número de profesores investigadores de tiempo completo todos con doctorado mientras que en las otras facultades solo se tienen 2 o 3 doctores por facultad, por lo que hay que realizar un análisis FODA a todas las unidades académicas para conocer sus habilidades, nivel de conocimiento y talentos para que conociendo todos estos elementos se trate de aprovechar al máximo nuestro personal.

7. Estilo

El actual director de la facultad tiene un estilo muy personal ya que es el primero en llegar a la facultad, supervisa a los trabajadores que estén con los salones abiertos, los baños y todo lo necesario para que cuando llegan los alumnos que comienzan las clases a las 7:00 hrs todo esté listo, él supervisa los laboratorios que estén funcionando, si ve algo mal lo canaliza al área que corresponda ya sea al secretario académico o al secretario administrativo, de igual manera por la tarde este pendiente y esta tarea creo que sería buena compartirla con los alumnos por ejemplo para que ellos también se involucren de manera más participativa y de esta manera se sientan parte de la universidad y creo todo sería más nivelado.

8. Sistemas

Hay que hacer uso de las TICs ya que se tienen unidades académicas en Acatzingo Puebla, por lo que un método para que todos estemos en comunicación es el hacer uso de los medios de información con los que se cuenta actualmente como lo son las TICs.

9. Estrategia

Una vez teniendo claro a donde vamos a llegar, con quienes contamos y él para qué hacerlo; ahora hay que diseñar cómo lograr que los sueños se hagan realidad y generar esa sinergia en toda la facultad.

Propósito	Plan para establecer relaciones de mentoring en una organización.				
Objetivos	Tareas/actividades	Plazo	Estrategias	Indicador de desempeño	Recursos necesarios
Establecer bases de la confianza entre la organización					
Conocer a mi mentorado					
Determinar objetivos de trabajo					
Ayudar a mi mentorado a ir construyendo destrezas					
Dar aliento e inspiración					
Establecer los 7 hábitos de las personas altamente efectivas					
Definir metas					
Crear nuevas redes de contactos					
Identificar talentos no reconocidos					
Cerrar brechas de conocimiento					
Priorizar desarrollo de habilidades					
Finalizar la relación con el mentor O Pasar al siguiente paso					
Concluir el proceso de relación					

Tabla 3. Matriz para aplicación de mentoring. Fuente elaboración propia 2016

3. Resultados

10. Caso 1: Mentor

Propósito	Plan para establecer relaciones como mentor.				
Objetivos	Tareas / actividades	Plazo	Estrategias	Indicador de desempeño	Recursos necesarios
Establecer bases de la confianza entre mentor y mentorado.	Hacer sesión de presentación de intereses mutuos de la mentoría Dar a conocer los medios y modos de comunicación Dar a conocer los tiempos asignados a la comunicación	1 semana	El mentor se adelanta a presentar sus intereses El mentor comparte valores y experiencias de mentoría previas El mentor escucha atentamente los intereses del mentorado	Se logra captar el interés del mentorado Existe interés mutuo por iniciar la relación de mentoría El mentor cubre el perfil de capacidades	Lista de estrategias de verificación

	Comenta sobre las reglas de confidencialidad de la relación		El mentor hace saber al mentorado sobre sus posibilidades de desarrollo intelectual y personal El mentor comenta qué hacer en los casos cuando se dificulte la comunicación El mentor es claro en los comportamientos de trabajo y el crecimiento mutuo esperados	e intereses necesarios para satisfacer las expectativas del mentorado	
Conocer a mi mentorado	Consultar estilos de aprendizaje y de trabajo Plantear objetivos iniciales prioritarios de trabajo Identificar talentos del mentorado	2 semanas	Evaluar estilos de aprendizaje y de trabajo Observar el modo de desempeño de los objetivos iniciales	El mentorado comprende sus objetivos El mentorado cuenta con un perfil de conocimientos y habilidades afín a los objetivos de trabajo El mentorado se muestra cómodo con el modo de trabajo y con los objetivos establecidos El mentorado expresa inquietudes sobre los objetivos de aprendizaje trazados	Lista de estrategias Hojas de verificación de relación
Determinar objetivos de trabajo	Plantear objetivos de aprendizaje Presentar entregables esperados al final de la mentoría y riesgos de éxito Solicitar plan de actividades	1 semana	Construir objetivos SMART Dejar al mentorado planear de acuerdo su estilo de aprendizaje y de trabajo	Los objetivos son SMART Los objetivos se logran de acuerdo a lo establecido y en el tiempo esperado	Lista de estrategias de verificación SMART Calendario
Ayudar a mi mentorado a ir construyendo destrezas	Establecer actividades con procedimientos diversos Elaborar agenda de revisiones de avances parciales Establecer tiempos límite Retroalimentar sobre sus avances	1 Semana	Compartir metodologías afines al logro de los objetivos Facilitar información y recursos Retroalimentar con voz segura Tener en cuenta la experiencia del mentorado Analizar dificultades demostradas por el mentorado	El mentorado solicita retroalimentación El mentorado aprende procedimientos El mentorado adquiere confianza en sus procedimientos El mentorado es asertivo en sus decisiones para el cumplimiento de sus objetivos El mentorado está acelerando su aprendizaje	Hojas de verificación de citas Lista de estrategias de verificación de comunicación
Dar aliento e inspiración	Remarcar que el objetivo principal se puede conseguir gracias a los logros parciales Compartir experiencias de éxito y dificultades	1 semana	Resaltar retos que se superaron para los logros alcanzados Proponer nuevos retos y resaltar sus beneficios Remarcar la visión a futuro del objetivo final cumplido después de la mentoría	El mentorado comenta sobre retroalimentación alternativa	Lista de estrategias Hoja de verificación de marcha de la mentoría

	habidas en la experiencia del mentor Clarificar razones del éxito Invitar a no detenerse ante las dificultades		Concientizar al mentorado sobre las etapas que estará cursando durante la mentoría		
Establecer los 7 hábitos de las personas altamente efectivas	Revisar el desarrollo de actividades Revisar el uso adecuado del tiempo Analizar dificultades encontradas Plantear caminos alternativos cuando existan dificultades Establecer enlace de tiempos y esfuerzos en actividades afines	1 día	Ser Proactivo, Comenzar con la meta en la mente, Poner primero lo primero (priorizar), Pensar en ganar – ganar, Buscar primero entender, luego ser entendido, Sinergizar, Afilan la sierra	El mentorado respeta su plan de actividades El mentorado asume la responsabilidad por sus objetivos El mentorado dedica sólo el tiempo suficiente al desarrollo de sus actividades El mentorado se anticipa y se prepara para enfrentar alguna actividad retardadora	Agenda Lista de estrategias Hoja de verificación de comunicación Plan de actividades
Concluir el proceso de mentoría	Presentar lista de verificación de objetivos logrados y no logrados Comentar grado de satisfacción del resultado	1 semana		Comentar los beneficios obtenidos por ambas partes Comentar incluso los resultados que no salieron como se propusieron	Lista de estrategias de verificación de relación

Tabla 4. Resultados de Caso 1: Mentor.

11. Caso 2: Aprendiz

Propósito Plan para establecer relaciones como aprendiz.					
Objetivos	Tareas/actividades	Plazo	Estrategias	Indicador de desempeño	Recursos necesarios
Definir metas junto con el mentor	Definir mis necesidades en base a una lista de criterios Agendar citas con mentores potenciales Plantear al mentor interés por iniciar la relación de mentoría Definir el mentor más adecuado a mis necesidades Establecer el inicio de la relación de mentoría Definir objetivos de la relación de mentoría Definir reglas y acuerdos de confidencialidad	1 semana	Priorizar objetivos Solicitar al mentor compartir sus experiencias de mentoría Expresar lo mejor posible los objetivos de aprendizaje y expectativas de la mentoría Aclarar los alcances de la relación de mentoría Verificar que los objetivos planteados sean SMART Preguntar sobre las reglas de trabajo y acuerdos de confidencialidad	El mentor cuenta con el perfil de habilidades y conocimientos necesarios para cubrir mis expectativas de aprendizaje Los objetivos son SMART	Lista de verificación de relación Lista de verificación de comunicación Lista de verificación de objetivos SMART
Crear nuevas redes de contactos	Consultar al mentor sobre áreas afines de desarrollo de los objetivos de aprendizaje Acudir a los sitios de desarrollo recomendados	1 mes	Ser proactivo Ganar-ganar Plantear claramente las expectativas al mentor	Los sitios de desarrollo o personas corresponden a mis expectativas	Lista de verificación de acompañamiento con el mentor

				para lograr los objetivos	
Identificar talentos no reconocidos	Solicitar asignación de objetivos iniciales Solicitar retroalimentación Tomar acciones sobre la retroalimentación	1 mes	Identificar talentos, habilidades y conocimientos Intercambiar puntos de vista sobre cómo abordar los objetivos establecidos	Los talentos identificados corresponden con los objetivos planteados La retroalimentación corresponde con lo supuesto con respecto a los talentos ocultos y visibles Es necesario desarrollar habilidades adicionales para fortalecer mis talentos	Lista de verificación SMART Lista de verificación de relación de mentoría Lista de verificación de comunicación Lista de verificación de entrevistas
Cerrar brechas de conocimiento	Definir el plan de aprendizaje de la relación de mentoría	1 semana	Realizar un autoanálisis de las necesidades de aprendizaje	Los objetivos de aprendizaje son afines a mis talentos	Lista de verificación de relación de mentoría
Priorizar desarrollo de habilidades	Establecer un programa de actividades para el logro de los objetivos de aprendizaje Solicitar retroalimentación y visión del progreso al mentor Priorizar actividades Llevar un registro regular del progreso adquirido	1 semana	Estar abierto a los comentarios, evitando estar a la defensiva Escuchar con atención Tener iniciativa para buscar la retroalimentación Comparar lo supuestamente aprendido contra lo retroalimentado Preguntarse las dudas que aún se tienen y los retos más grandes que se enfrentaron	He ganado confianza en el desarrollo de mis actividades Solicito periódicamente retroalimentación al mentor Recibo retroalimentación oportuna sobre mis avances Las actividades correspondientes a los objetivos se están cumpliendo en los tiempos establecidos Estoy aplicando lo aprendido en la búsqueda de mis objetivos	Lista de verificación de entrevistas Lista de verificación de comunicación
Finalizar la relación con el mentor	Planear el cierre de la relación de mentoría	1 mes	Reconocer los objetivos de aprendizaje logrados y el nivel de satisfacción con los mismos	Los objetivos se lograron Reconozco el motivo de no lograr satisfactoriamente mis objetivos Desarrollé actividades y talentos ocultos antes del proceso de mentoría	Lista de verificación SMART Lista de verificación de mentoría Lista de verificación de entrevistas

12. Caso 3: Organización

Propósito Plan para establecer relaciones de mentoring en una organización.					
Objetivos	Tareas/actividades	Plazo	Estrategias	Indicador de desempeño	Recursos necesarios
Establecer bases de la confianza entre la organización	Hacer sesión de presentación de intereses mutuos de la mentoría (entrevistas) Dar a conocer los medios y modos de comunicación Dar a conocer los tiempos asignados a la comunicación Comenta sobre las reglas de confidencialidad de la relación	2 semanas	El mentor se adelanta a presentar sus intereses El mentor comparte valores y experiencias de mentoría previas El mentor escucha atentamente los intereses del mentorado El mentor hace saber al mentorado sobre sus posibilidades de desarrollo intelectual y personal El mentor comenta qué hacer en los casos cuando se dificulte la comunicación El mentor es claro en los comportamientos de trabajo y el crecimiento mutuo esperados	Se logra captar el interés del mentorado Existe interés mutuo por iniciar la relación de mentoría El mentor cubre el perfil de capacidades e intereses necesarios para satisfacer las expectativas del mentorado	Lista de estrategias Lista de verificación
Conocer a mi mentorado	Consultar estilos de aprendizaje y de trabajo Plantear objetivos iniciales prioritarios de trabajo Identificar talentos del mentorado	3 semanas	Evaluar estilos de aprendizaje y de trabajo Observar el modo de desempeño de los objetivos iniciales	El mentorado comprende sus objetivos El mentorado cuenta con un perfil de conocimientos y habilidades afín a los objetivos de trabajo El mentorado se muestra cómodo con el modo de trabajo y con los objetivos establecidos El mentorado expresa inquietudes sobre los objetivos de aprendizaje trazados	Lista de estrategias Hojas de verificación de relación
Determinar objetivos de trabajo	Plantear objetivos de aprendizaje Presentar entregables esperados al final de la mentoría y riesgos de éxito Solicitar plan de actividades	1 semana	Construir objetivos SMART Dejar al mentorado planear de acuerdo su estilo de aprendizaje y de trabajo	Los objetivos son SMART Los objetivos se logran de acuerdo a lo establecido y en el tiempo esperado	Lista de estrategias Hojas de verificación SMART Calendario
Ayudar a mi mentorado a ir construyendo destrezas	Establecer actividades con procedimientos diversos Elaborar agenda de revisiones de avances parciales	1 Semana	Compartir metodologías afines al logro de los objetivos Facilitar información y recursos Retroalimentar con voz segura Tener en cuenta la experiencia del mentorado Analizar dificultades demostradas por el mentorado	El mentorado solicita retroalimentación El mentorado aprende procedimientos El mentorado adquiere confianza	Hojas de verificación de citas Lista de estrategias Lista de verificación de comunicación

	Establecer tiempos límite Retroalimentar sobre sus avances			en sus procedimientos El mentorado es asertivo en sus decisiones para el cumplimiento de sus objetivos El mentorado está acelerando su aprendizaje	
Dar aliento e inspiración	Remarcar que el objetivo principal se puede conseguir gracias a los logros parciales Compartir experiencias de éxito y dificultades habidas en la experiencia del mentor Clarificar razones del éxito Invitar a no detenerse ante las dificultades	1 semana	Resaltar retos que se superaron para los logros alcanzados Proponer nuevos retos y resaltar sus beneficios Remarcar la visión a futuro del objetivo final cumplido después de la mentoría Concientizar al mentorado sobre las etapas que estará cursando durante la mentoría	El mentorado comenta sobre retroalimentación alternativa	Lista de estrategias Hoja de verificación de marcha de la mentoría
Establecer los 7 hábitos de las personas altamente efectivas	Revisar el desarrollo de actividades Revisar el uso adecuado del tiempo Analizar dificultades encontradas Plantear caminos alternativos cuando existan dificultades Establecer enlace de tiempos y esfuerzos en actividades afines	1 día	Ser Proactivo, Comenzar con la meta en la mente, Poner primero lo primero (priorizar), Pensar en ganar – ganar, Buscar primero entender, luego ser entendido, Sinergizar, Afilar la sierra	El mentorado respeta su plan de actividades El mentorado asume la responsabilidad por sus objetivos El mentorado dedica sólo el tiempo suficiente al desarrollo de sus actividades El mentorado se anticipa y se prepara para enfrentar alguna actividad retadora	Agenda Lista de estrategias Hoja de verificación de comunicación Plan de actividades
Definir metas	Definir mis necesidades en base a una lista de criterios Agendar citas con mentores potenciales Plantear al mentor interés por iniciar la relación de mentoría Definir el mentor más adecuado a mis necesidades Establecer el inicio de la relación de mentoría Definir objetivos de la relación de mentoría	1 semana	Priorizar objetivos Solicitar al mentor compartir sus experiencias de mentoría Expresar lo mejor posible los objetivos de aprendizaje y expectativas de la mentoría Aclarar los alcances de la relación de mentoría Verificar que los objetivos planteados sean SMART Preguntar sobre las reglas de trabajo y acuerdos de confidencialidad	El mentor cuenta con el perfil de habilidades y conocimientos necesarios para cubrir mis expectativas de aprendizaje Los objetivos son SMART	Hoja de verificación

	Definir reglas y acuerdos de confidencialidad				
Crear nuevas redes de contactos	Consultar al mentor sobre áreas afines de desarrollo de los objetivos de aprendizaje Acudir a los sitios de desarrollo recomendados	1 mes	Ser proactivo Ganar-ganar Plantear claramente las expectativas al mentor	Los sitios de desarrollo o personas corresponden a mis expectativas para lograr los objetivos	Agenda
Identificar talentos no reconocidos	Solicitar asignación de objetivos iniciales Solicitar retroalimentación Tomar acciones sobre la retroalimentación	1 mes	Identificar talentos, habilidades y conocimientos Intercambiar puntos de vista sobre cómo abordar los objetivos establecidos	Los talentos identificados corresponden con los objetivos planteados La retroalimentación corresponde con lo supuesto con respecto a los talentos ocultos y visibles Es necesario desarrollar habilidades adicionales para fortalecer mis talentos	Utilizar o pagar test que puedan servir para dicho propósito ya que existen documentos para este fin ya prediseñados o bien adaptar uno a nuestros requerimientos
Cerrar brechas de conocimiento	Definir el plan de aprendizaje de la relación de mentoría	2 meses	Realizar un autoanálisis de las necesidades de aprendizaje	Los objetivos de aprendizaje son afines a mis talentos	Hojas de verificación
Priorizar desarrollo de habilidades	Establecer un programa de actividades para el logro de los objetivos de aprendizaje Solicitar retroalimentación y visión del progreso al mentor Priorizar actividades Llevar un registro regular del progreso adquirido	1 semana	Estar abierto a los comentarios, evitando estar a la defensiva Escuchar con atención Tener iniciativa para buscar la retroalimentación Comparar lo supuestamente aprendido contra lo retroalimentado Preguntarse las dudas que aún se tienen y los retos más grandes que se enfrentaron	He ganado confianza en el desarrollo de mis actividades Solicito periódicamente retroalimentación al mentor Recibo retroalimentación oportuna sobre mis avances Las actividades correspondientes a los objetivos se están cumpliendo en los tiempos establecidos Estoy aplicando lo aprendido en la búsqueda de mis objetivos	Hojas de verificación
Finalizar la relación con el mentor	Planear el cierre de la relación de mentoría	1 mes	Reconocer los objetivos de aprendizaje logrados y el nivel de satisfacción con los mismos	Los objetivos se lograron Reconozco el motivo de no lograr	Hojas de verificación

Pasar al siguiente paso				satisfactoriamente mis objetivos Desarrollé actividades y talentos ocultos antes del proceso de mentoría	
Concluir el proceso de relación	Presentar lista de verificación de objetivos logrados y no logrados Comentar grado de satisfacción del resultado	1 semana		Comentar los beneficios obtenidos por ambas partes Comentar incluso los resultados que no salieron como se propusieron	Lista de estrategias Hoja de verificación de relación

Tabla 5. Resultados de Caso 3: Organización.

A continuación se presentan los resultados obtenidos en la población piloto, cabe hacer mención que los alumnos con planeación tradicional es porque no asisten a capacitaciones convocadas ya sea porque ya se dieron de baja o por que trabajan o tienen otro tipo de problemas personales y no se involucran. Y el programa se comenzó a estudiar en primavera 2017 dado que ingresaron en verano 2019 y no se podrían tener datos anteriores.

Matrícula	% avance primavera 2017	Promedio	% avance primavera 2018	Promedio	% avance primavera 2019	Promedio	Tipo de tutoría aplicada
201450899	10	7.8	30	7.7	49	7.9	Planeación tradicional
201423577	10	7.9	33	8.25	56	8.35	Planeación estratégica
201409534	10	8.21	34	8.41	57	8.71	Planeación estratégica
201429792	10	7.76	24	8.26	37	8.36	Planeación estratégica
201408577	10	8	11	8	11	8	Planeación tradicional
201427638	8	8.2	18	8.4	27	8.5	Planeación estratégica
201416127	8	7.4	19	7.5	29	7.85	Planeación tradicional
201409620	10	8.9	33	8.9	56	8.89	Planeación estratégica
201405613	8	7.5	22	7.8	36	7.92	Planeación tradicional
201449600	10	7.9	30	8.1	50	8.32	Planeación estratégica
201419499	10	7.8	32	8.4	54	8.08	Planeación estratégica

201421657	10	7.8	32	7.8	54	7.9	Planeación tradicional
201401269	5	7.8	5	8.3	5	8.25	Planeación tradicional
201440948	8	6.9	13	7	18	7.3	Planeación tradicional
201430381	10	8.3	32	8.4	54	8.66	Planeación estratégica
201416351	0	0	0	0	0	0	Planeación tradicional
201450891	10	7.8	30	7.9	49	8.11	Planeación estratégica
201425784	9	7.9	29	7.8	48	8.09	Planeación estratégica
201668604	0	0	0	-0	0	0	Planeación tradicional
201668325	8	7.8	14	7.5	20	7.78	Planeación tradicional
201668215	11	7.8	32	8.5	52	8.25	Planeación estratégica
201668555	11	7.6	36	8.1	61	8.26	Planeación estratégica
201668185	11	8.6	34	8.7	57	8.86	Planeación estratégica
201668138	11	7.8	34	7.9	56	8.1	Planeación estratégica
201668546	10	7.5	32	7.8	53	8.05	Planeación estratégica
201668185	10	7.2	22	7.9	33	7.69	Planeación tradicional

4. Resultados Conclusiones

Todo lo anterior se ha aplicado en un grupo de estudiantes con los que han realizado trabajos, los alumnos ahora son más seguros, han venció sus miedos, más responsables sin embargo el modelo después de ser aplicado a esta población muestra ahora hay que escalarlo y probablemente será modificado por los requerimientos de la nueva población, por otro lado se obtuvo mejoría en los indicadores en estudio que fue el % de avances, promedio aritmético y % de deserción entre los estudiantes a los que se les aplica un planeación estratégica vs una planeación tradicional.

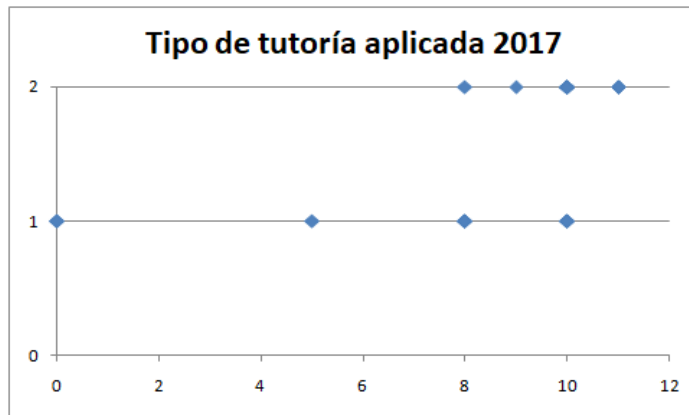


Gráfico 1. Tipo de tutoría aplicada 2017.

En el gráfico 1 el número uno se refiere a tutoría tradicional y el número 2 a tutoría con planeación estratégica y se puede observar que los resultados en la tradicional en cuanto al % de avances los estudiantes se encuentran más dispersos, mientras que los estudiantes con tutoría con planeación avanzan mejor y menos dispersos.

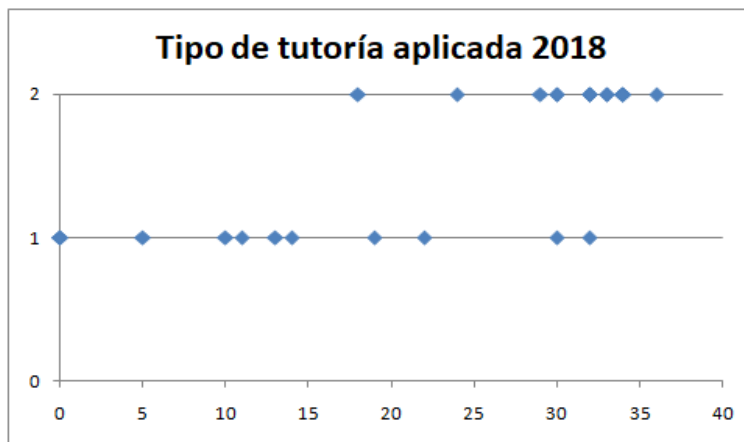


Gráfico 2. Tipo de tutoría aplicada 2018.

Al igual que en gráfico 1 con el tipo de tutoría convencional los estudiantes avanzan como pueden y los datos son más dispersos, mientras que la tutoría con planeación avanzan de mejor forma y más uniformes y por último presentamos el último año de avances pero ahora veremos los resultados obtenidos pero en el promedio.

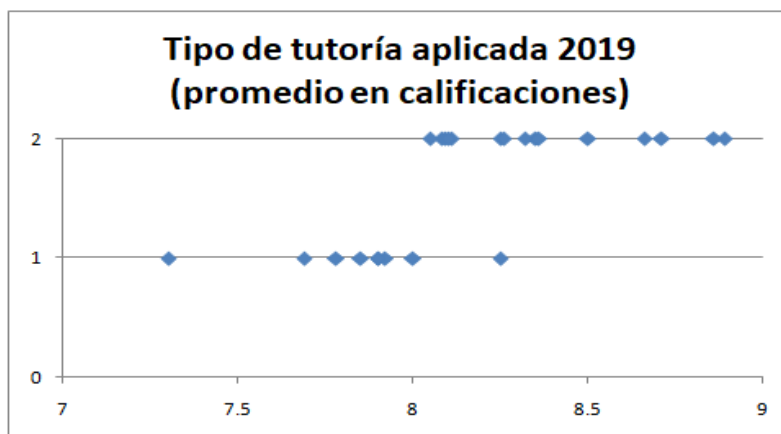


Gráfico 3 Tipo de tutoría aplicada en 2019 vs promedio de calificaciones

En este último gráfico se puede observar cómo influye también el tipo de tutoría dado que en la tutoría tradicional que es el número 1 se obtiene menor rendimiento de los estudiantes mientras que con un acompañamiento diferente los estudiantes aprovechan mejor todas las herramientas con las que se cuentan en la universidad.

Bibliografía

- ANUIES (2006). Consolidación y avance de la educación superior en México. Elementos de diagnóstico y propuestas, México, ANUIES.
- Bayona, Walter. (2020). Aplicación del modelo de las 7S de McKinsey en una empresa de transporte de Ecuador. Artículo de revisión. Polo del Conocimiento. 5. 296-311. 10.23857/pc.v5i5.1418
- Castaño-Perea, E., Blanco-Fernández, A., y Asensio-Castañeda, E. (2012). Competencias para la tutoría: experiencia de formación con profesores universitarios. REDU: Revista de Docencia Universitaria, 10(2), 193-210.
- Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería. (2009). Manual del CACEI. México: Autor.
- Díaz Navarro, Leticia. Metodología de la investigación. Una herramienta práctica. Universidad de Guadalajara. Editorial Universitaria. Centro Universitario de Ciencias de la Salud. Guadalajara, 2006. 111 pp.
- Hayes, R.H.; Wheelwright, S.C. (1979). Link Manufacturing Process and Product Life Cycles. *Harvard Business Review*, Vol. 57, No. 1, pp. 133-140.
- Manuela Jiménez Meraz. (2015). MODELO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA TUTORÍA ENTRE PARES. Revista Científico Pedagógica "Atenas", 3, 15.
- María J Vieira, Javier Vidal. (2010). Tendencias de la Educación Superior europea e implicaciones para la orientación universitaria = Trends in European Higher

Education and implications for student support and guidance.. Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, 2, 14.

- Mtro. Arturo Castillo Ramírez, Dr. Juan Manuel Izar Landeta, Dra. Dora Erika Espericueta González. (2013). Correlación entre trayectoria académica y el examen nacional de egreso de la licenciatura. Revista de Investigación Educativa, 17, 3-12.
- Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal Sistema de Información Científica. Vera Noriega, José Ángel. Reconfiguración de la profesión académica en las escuelas normales Reencuentro, núm. 62, diciembre, 2011, pp. 82-87 Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco Distrito Federal, México
- Rufino Cano González. (2008). Modelo organizativo para la planificación y desarrollo de la tutoría universitaria en el marco del proceso de convergencia europea en Educación Superior. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 61, 185-206.
- Tejada, J. M., & Arias, F. (2003). El Significado de la Tutoría Académica en Estudiantes de Primer Ingreso a la Licenciatura. Revista de la Educación Superior, XXXII (3), 127.
- Universidad Nacional Autónoma de México. (Septiembre de 2012). ¿Qué es el EMA? México, D.F., México: Material utilizado para las aplicaciones del EMA en las Universidades participantes. Universidad Nacional Autónoma de México y Centro de Estudios Superiores del Estado de Sonora. (2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010). Resultados del EMA 2005-2010. México, D.F., México.
- Vollmann, T.E.; Berry, W.L.; Whybark, D.C. (1997). *Manufacturing Planning and Control Systems*. 4th ed. New York: Irwin / McGraw-Hill.
- Zamora, Ángel, & Poriét, Yenitza (2011). Prácticas de liderazgo en una empresa manufacturera venezolana del sector cervecero. Revista Venezolana de Gerencia, 16(53), 101-115.[fecha de Consulta 5 de Agosto de 2022]. ISSN: 1315-9984. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29018414006>

Variables relacionadas con el rendimiento académico

Eugenia Erica Vera Cervantes, Jose Areli Carrera, Josefina Guerrero García
Facultad de Ciencias de la Computación
eevclibra@gmail.com, josefina.guerrerogarcia@gmail.com,
joseareli.carreraroman@viep.com.mx

Resumen. En este trabajo de investigación se analizó la problemática del rendimiento académico de los estudiantes recuperando factores que están relacionados con este, se analizaron: motivación, aspectos familiares, rendimiento anterior, autoestima, aspectos económicos, clima Escolar, habilidad de razonamiento científico matemático, aspectos vocacionales, habilidades para la administración del tiempo, habilidades metacognitivas, comprensión lectora, hábitos de estudio, estrategias, desempeño y dedicación del Profesor, estilos de aprendizaje, desempeño y dedicación del alumno, aspectos de salud, desempeño y dedicación.

Palabras clave: variables, rendimiento académico, tutorados.

1. Introducción

Una característica importante de una escuela de calidad es la que realiza investigación sobre la problemática de la reprobación y el fracaso escolar en su institución, logra conocer los diferentes indicadores que lo producen haciendo conciencia en toda la estructura institucional laboral para que se analicen, reflexionen, y critiquen estos indicadores; para dar solución a la problemática y así proporcionar mejoras cuantitativas del índice de reprobación y deserción, logrando que sus docentes logren establecer medidas de apoyo a través de un conjunto de actividades dirigidas a reforzar el aprendizaje del alumno en riesgo.

El rendimiento académico, de acuerdo con Lamas (2015); Ramón, Zambrano y Espinoza (2016), es una problemática que alarma tanto a estudiantes, como padres y/o tutores como a docentes, estos autores mencionan que el rendimiento escolar es el resultado del aprendizaje por parte de los estudiantes en los centros educativos, siendo esta una labor que no debe reducirse a un valor numérico, pues se refiere a la muestra de los saberes obtenidos. Espinoza (2018) indica que el rendimiento académico debe considerar 3 dimensiones: la cognitiva, procedimental y actitudinal, ya que de esta manera se garantiza la formación integral del estudiante como resultado de un proceso formativo.

2. Desarrollo

En nuestro trabajo se considera al rendimiento académico como un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, en el que intervienen muchas variables que a partir del análisis documental asociado al marco teórico relativo al rendimiento académico podríamos definir y agrupar en las siguientes categorías: *académicos*, *personales* y *sociales*, como lo muestra la tabla 1.

Variables relacionadas con el rendimiento		
Personales	Sociales	Académicos
<i>Motivación (gusto por la materia)</i>	<i>Aspectos familiares</i>	<i>Rendimiento anterior</i>
<i>Autoestima</i>	<i>Aspectos económicos</i>	<i>Clima Escolar</i>
<i>Habilidad de razonamiento científico matemático</i>	<i>Aspectos vocacionales</i>	<i>Contenidos</i>
<i>Habilidades para la administración del tiempo</i> <i>Habilidades metacognitivas</i> <i>Comprensión lectora</i> <i>Hábitos de estudio</i>		<i>Planes de apoyo académico</i>
		<i>Temas abstractos o muy difíciles de comprender</i>
<i>Estrategias</i>		<i>Desempeño y dedicación del Profesor</i>
<i>Estilos de Aprendizaje</i>		<i>Desempeño y dedicación del alumno</i>
<i>Aspectos de salud</i>		
<i>Desempeño y dedicación</i>		

Tabla 1. Variables relacionadas con el rendimiento académico. Vera (2016).

En seguida se describen estas variables, que tienen relación con el rendimiento académico:

2.1 Motivación

Varios estudios nos demuestran que la motivación escolar tiene relación con el rendimiento académico de los estudiantes, cuando esta es alta mejora significativamente su rendimiento académico. La motivación es una variable dinámica, es decir cambia en relación con el rendimiento académico de acuerdo con las condiciones y estímulos ambientales.

La motivación que nos interesa en este trabajo es la motivación que se asocia con el logro, el interés y el gusto por las tareas académicas. “La motivación de los alumnos está íntimamente relacionada con las metas u objetivos que se proponen alcanzar con el aprendizaje. Los alumnos que están orientados hacia una meta de aprendizaje se implican en las tareas, intentan aprender de sus errores, utilizan estrategias de aprendizaje eficaces, mantienen un autoconcepto más alto, no se desaniman frente a las dificultades y consideran que sus fracasos se deben a la falta de esfuerzo o de precisión del proceso” (González, 2003, pp. 82-73).

Actualmente, como menciona Usán Supervía, y Salavera Bordásy (2018) el termino de motivación e inteligencia emocional se utilizan a la par en el ámbito educativo, ya que se considera que la inteligencia emocional es una manera de interacción con lo que rodea al estudiante que tiene a consideración la motivación (Goleman, 2012).

En la investigación realizada por Cruz y Quiñones (2012) se comprueba que mientras haya mayor nivel de autoestima, es mayor la motivación del estudiante y asimismo mayor el rendimiento académico; al contrario, mientras haya menor nivel, menor podrá ser la motivación y el rendimiento académico, lo cual puede conducirlo a la minusvalía y fracaso académico y personal.

2.2 Autoestima

Existen muchos trabajos que concluyen que la autoestima es un factor importante en el aprendizaje de las personas y en general en su desarrollo integral. Cruz y Quiñones (2012) cita a varios autores como Larrosa (2005), Santrock (2006), Gallegos et al. (2000), González (2003), Valdez y Serrano (2003) que concluyen que la autoestima se relaciona con el rendimiento académico y que es uno de los factores que implica el fracaso universitario.

Chalela y Ávila (2021) en una de sus investigaciones comprueban que cuando la ansiedad en los estudiantes disminuye, mejora aspecto de memoria y cognición. Por ello se hace relevante la importancia de la evaluación del sentimiento autoestimativo que presente el estudiante universitario, pues, según su nivel de autoestima, podrá tener muchos fracasos o éxitos académicos y personales. “Una autoestima adecuada, vinculada a un concepto positivo de sí mismo, potenciará la capacidad del estudiante para desarrollar sus habilidades y aumentará su nivel de seguridad personal, mientras que una autoestima baja lo podrá hacia la derrota y el fracaso académico” (Cruz y Quiñones, 2012, p. 27).

El resultado del trabajo de Cruz y Quiñones (2012) concluye que el 97% de los estudiantes con un nivel de autoestima normal y alto tiene un rendimiento académico de bueno (32%), regular (18%), y bajo (14%). La autoestima se puede considerar como la confianza acerca de su habilidad para superar los problemas y retos y el respeto de sí mismo para defender sus intereses y necesidades.

2.3 Inteligencia y aptitud

“La inteligencia y las aptitudes son las variables que con mayor frecuencia son consideradas como predictoras del rendimiento académico, ya que las tareas y actividades académicas exigen la utilización de procesos cognitivos. La mayoría de los estudios sobre inteligencia y rendimiento escolar confirman que las relaciones oscilan entre .40 y .60; en menor medida, sin embargo, parecen relacionarse las aptitudes mentales con el rendimiento” (González, 2003, pp. 85-87).

González (2003) cita a múltiples autores tales como González (1996), Vernon (1957), Tyler (1965), Lavin (1965), Brengelman (1975), cuyas aportaciones arrojan correlaciones de entre .40 y .50 entre inteligencia general y resultados académicos de los alumnos. Los resultados de González (1997) ponen de manifiesto que la inteligencia (CI) y el nivel cultural se muestran significativos con respecto al rendimiento académico. Los altos en CI obtienen mayores logros académicos que los bajos en CI, las relaciones oscilan entre 0.26 y 0.43. El nivel cultural alto muestra mayor rendimiento académico. Mientras que los resultados de Shih et al. (2000) concluyen que existe relación positiva entre el rendimiento académico y los factores de inteligencia en los estudiantes universitarios.

2.4 Habilidad comprensión lectora

Los textos escritos siguen siendo una forma fundamental en el aprendizaje a pesar del gran avance tecnológico, con la aparición del hipertexto han tomado una gran fuerza, sin embargo, el estudiante debe adquirir distintas competencias como la habilidad de separar la información relevante de la irrelevante, medir la calidad de los documentos y considerar los conocimientos previos para reconocer los nuevos. Los estudiantes capaces de afrontar las demandas del discurso académico desarrollan habilidades cognitivas y metacognitivas para comprender la información que obtienen de la lectura de textos científicos y así, concretar sus aprendizajes.

Hay evidencias de la relación entre el rendimiento académico y los procesos de lectura y comprensión de los estudiantes. Los lectores muy jóvenes o que presentan bajo rendimiento en la lectura tienen dificultad para controlar sus propios procesos cognitivos afectando su habilidad para comprender y aprender. Cuando leen se les dificulta identificar las ideas principales del texto, les cuesta involucrarse con los propósitos de la lectura, tampoco pueden establecer criterios para determinar su nivel de comprensión.

Brown, Armbruster y Baker (1986) mencionan cuatro variables que se involucran en la metacognición para el proceso de lectura y comprensión que facilita el aprendizaje: el texto, la tarea, estrategias y características propias del estudiante. Esta metacognición en la lectura, también involucra el control y los procesos de autorregulación.

En el estudio de Peralbo et al. (2009) se concluye que el éxito académico depende fundamentalmente de puntuar positivamente en las variables pertenecientes a: Comprensión lectora, así como la valoración familiar del estudio, Autoconcepto académico general, Orientación/motivación al esfuerzo personal y al Autoconcepto físico –aparición-.

Aliaga (2001) realizó una investigación descriptiva correlacional utilizando el Test CLOZE y las calificaciones de las diferentes áreas para establecer el nivel de rendimiento académico. Las conclusiones principales establecen que existe una asociación entre los puntajes de comprensión lectora y las notas de rendimiento general de los estudiantes.

En el trabajo de investigación descriptivo comparativo de Amable (2007) se encontró una diferencia en el rendimiento académico según niveles de comprensión lectora donde los estudiantes con nivel de comprensión lectora dependiente presentan mejor nivel de rendimiento académico.

En la investigación de Aliaga (2012) las correlaciones entre la comprensión lectora con sus dimensiones y el rendimiento académico (.662). La mayor correlación se encuentra en la dimensión literal (.693) seguido por la dimensión reorganización (.379) y la dimensión crítica (.313). No existe correlación entre el nivel de comprensión inferencial y el rendimiento académico (-.051), dado que en este caso de correlación la significancia obtenida es mayor que .005.

2.5 Hábitos de estudio

Belaunde (1994) referenciada por Vigo (2005) describe “Entendemos por hábitos de estudio al modo como el individuo se enfrenta cotidianamente a su quehacer académico. Es decir, a la costumbre natural de procurar aprender permanentemente, esto implica la forma en que el individuo se organiza en cuanto a tiempo, espacio, técnicas y métodos concretos que utiliza para estudiar” (Belaunde, 1994, p. 5).

En estudios realizados por varios autores como Ruiz et al. (2006), Barragán et al. (2008), Ortega (2012) se asegura la relación que tiene el rendimiento académico y los hábitos de estudio, concluyen que estos hábitos de estudio influyen de manera decisiva en la reprobación de los alumnos, pues, aunque la mayoría de ellos tiene ciertas actitudes y valores, así como algunos hábitos de estudio, éstos no son los mejores. En particular Ortega detecta que los estudiantes carecen de métodos de estudio, no toman apuntes, no preguntan, no utilizan esquemas, no tienen una hora fija de estudio y se preparan, solo para los exámenes, con tiempo y dedicación.

“Una de las razones más frecuentes que se dan para explicar el bajo rendimiento en los estudiantes, en todos los niveles del sistema educativo, es la falta de hábitos de estudio, como lo son: el uso adecuado del tiempo, leer y sacar buen provecho de lo que se lee, cómo tomar notas, hacer un bosquejo, utilizar adecuadamente el centro de acceso a la información (biblioteca)” (Vigo, 2005, p. 15).

En investigaciones realizadas por Araujo (1988), Rondón (1991), Tovar (1993), Luque (2006) referenciados por Vigo (2005) concluyen que los hábitos de estudio están relacionados con el rendimiento académico de los alumnos y constituyen un elemento esencial para el logro eficiente del aprendizaje.

2.6 Estrategias de Aprendizaje

Derry y Murphy (1986) afirman que “las estrategias son un conjunto de actividades mentales empleadas por el sujeto en una situación particular de aprendizaje, para facilitar la adquisición de conocimiento” (Derry y Murphy, 1986, pp. 1-39).

Nisbet y Shucksmith (1986) citada por García et al. (2012) definen estrategias de aprendizaje como “las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento y/o la utilización de información o conocimientos” (Nisbet y Shucksmith, 1986 citado por García, 2012, p. 6).

Gargallo, Suárez y Ferreras (2007) encontraron correlación significativa entre las estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes universitarios, haciendo uso de puntuaciones factoriales de estrategias, destacando a los grupos que cuentan con estrategias de procesamiento y uso de la información. Encontraron correlaciones significativas entre estrategias motivacionales, estrategias cognitivas, metacognitivas, procesamiento de la información y rendimiento académico. En los resultados predictivos encontrados mediante análisis de regresión múltiple que las estrategias motivacionales, estrategias metacognitivas y las de procesamiento las que tienen mayor poder predictivo sobre el rendimiento académico.

Anzures (2015) encontró que las estrategias más utilizadas fueron las motivacionales y las metacognitivas. La estrategia que mostró mayor correlación con el rendimiento académico fue la estrategia de procesamiento y uso de información: “tomar apuntes en clase”.

En el estudio realizado por González (2003) destaca los trabajos de Castejón, Montanes y García (1993), Monereo y Castello (1997), Fernández, Beltrán y Martínez (2001), Gallardo (2000), en los que observan un aumento del rendimiento académico de estudiantes de secundaria por el entrenamiento en estrategias de aprendizaje y de apoyo.

Kohler (2008) resume de su estudio, entre los principales resultados se halló que (1) el componente del aprendizaje estratégico que mejor predice el rendimiento académico es el componente motivación que involucran las estrategias de actitud, motivación y ansiedad; (2) existe relación positiva significativa entre el rendimiento académico y las estrategias de aprendizaje; (3) existe diferencias significativas en las estrategias de actitud, motivación, tiempo, ansiedad, concentración, procesamiento, ayudas, autoevaluación y evaluación, según el rendimiento académico.

2.7 Estilos de Aprendizaje

Los estilos de aprendizaje tal como Gómez y Gil (2018) lo señalan, se refiere a las formas en las que de manera particular los estudiantes aprenden determinados temas, a partir de esto se reconoce que cada uno tiene diferentes maneras de aprender, sin embargo, Algarra (2019) menciona que la forma de aprender de cada estudiante depende de la experiencia y conocimiento previo que tengan.

Las habilidades a las que hacemos referencia son los diferentes estilos de aprendizaje que poseemos, tomemos en cuenta que, como lo comentan Aguilera y Ortiz (2010), el perfeccionamiento de los estilos de aprendizaje en los estudiantes puede facilitarles el acceso a un elevado volumen de información, adquirir conocimientos y orientarse en ellos con un verdadero sentido personal y capacidad creativa para la resolución de los problemas que les plantea la sociedad (p.1).

Aun cuando los diferentes modelos de estilos de aprendizaje surgen de distintos marcos conceptuales, tienen el mismo objetivo que es el de diseñar estrategias para adaptar los temas al estilo personal de cada estudiante, ayudan a comprender cómo se relacionan con la forma en que están aprendiendo los alumnos y el tipo de acción que puede resultar más eficaz en un momento dado.

En la investigación de Craveri y Anido (2008) citado por Ortiz y Canto (2013) se encontró una relación significativa positiva entre los estilos de aprendizaje activo y el rendimiento académico ($r = 0.196$), el estilo de aprendizaje teórico y el rendimiento académico ($r = 0.220$) con base en el cuestionario CHAEA.

Acevedo y Rocha (2011) realizaron un estudio en Ingeniería Civil Médica y encontraron una relación significativa entre el rendimiento académico y el estilo de aprendizaje teórico y en los estudiantes de la carrera de Tecnología Médica, el estilo de aprendizaje reflexivo y el rendimiento académico.

Aragón y Jiménez (2009), realizaron un estudio en la carrera de Ingeniería en Sistemas Computacionales del Instituto Politécnico Nacional (IPN), encontraron que el uso de organizadores gráficos es una de las estrategias de enseñanza-aprendizaje más recomendadas para el estilo de aprendizaje reflexivo.

Ortiz y Canto (2013) en su estudio realizado se obtuvo una relación significativa positiva entre el rendimiento académico y el estilo de aprendizaje pragmático en los estudiantes de la carrera de Ingeniería en Sistemas Computacionales y la carrera de Ingeniería industrial; y con el estilo de aprendizaje teórico, en los estudiantes de la carrera de Ingeniería electrónica.

Es importante comentar que en algunos trabajos se reporta que los estilos de aprendizaje de los alumnos influyen en el promedio de los alumnos. Siendo importante estos resultados para el diseño de procesos de enseñanza aprendizaje que mejoren la adquisición de destrezas y habilidades incidiendo en sus los estilos de aprendizaje de los jóvenes.

En el estudio de Escanero et al. (2013) concluye el estilo teórico se correlacionó positivamente con las estrategias de planificación ($p < 0.05$) y de evaluación ($p < 0.01$). El estilo de aprendizaje reflexivo se correlacionó positivamente con la estrategia de evaluación ($p < 0.05$).

2.8 Estrategias de enseñanza y los estilos de aprendizaje

“Es importante resaltar que aun cuando algunos alumnos tengan preferencia por ciertas estrategias, la práctica de todas ellas favorece el desarrollo de distintas habilidades que les ayudarán en su desempeño y les permitirán aumentar su eficacia en el rendimiento escolar” (DGE/DCA, 2004, p. 47). La tabla 2 muestra la relación entre estrategias y los modelos de estilos de aprendizaje que se puede considerar para el proceso enseñanza-aprendizaje.

Estrategias	Modelo(s) de estilos de aprendizaje	Aplicación
Metáfora	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Modelo de los hemisferios Cerebrales. ✓ Modelo de Felder y Silverman. ✓ Modelo de Inteligencias Múltiples. ✓ Modelo de Kolb. ✓ Modelo de los Cuadrantes ✓ Cerebrales. 	Presentación de un tema nuevo. Conexión de conceptos. Estimulación de la imaginación. Medio para organizar y recordar la información. Favorece los procesos de clasificación e integración.
Pensamiento Visual	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Modelo de Programación Neurolingüística. ✓ Modelo de los Hemisferios Cerebrales. 	Representar relaciones en aquellas asignaturas que se basan en la observación. Recordar información. Efectuar funciones matemáticas. Representación gráfica de conceptos, ampliando la comprensión del mismo. Resolución de problemas que impliquen relaciones espaciales. Favorece el desarrollo de capacidades visuales, la clarificación del pensamiento y la comunicación de ideas a otros.
Fantasía	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Modelo de los Hemisferios Cerebrales. ✓ Modelo de Felder y Silverman. 	Resolución de problemas. Tratamiento de temas que requieren de concientización y empatía, como los valores derechos humanos, preservación del medio ambiente, etc. Promueve la experiencia cinestésica y la respuesta emocional. Estimula el involucramiento y con ello aumenta la motivación por aprender.

		Favorece el desarrollo de la creatividad y el uso de la imaginación.
Aprendizaje Multisensorial	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Modelo de Programación Neurolingüística. ✓ Modelo de Inteligencias Múltiples. ✓ Modelo de los Cuadrantes Cerebrales. 	Ampliación de conocimiento sensorial. Estimulación de la habilidad verbal para describir sensaciones, útil en clases de literatura y redacción. Favorece la memoria. Desarrollo del pensamiento abstracto. Provee un método adicional para comprender un tema. Permite liberar energía física. Permite mejorar la memoria. Favorece el sentido interno, dirigiendo la atención hacia las sensaciones corporales.
Experiencia Directa	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Modelo de Kolb ✓ Modelo de Inteligencias Múltiples. ✓ Modelo de los Cuadrantes Cerebrales. 	Estimula un involucramiento más personal. Fomentan un conocimiento propio. Fomentan las habilidades interpersonales. Favorecen el desarrollo de la empatía. Favorece un sentido del todo más que de las partes.

Tabla 2. Relación entre las estrategias, los modelos de estilos de aprendizaje y la aplicación de cada una de ellas. DGE/DCA (2004).

2.9 Aspectos familiares

González (2003) cita a varios autores: Marjoribanks (1984), Gómez (1992), Thorndike (1973), Pasarella, Walberg, Haertel y Junker (1981), Castejón y Pérez (1998), Husen (1967), Tejedor y Caride (1988), PISA (2002), OCDE (2001), MECD (2002), Downing, Ollia y Oliver (1977) y Morrow (1983), que en sus estudios reportan relación entre los aspectos familiares y el rendimiento académico que involucra la formación de los padres, aspiraciones, problemas y trabajo familiar. Así el clima social familiar y el rendimiento académico tiene relación entre sí, esto confirma que una familia que presenta una convivencia adecuada, permite que el estudiante presente un buen rendimiento académico.

Se destacan los resultados de Tejedor y Caride (1988), que concluyen que “la categoría de alumnos con rendimiento más alto está compuesta por aquellos que pertenecen a la clase social alta y cuyo nivel de estudios del padre es *superior* y de la madre *medio*; la categoría de rendimiento más bajo, por su parte, la componen alumnos de clase social baja cuyos padres tienen los estudios incompletos” (Tejedor y Caride, 1988, pp. 112-145).

González (2003) concluye, tras la revisión realizada, destacaremos que la influencia del nivel sociocultural de la familia en el rendimiento académico de los alumnos parece ser más acusada en los cursos de Educación Primaria, mientras que en Secundaria y Bachillerato resulta mucho menor.

2.10 Rendimiento anterior

Una variable importante es el rendimiento anterior que con estas muchas instituciones basan sus requisitos para la selección de ingreso, y que puede ser parte del expediente del estudiante para registrar en su trayectoria académica.

Son destacables los estudios de Reparaz, Tourón y Villanueva (1990), en el que concluyen que el rendimiento previo es el predictor por excelencia del rendimiento futuro; Herrero, Nieto, Rodríguez y Sánchez (1999), cuya investigación a nivel universitario confirma que el rendimiento preuniversitario es fundamental en la explicación del rendimiento en la Universidad; y Reynolds y Walberg (1991) en el que el rendimiento anterior tiene un efecto directo de .729 e indirecto de .082 en el modelo explicativo del rendimiento propuesto.

3. Conclusión

En muchos casos, el rendimiento previo predice el rendimiento futuro, en la teoría constructivista es importante tomar en consideración el conocimiento previo para tomar de base para conocimientos nuevos, de aquí podemos concluir que si un alumno tiene un buen rendimiento académico tendrá un buen rendimiento en el futuro, el rendimiento anterior influye de manera significativa en el rendimiento actual. Cada uno de los estudiantes tiene diferentes características, habilidades e incluso necesidades, es entonces, tal como lo menciona Robinson (2015) en su obra intitulada Escuelas Creativas, que nos cuestionamos el papel de los docentes a lo largo del proceso de aprendizaje de los estudiantes, no es para menos, pues el acompañamiento y guía que los docentes brindan ocupa un lugar importante en la formación de los estudiantes.

Referencias bibliográficas

- Acevedo, C.G., Rocha, F. (2011) Estilos de aprendizaje, género y rendimiento académico. Revista Estilos de Aprendizaje, n°8, Vol 8. Chile: Universidad de Concepción.
- Aguilera, E., y Ortiz, E. (2010). La caracterización de perfiles de estilos de aprendizaje en la Educación superior, una visión integradora. Revista Estilos de Aprendizaje, 5(5), 1.
- Aliaga, B. (2012) Comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de ventanilla. Lima-Perú: Tesis.
- Aliaga, N. (2001) Variables pedagógicas relacionadas con el rendimiento Académico en matemática estadística en los alumnos del primer y segundo año de la facultad de UNMSM. Lima: Tesis de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Amable, P. (2007) Nivel de comprensión lectora y nivel de rendimiento académico de los estudiantes del programa de Psicología. Cusco: Universidad Andina del Cusco.

- Anzures, E. (2015) Estrategias de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en estudiantes de una escuela privada de educación media superior. Costa Rica.
- Aragón, M., Jiménez, Y.I. (2009) Diagnóstico de los estilos de aprendizaje en los estudiantes: Estrategia docente para elevar la calidad educativa CPU-e, Revista de Investigación Educativa, núm. 9, julio-diciembre, 2009, pp. 1-21 Instituto de Investigaciones en Educación Veracruz, México.
- Araujo, E. (1988) Rendimiento académico en la asignatura Fundamentos de Biología y su Relación con el Programa de Estudio, los Promedios de Notas del Ciclo Diversificado y los Hábitos de Estudio.
- Barragán, A., Aguiar, M., Cerpa, G. (2008) Relaciones docente-alumno y rendimiento académico. Un caso del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías de la Universidad de Guadalajara. Revista Electrónica Sinética. ITESO.
- Belaunde, I. (1994) Hábitos de estudio. En: Revista de la Facultad de Psicología de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón, Año 2, N° 2, octubre, Lima.
- Brengelmann, J.C. (1975) Determinantes personales del rendimiento escolar. Primer Symposium sobre Aprendizaje y Modificación de Conducta en Ambientes Educativos. Madrid: INCIE. pp.155, 170.
- Brown, A. L., Armbruster, B.B. y Baker, L. (1986) The role of metacognition in reading and studyng, en J. Orasanu (ed.), Reading Comprehension from Research to Practice, Lawrence Erlbaum, Hillsdale.
- Castejón, J.L. y Pérez, A.M. (1998) Un modelo causal-explicativo sobre la influencia de las variables psicosociales en el rendimiento académico. Bordón, 50, pp. 171-185.
- Chalela-Álvarez, G., & Ávila-Ascanio, L. F. (2021). Semillero de Investigación en Química y Actitud de los Estudiantes Hacia el Laboratorio. Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0, 11(1), 56-61.
- Craveri, A. M. y Anido, M. (2008). El aprendizaje de matemática con herramienta computacional en el marco de la teoría de los estilos de aprendizaje. Revista Estilos de Aprendizaje, 1 (1), pp. 43-65.
- Cruz, F., Quinones, A. (2012) Autoestima y rendimiento académico en estudiantes de enfermería de Poza Rica, Veracruz, México. Veracruz, México.
- DAE (Dirección de Administración Escolar) de la BUAP (2013) Datos de la materia de Metodología de la Programación.
- Derry, S., Murphy, D. (1986) Designing Systems that Train Learning Ability: From Theory to Practice. Review of Educational Research. Pittsburgh, University of Pittsburgh. pp. 1-39.
- DGE/DCA (2004) Manual de estilos de aprendizaje. Dirección de Coordinación Académica.
- Downing, J., Ollila, LL., Oliver, P. (1977) Concepts of lenguaje from differing socioeconomic backgrounds. The Journal of Educational. Research, 70 (5), pp. 277-281.

- Escanero, J. F., Soria, M., Escanero, M. E., Guerra, M. (2013) Estilos, metacognición y estrategias de aprendizaje en estudiantes de medicina. Una propuesta para la mejora de la enseñanza/aprendizaje. Departamento de Farmacología y Fisiología, Facultad de Medicina, Universidad de Zaragoza, Zaragoza, España.
- Espinoza, E. (2018). La planeación interdisciplinar en la formación en educación. *Maestro y Sociedad*, 15(1). Recuperado de <https://revistas.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/3311>
- Fernández, M.P., Beltrán, J. y Martínez, R. (2001) Entrenamiento en Estrategias de Selección, Organización y Elaboración en alumnos de 1º curso de la E.S.O. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 54, 279-296.
- Gallardo, B. (2000) Procedimientos y estrategias de aprendizaje: su naturaleza, enseñanza y educación. Valencia: Tirant lo Blanch.
- García, R., and Pérez-González, F. (2012) "Spanish Version of the Time Management Behavior. Questionnaire for University Students". In the Spanish Journal of Psychology .vol. 15, No. 3, 1485-1494.
- Goleman, D. (2012). *Inteligencia emocional*. España: Editorial Kairós SA.
- Gómez, P., y Gil, A. (2018). El estilo de aprendizaje y su relación con la educación entre pares. *Revista de investigación educativa*, 36, 221-237. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.6018/rie.36.1.233731>
- González, C. (2003) Factores determinantes del bajo rendimiento académico en educación secundaria memoria presentada para optar al grado de doctor. Madrid.
- González, J., Wagenaar, R., Beneitone, P. (2003) TUNING-AMÉRICA LATINA: UN PROYECTO DE LAS UNIVERSIDADES.
- Herrero, M. E., Nieto, S., Rodríguez, M. J. y Sánchez, M.C. (1999). Factores implicados en el rendimiento académico de los alumnos de la Universidad de Salamanca. *Revista de Investigación Educativa*, 17(2), pp. 413-421. Salamanca.
- Husen, T. (1967) *International study of achievement in mathematics: a comparison of twelve countries*. New York: Wiley.
- Kohler, J. (2008) *Estrategias de Aprendizaje y Rendimiento Académico de estudiantes de psicología del 1ro al 4to. Ciclo de una Universidad Particular*. Universidad de San Martín de Porres. Latin America and the Caribbean. ISSN: 1817-0285.
- Lamas, H. (2015). Sobre el rendimiento escolar. *Revista propósitos y representaciones*, 3(1), 313-386. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5475216.pdf>
- Larrosa, Faustino (2005) *El rendimiento educativo*. 2ª. Edición. Alicante: España: Instituto de Cultura Juan Gil-Albert.
- Lavin, D.E. (1965) *The prediction of academic performance*. New York: Russell Sage Foundation.
- Luque, M. (2006) *Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico del área de matemática de los alumnos de la I.E.S. de Cabana - 2006*. Perú.

- Marsh, H.W. (1984) Relations among dimensions of self-attribution, dimensions of self-concept, and academic achievements. *Journal of Educational Psychology*, 76, 1291-1308.
- Monereo, C. y Castello, C. (1997) Estrategias de aprendizaje: cómo incorporarlas a la práctica educativa. Barcelona: Edebé.
- Ortega, V. (2012) Hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de segundo de secundaria de una institución educativa del call. Lima - Perú.
- Peralbo, M., Porto, A., Barca, A., Risso, A., Mayor, M.A. y García, M. (2009) Comprensión lectora y rendimiento escolar: cómo mejorar la comprensión de textos en secundaria obligatoria. *Actas do X Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia*. Braga: Universidade do Minho. ISBN- 978-972-8746-71-1.
- PISA (2002) Aptitudes básicas para el mundo del mañana/Otros resultados del Informe PISA 2002. OECD e Instituto de Estadística de la UNESCO (2001). Resumen ejecutivo. Documento electrónico.
- Ramón, M., Zambrano, J., & Espinoza, E. (2016). Trabajo social desde la orientación de género, una mediación educativa. *Revista Atenas*, 4(36), 169-183. Recuperado de: <https://atenas.reduniv.edu.cu/index.php/atenas/article/view/256/438>
- Reparaz, C., Tourón, J., Villanueva, C. (1990) Estudio de algunos factores relacionados con el rendimiento académico en 8º de EGB. *Bordón*, 42, pp. 167-178.
- Reynolds, A. J., Walberg, H. J. (1991). A Structural Model of Science Achievement. *Journal of Educational Psychology*, 83(1), pp. 97-107.
- Rondón, C. (1991) Internalidad y Hábitos de Estudio. Tesis de Maestría. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas.
- Robinson, K. (2015). El arte de enseñar. En K. Robinson, *Escuelas Creativas* (págs. 143-177). Barcelona: Traversera de Gràcia.
- Ruiz, N., Romano, C., Valenzuela, A. (2006) "Causas de reprobación vinculadas a las características de los estudiantes de la licenciatura de filosofía de la BUAP. Reporte de Investigación" en *graffylia*, Año 3 numero 6. México. Recuperado de: www.filosofia.buap.mx/Graffylia/6/150.pdf.
- Santrock, J. W. (2006) *Psicología de la educación*. 2ª edición. México: McGraw-Hill.
- Tejedor, F.J. y Caride, J.A. (1988) Influencia de las variables contextuales en el rendimiento académico. *Revista de Educación*, sep-dic, pp. 112-145.
- Thorndike, E.L. (1973) *Reading comprehension education in fifteen countries: an empirical study*. New York: Wiley.
- Tovar, A. (1993) Efectos de los Hábitos de Estudio en el Rendimiento Académico de los Alumnos de la Escuela de Formación Deportiva "Germán Villalobos Bravo". Tesis de Maestría. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas.
- Tyler, L.E. (1965) *Psicología de las diferencias humanas*. Madrid: Marova.

- Usán Supervía, P. y Salavera Bordás, C. (2018). Motivación escolar, inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de educación secundaria obligatoria. *Actualidades en psicología*, 32(125), 95-112.
- Vernon, P. E. (1957) *Secondary school selection*. Londres: Methuen and CO. Ltd.

Impacto del desarrollo de la competencia de Aprender a Aprender en el aprendizaje de inglés en los alumnos del Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa de la Universidad Tecnológica de Querétaro

Griselda Patricia Reyna Lara, María Paulina Mejía Velázquez
División Idiomas, UTEQ

griselda.reyna@uteq.edu.mx, paulina.mejia@uteq.edu.mx

Resumen. Las estrategias de aprendizaje de idiomas son vitales para convertirse en un estudiante exitoso y tener un aprendizaje significativo. El presente trabajo tiene como objetivo determinar la existencia y el impacto del desarrollo de la competencia “Aprender a aprender” en los estudiantes de la TSU en Lengua Inglesa de la UTEQ. El presente trabajo se basa en los resultados de esta investigación para analizar el impacto del desarrollo de esta habilidad en los estudiantes que cursan TSU en Idioma Inglés de la UTEQ durante el periodo de enero a abril de 2021. Encontramos que los estudiantes no tienen estrategias de estudio adecuadas para el aprendizaje de idiomas, y no tienen la competencia de aprender a aprender. Creemos que al mejorar la competencia de aprender a aprender, no solo se lograrán mejores resultados académicos, sino que también aumentará el placer de estudiar.

Palabras clave: competencias, lengua inglesa, aprender a aprender, aprendizaje, estrategias.

1. Introducción

Una de las competencias del siglo XXI que se debe desarrollar en los alumnos es la habilidad de “Aprender a aprender”. Se presentan los resultados de investigación para analizar el impacto del desarrollo de esta habilidad en los alumnos que se encuentran estudiando la carrera de Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa en la Universidad Tecnológica de Querétaro (UTEQ) durante el periodo de enero a abril del presente año. En las escuelas de donde provienen los alumnos, y en la misma UTEQ no se les enseñan estrategias de estudios que les facilite el aprendizaje, por lo que la mayoría de ellos no saben cómo estudiar inglés, lo cual representará un problema al terminar su carrera ya que no tendrán el nivel requerido para titularse. Adicionalmente cuando ellos sean maestros de inglés y tengan que orientar a sus alumnos en el aprendizaje de la Lengua Inglesa, no sabrán cómo hacerlo y sus alumnos obtendrán un bajo rendimiento.

El objetivo de la investigación fue analizar el impacto de la enseñanza de estrategias que desarrollan la competencia de aprender a aprender en los alumnos de esta carrera y universidad en particular, sobre todo que pueda ser aplicable al aprendizaje de inglés como segunda lengua. La metodología que utilizamos fue el modelo mixto de tipo experimental, explicativa con apoyo de encuestas, entrevistas, test estandarizados, pruebas de rendimiento, entrevistas semiestructuradas, anécdotas, relatos, grupos focales y de discusión. El análisis de datos será descriptivo y causal.

2. Revisión de la literatura

La mayoría de las personas cuando aprendemos, no somos conscientes de la forma en que lo hacemos. Esta es una de las razones por las que muchas veces no logramos aprender aquello que nos gusta o bien aprovechamos las experiencias de vida que tenemos para ser una mejor versión de nosotros mismos. Aprender a Aprender consiste en conocer la forma en que funcionamos, cómo nos movemos en el mundo en relación a todas las experiencias de aprendizaje a las que nos enfrentamos. Cuando desarrollamos esta competencia, los procesos de aprendizaje son mucho más efectivos y significativos para los alumnos.

Aprender a aprender es una de las competencias del siglo XXI. En Europa se han preocupado mucho por desarrollar esta competencia en sus alumnos, esto eleva la calidad del aprendizaje en las escuelas y a la larga se tienen profesionales mejor formados. Esta competencia de Aprender a aprender se definen como las destrezas, conocimientos y actitudes necesarios para enfrentar exitosamente a los retos de esta época, nos invita a reformular nuestras principales aspiraciones en materia de aprendizaje y a hacerlas más relevantes para esta nueva era. Aprender a aprender es la capacidad de conocer, organizar y autorregular el propio proceso de aprendizaje. Supone desarrollar la meta-atención (la conciencia de los propios procesos para atender a lo importante) y la meta-memoria (la conciencia de los propios procesos para captar y recordar la información).

Las personas que aprenden a aprender logran percibir sus mecanismos de aprendizaje, monitorear su desempeño, mejorarlo y corregirlo si fuese necesario. Este aprendizaje se traslada más allá del ámbito académico, al contexto personal y laboral. La capacidad de aprender a aprender se puede medir en tres niveles:

- **Básico:** Involucra concentrarse en la actividad que se está realizando (vivir en el presente); manejar distracciones; organizar la información que se recibe; concentrarse en lo que las personas involucradas comentan.
- **Intermedio:** proceder para llevar a cabo una actividad; monitorear el proceso de la actividad; revisar si las estrategias que se emplean son efectivas; se concentra en periodos cortos o largos; es perseverante a pesar de las dificultades que se presentan.
- **Superior:** Selecciona recursos apropiados de su entorno para apoyar su aprendizaje; contribuye a generar motivación y metas compartidas con otros; promueve y establece diálogo con otros para aprender; interrelaciona aprendizajes de varios contextos de sus ámbitos de aprendizaje.

La competencia de aprender a aprender como muchas otras competencias, se ejercita hasta lograr dominarla e integrar sin mayor esfuerzo a nuestro diario proceder.

Además de la bibliografía relacionada con el desarrollo de la competencia de “Aprender a aprender”, para este proyecto es necesario revisar los métodos y estrategias que los expertos sugieren para que un aprendizaje del idioma inglés sea más efectivo. Cuando hablamos de la enseñanza y aprendizaje en cualquier materia, hay elementos y procesos que son similares. Sin embargo, cuando hablamos de la adquisición de otro idioma, en este caso inglés, hay ciertas particularidades que debemos considerar. Una

de ellas es el tiempo que estamos expuestos a la lengua, lo que hace el proceso más lento. Los teóricos como Jack Richards, Jeremy Harmer, Rebeca Oxford, Brown y otros más que consultaremos nos sugieren varias estrategias que facilitan el aprendizaje de inglés como segunda lengua de manera efectiva. Esta información la relacionamos con la bibliografía enfocada en la competencia de “Aprender a aprender”. Autores como Deaking, Carey, Cázares, Díaz Barriga, Guido, Morchio entre otros nos proporcionarán las bases de la competencia que queremos desarrollar así como sugerencias de actividades para trabajar con los alumnos.

3. Metodología

Esta investigación surge de la necesidad de incrementar el nivel de inglés de los alumnos que se encuentran estudiando la carrera de Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa, en la Universidad Tecnológica de Querétaro. Se ha detectado a través de evaluaciones de nivel de inglés de acuerdo al Marco Común Europeo, que los alumnos egresados de la carrera no alcanzan el nivel requerido para titularse, que es un mínimo de B2. A través de encuestas a los alumnos, se pudo detectar que los alumnos no tienen estrategias de estudio específicas para mejorar el desempeño de las cuatro macro habilidades básicas requeridas para aprender un idioma extranjero: Reading, Speaking, Listening and Writing. Esta falta de estrategias para desarrollar las habilidades básicas afecta de manera directa en el nivel de inglés que son capaces de comprender y expresar.

Si bien las estrategias de estudio están muy relacionadas con su estilo de aprendizaje, es muy importante que los alumnos reconozcan sus propias fortalezas e identifiquen sus áreas de oportunidad, así como las actividades que a ellos les funcionan para mejorar sus procesos de aprendizaje en la adquisición de la lengua inglesa. Para mejorar las estrategias de estudios se requiere que los alumnos desarrollen la competencia de “Aprender a aprender”. Esta competencia es una de las competencias básicas que las personas requieren tanto de manera personal como profesional y académica. A pesar de ello en la mayoría de las escuelas en México, esta competencia no se trabaja con los alumnos en los diferentes niveles educativos.

4. Desarrollo

Objetivo

El objetivo de esta investigación es determinar el impacto del desarrollo de la Competencia de Aprender a Aprender en los alumnos de los 4 primeros cuatrimestres de la carrera de Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa en la Universidad Tecnológica de Querétaro.

Los objetivos específicos son:

- Medir el nivel de inglés de los alumnos al iniciar el cuatrimestre.
- Analizar las estrategias que los alumnos utilizan para la adquisición del idioma inglés.
- Impartir un taller a todos los alumnos para enseñar las estrategias de la Competencia de Aprender a aprender.
- Fomentar el uso y desarrollo de las estrategias de Aprender a aprender.

- Evaluar el nivel de inglés al terminar el cuatrimestre.
- Comparar y contrastar los resultados del examen de nivel de inglés al inicio y al final de cuatrimestre.
- Determinar el impacto de las estrategias de Aprender a aprender en los alumnos de TSU en Enseñanza de la Lengua Inglesa.

Hipótesis

- Los alumnos de la carrera de Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa tienen un bajo nivel de inglés al ingresar a la carrera.
- Los alumnos de la carrera de Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa no tienen estrategias de la competencia de Aprender a aprender.
- Los alumnos de la carrera de Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa cuentan con las estrategias de la competencia de Aprender a aprender.
- Los alumnos de la carrera de Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa adquieren estrategias de la competencia de Aprender a aprender a través de un taller para ser aplicadas en su aprendizaje del idioma inglés.
- Los alumnos no utilizan las estrategias de la Competencia de Aprender a aprender para estudiar inglés.
- Los alumnos mejoran su nivel de inglés al final del cuatrimestre gracias al desarrollo de la competencia Aprender a Aprender.
- Los alumnos no mejoran su nivel de inglés al finalizar el cuatrimestre a pesar de desarrollar la competencia de Aprender a aprender.

Esta investigación es de corte mixto, ya que se analizaron la parte cualitativa en lo que se refiere al nivel de inglés de los alumnos y la calidad de las estrategias de estudio que los alumnos utilizan. En la parte cuantitativa se revisará la cantidad de inglés que los alumnos tienen al inicio del proyecto y al final para evaluar el avance del aprendizaje medido de acuerdo a los parámetros del Marco Común Europeo. Se compararon los resultados obtenidos y se analizará el impacto de las estrategias de estudio adquiridas y utilizadas en el proceso de aprendizaje de los alumnos de TSU en Lengua Inglesa de la UTEQ.

Por otro lado se inició con un proceso exploratorio en el que se registrará el punto de inicio de los 3 grupos participantes, tanto en la parte de su nivel de inglés como en el número de estrategias de aprendizaje que cada alumno tiene y utiliza. Al conocer el punto de partida de cada alumno en ambos rubros, se podrá realizar un análisis más objetivo del impacto que el desarrollo de la Competencia de Aprender a aprender genera en los alumnos de esta carrera y que posteriormente ellos enseñarán a sus futuros estudiantes.

Posteriormente se trabajará de manera experimental. Después de obtener los resultados del examen de inglés inicial, se realizó una encuesta sobre las diferentes estrategias de estudio utilizadas por cada alumno en el proceso de aprendizaje del

idioma inglés. Una vez que se obtuvieron los resultados, se procedió a impartir el taller como parte de la etapa experimental de la investigación. Se continuó con el fomento de las estrategias de aprendizaje en las clases de inglés para que el alumno pueda integrar los conocimientos adquiridos de la competencia con su quehacer cotidiano. Finalmente en la forma explicativa, se analizó el impacto del desarrollo de la estrategia de Aprender a aprender en los alumnos que se encuentran estudiando la carrera de Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa con el objetivo de mejorar su nivel de inglés, indispensable para el desempeño de su labor profesional después de egresar de la carrera. Podemos considerar que es un diseño longitudinal, ya que se obtuvieron datos en diferentes momentos durante el cuatrimestre de aplicación.

Variables

Las variables son el nivel de inglés de los alumnos como variable dependiente y las estrategias de estudio como variable independiente, además de que son variables discretas, cualitativas y cuantitativas. Los datos obtenidos a través de los instrumentos permitirán realizar evaluaciones ordinales.

Datos

La recogida de datos será principalmente a través de encuestas y entrevistas. Las primeras serán los exámenes de nivel de inglés que se utilizarán y el cuestionario sobre las estrategias de estudio utilizadas en el proceso de aprendizaje del idioma. El examen para conocer el nivel de inglés al inicio de la investigación será el mismo instrumento que se use al final del cuatrimestre con el objetivo de evaluar de manera objetiva el avance de los alumnos. El cuestionario sobre las estrategias de estudio que se utilice al inicio, se enfocará en determinar cuáles son las estrategias que los alumnos conocen y utilizan en su aprendizaje. Mientras que el instrumento que se aplique al finalizar el periodo se enfocará más en conocer cuáles de las estrategias aprendidas lograron incorporar en sus acciones de estudio, así como determinar cuáles les fueron más útiles en cuanto aplicación y resultados.

El análisis de esta información permitirá determinar el impacto real en el nivel de inglés de los alumnos encuestados para poder concluir y sugerir el uso de este taller de manera constante y ampliada a las diferentes carreras que se imparten en la Universidad Tecnológica de Querétaro y que también estudian inglés durante su estancia en la universidad. Se pretende resolver el problema tan común que tienen los alumnos en el aprendizaje de inglés para lograr una formación más completa e integral.

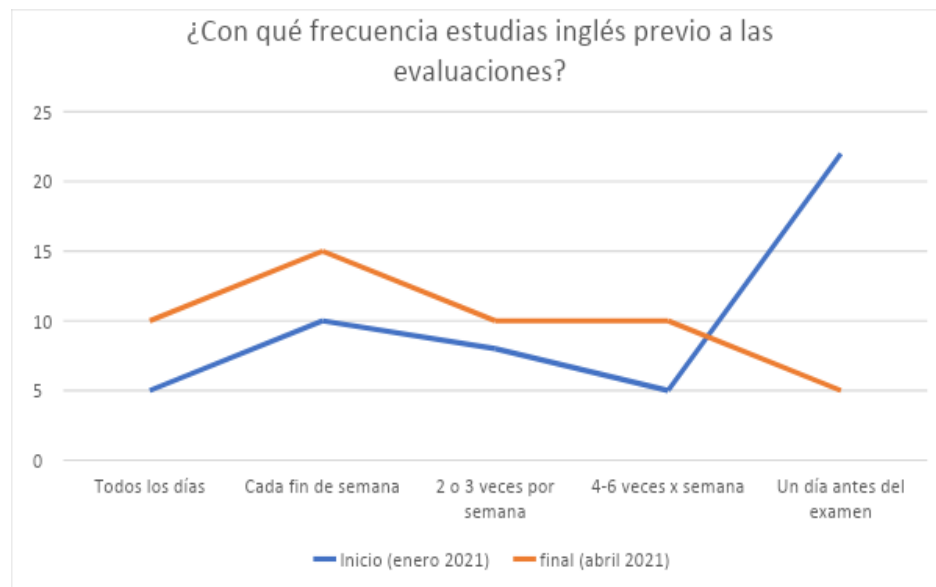
5. Análisis y resultados

Después de las encuestas iniciales a los 50 alumnos de la carrera de Técnico Superior Universitario en Lenguas Inglesa, que oscilan entre los 17 y 45 años de edad, se pudo observar que la mayoría de ellos ni siquiera entendían el término de “Aprender a aprender”. Del mismo modo se encontró que los alumnos tampoco tienen estrategias de estudio adecuadas para el aprendizaje de los idiomas. Para estudiar la mayoría de los alumnos, solo revisan el cuaderno, leen sus notas un día antes del examen y creen que con eso ya tienen para sacar buenas notas. Por supuesto al reprobar los exámenes, su creencia es que no son buenos para la materia y que jamás entenderán bien el idioma

inglés. La falta de estrategias y hábitos de estudio en los alumnos de TSU en Lengua Inglesa afectan no solo los resultados académicos sino su autoestima y la actitud para con la materia.

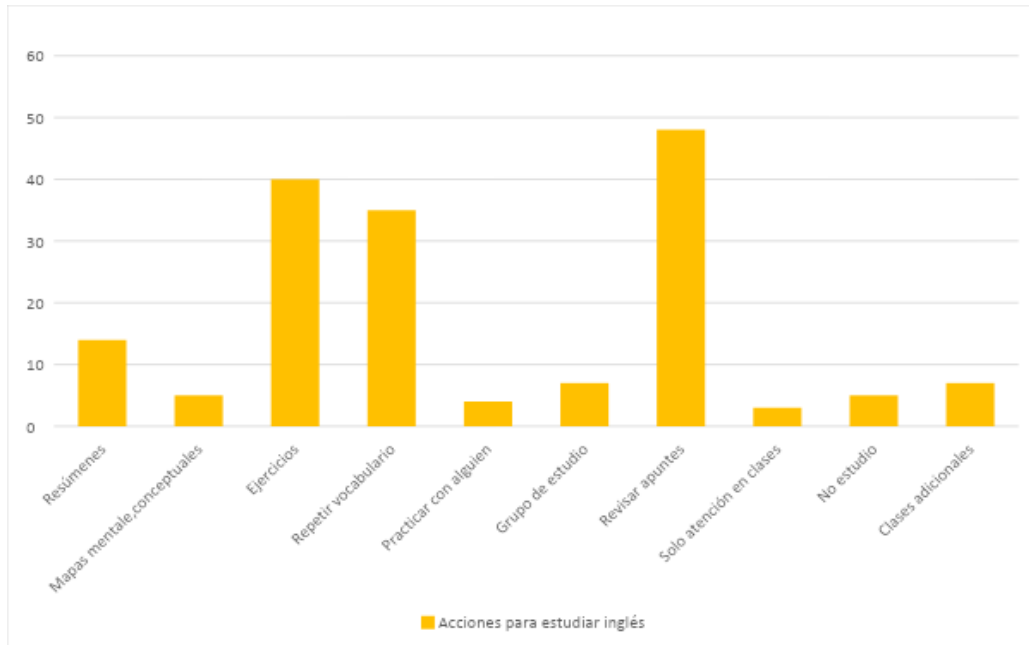
En la primera pregunta ¿con qué frecuencia estudias inglés previo a las evaluaciones?, al inicio del proyecto la mayoría de los alumnos (23) solo estudian un día antes del examen y solo 5 alumnos estudian todos los días. Sin embargo, después de tomar el taller de Aprender a aprender, la situación cambió, hubo un incremento de 5 alumnos más que empezaron a estudiar todos los días, 10 alumnos más cada fin de semana y solo 5 alumnos que continuaron estudiando un día antes del examen.

En la gráfica se muestra el cambio en la distribución de los alumnos en relación con el tiempo de estudio. Al analizar los resultados podemos observar que los alumnos estudian con más frecuencia al final del proyecto que al inicio del mismo, lo que seguramente genera mejores resultados académicos.



Gráfica 1. Frecuencia para estudiar inglés.

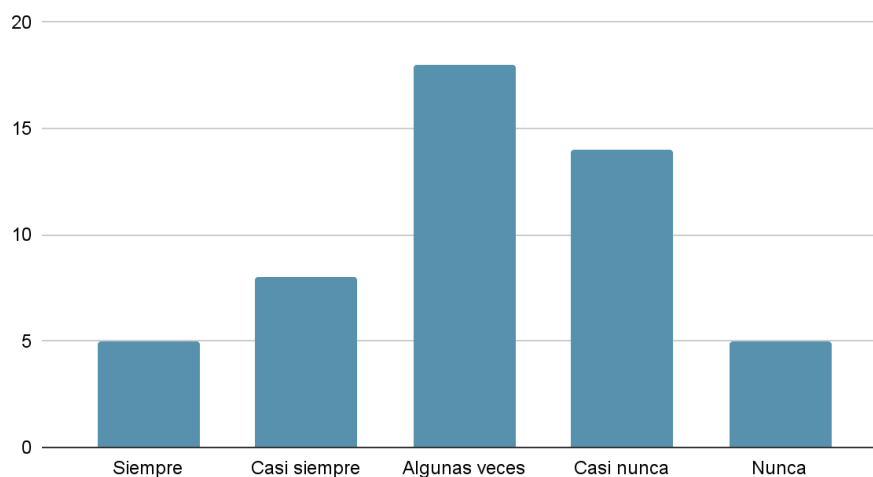
Para la segunda pregunta que se refiere a seleccionar las acciones que los alumnos utilizan para estudiar inglés se obtiene que la mayoría de los alumnos revisan sus apuntes para estudiar, seguido de realizar ejercicios y repetir el vocabulario. Lo que menos realizan es solo poner atención a clases, practicar con alguien más, usar mapas mentales o conceptuales y no estudiar.



Gráfica 2. Acciones para estudiar inglés.

En la siguiente gráfica se muestra que la mayoría de los alumnos consideran que las estrategias de estudio que normalmente utilizan, a veces les son útiles, seguido por un gran porcentaje de alumnos que consideran que las acciones que siguen para estudiar no les dan los resultados que desean. Son muy pocos los alumnos que consideran que sus estrategias siempre les dan los resultados académicos deseados. Esto nos demuestra que los alumnos no tienen las mejores estrategias de estudio para tener los resultados de aprendizaje que requieren los programas de estudio. Lo podemos contrastar con los resultados del nivel de idioma que es bajo y que no tienen mucho avance de un cuatrimestre a otro. De hecho los alumnos ya llevan 6 años de inglés anteriormente a su ingreso a la universidad, sin embargo su nivel de inglés es de A1 o menos, de acuerdo al Marco Común de Referencia Europeo.

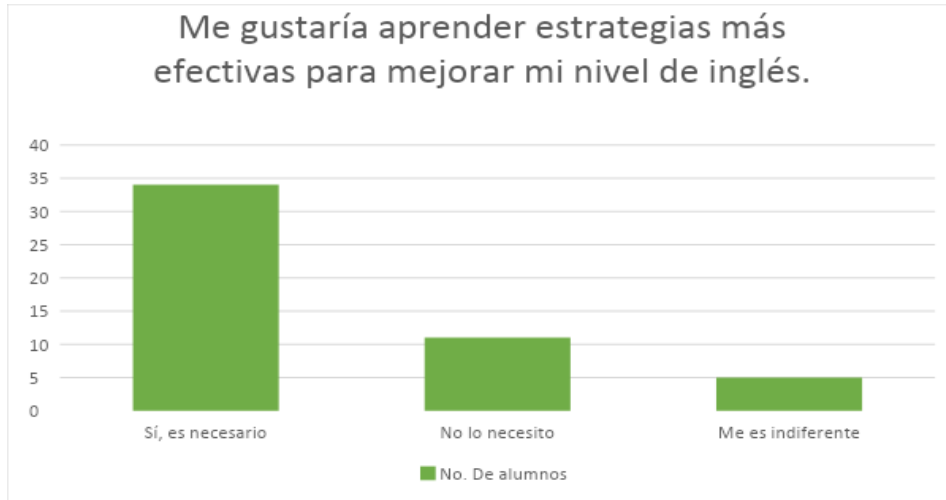
Mis estrategias de estudio me resultan útiles



Grafica 3. Utilidad de las estrategias de estudio de los alumnos.

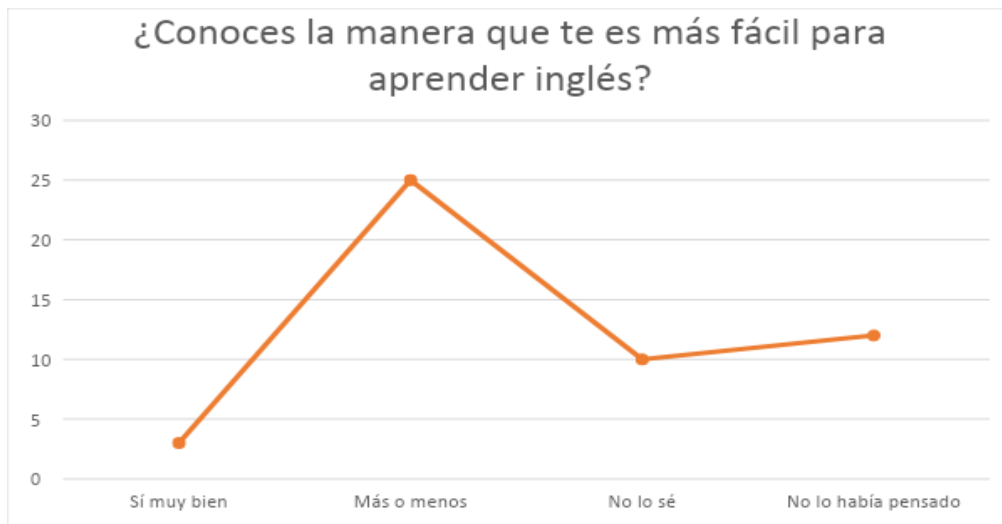
Cuando se les cuestionó a los alumnos, si estaban interesados en aprender estrategias de estudio que fueran más efectivas para estudiar, 34 alumnos estaban interesados en aprender algo más que les funcione académicamente, 11 consideraron que no era necesario y sólo 5 fueron indiferentes a la propuesta de aprender nuevas técnicas de estudio.

Con estos resultados podemos confirmar que las acciones que los alumnos están haciendo para estudiar inglés, no les están proporcionando los resultados que ellos quisieran.



Gráfica 4. Interés en aprender estrategias efectivas para estudiar inglés.

Por último, se les preguntó si ellos conocían la manera que les es más fácil estudiar inglés, esto tiene relación con la Metacognición, es decir la consciencia sobre su propio proceso de aprendizaje. 25 alumnos contestaron que más o menos, 10 que no lo saben, 12 alumnos, ni siquiera lo habían pensado y solo 3 alumnos están muy seguros de que es lo que funciona mejor para ellos. Esta situación podría ser igual en otras materias diferentes a inglés, ya que nos muestra que los alumnos no se han observado a sí mismos en sus procesos de aprendizaje, mucho de esto se debe a que los sistemas educativos en México no suelen trabajar la Metacognición, por lo que los alumnos llegan al nivel universitario sin tener claro su proceso de aprendizaje.



Gráfica 5. La Metacognición de estrategias de estudio.

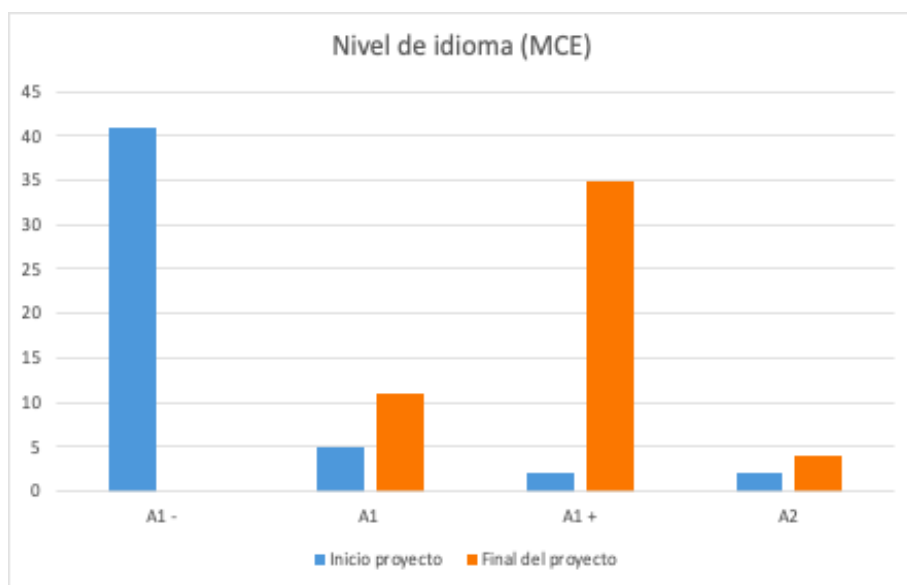
En cuanto a la última pregunta, dónde se les pidió escribir qué entendían por *Aprender a aprender*, solo 8 alumnos contestaron la pregunta correctamente usando sus propias palabras, el resto de alumnos dejaron la pregunta sin contestar o escribieron "No lo sé". El término de Aprender a aprender es un concepto relativamente reciente y a muchos de los alumnos jamás les han mencionado o trabajado el desarrollo de dicha competencia.

Además de no saber lo que involucra el desarrollo de la Competencia de Aprender a aprender, los alumnos no cuentan con estrategias eficientes para aprender inglés y desarrollar las macro habilidades en el aprendizaje de un idioma: Reading, Listening, Writing, Speaking. Los alumnos no están acostumbrados a realizar reflexiones sobre sus procesos de aprendizaje, lo que conocemos como metacognición.

En cuanto a los resultados de nivel de inglés podemos observar que los alumnos al inicio del cuatrimestre tenían un bajo nivel de inglés, incluso más bajo del nivel solicitado para ingresar a la carrera de Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa. De los 50 alumnos, al inicio del proyecto 41 alumnos tenía el nivel A1-, acorde al Marco Común Europeo de Referencia, esto significa que su nivel era lo que llamamos "False Beginners", y que son alumnos que no tienen los conocimientos básicos de inglés, están por debajo de lo básico, como si nunca hubieran tomado clases de inglés. Cinco alumnos alcanzaron el nivel A1, equivalente a básico o principiantes, dos alumnos A1+, que es un poco más de principiantes, listos para pasar al nivel pre-intermedio y 2 alumnos en nivel pre-intermedio.

Al término del cuatrimestre y después de llevar a cabo el taller para desarrollar la competencia de Aprender a aprender, los alumnos mejoraron bastante su nivel de inglés. En la etapa final ya no hubo alumnos que tuvieran nivel A1-, once alumnos alcanzaron el nivel A1, treinta y cinco alumnos superaron el nivel A1, obteniendo A1+, y cuatro alumnos tuvieron nivel A2, dos más de los que apenas alcanzaron el nivel al inicio del proyecto.

Debido a que el proyecto solo se llevó a cabo durante un cuatrimestre, no se observa mucho avance en el nivel de idioma de los alumnos, sin embargo, considerando la relación de tiempo-estrategias de aprendizaje, el incremento en los aciertos obtenidos en el examen demuestra que los alumnos mejoraron sus conocimientos del idioma utilizando lo aprendido en el taller y las prácticas realizadas en las clases de inglés regulares.



Gráfica 6. Nivel de idioma de acuerdo al Marco Común Europeo de referencia.

6. Discusiones e interpretación de los instrumentos

De acuerdo a lo observado en los resultados el nivel de inglés de los alumnos al ingresar a la carrera era bajo, a pesar de que realizan examen de admisión y se les solicita un buen nivel de inglés, no se están encontrando alumnos que puedan cubrir como debe ser con este requisito. Es importante considerar que los alumnos ya llevan 3 años de inglés en secundaria y 3 años de inglés en preparatoria, por lo que en un total de 6 años de estudio, se espera que tengan un nivel de aprendizaje mucho mayor del presentado.

Hay muchos factores que intervienen para que los alumnos puedan alcanzar un mejor nivel de inglés. Uno de ellos es que durante esos seis años de educación pre-universitaria, tengan los maestros que les impartan la materia durante cada uno de los ciclos escolares, ahora bien, se espera que estos maestros sean docentes de calidad que impartan los programas de estudio y a lo mejor un poco más. Por otro lado, los planes y programas de la materia de inglés son muy básicos y repetitivos, los mismos temas que se ven en primero de secundaria, están en el programa de cuarto de prepa, los de segundo de secundaria, en el quinto de preparatoria y los de tercero en el de sexto de preparatoria; por esta razón el avance es mínimo. Sin embargo, a pesar de ello los alumnos en el sistema de educación pública, deberían alcanzar como mínimo el nivel A2 del Marco Común Europeo (MCE). La realidad al hacer el examen de admisión a la carrera de Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa, nos muestra que los alumnos ni siquiera alcanzan el nivel A1, que es el primero de la escala del MCER.

Esta deficiencia en el nivel de inglés nos lleva a analizar la razón por la que los alumnos, a pesar de los planes y programas y de los docentes que tengan en los diferentes grados escolares, no alcanzan el nivel de aprendizaje que debieran. La respuesta la encontramos en el desarrollo de la Competencia de Aprender a Aprender. Los alumnos no conocen las estrategias de estudio acorde a su estilo de aprendizaje y a la naturaleza de la materia que están estudiando, en este caso inglés. Eso es un gran problema porque quieren estudiar de la misma manera todas las materias y todas las habilidades y el aprendizaje no funciona así. Al no obtener los resultados deseados a pesar de “estudiar” de acuerdo a sus costumbres, los alumnos alimentan la creencia de que “no son buenos para la materia” o que eso “no lo pueden aprender por alguna deficiencia”. Las creencias juegan un papel muy importante en los resultados académicos de los alumnos. El proceso de metacognición no sólo modificaría dichas creencias sino que les daría elementos para darse cuenta de que están haciendo correctamente, que funciona para ellos y que deben cambiar. De ahí la importancia del desarrollo de la competencia de Aprender a aprender en todos los alumnos.

Con el examen de nivel de idioma se pudo notar un gran avance en sus conocimientos, en poco tiempo, que no se había tenido anteriormente en la joven historia de esta carrera en la Universidad Tecnológica de Querétaro. Estos resultados no solo demostraron la necesidad de implementar talleres de desarrollo de la competencia de Aprender a aprender, también ayudó a los alumnos a cambiar sus creencias en torno al aprendizaje del idioma inglés.

7. Conclusiones

En esta investigación se detectó el impacto del desarrollo de la competencia de Aprender a Aprender en los alumnos de la carrera de Técnico Superior Universitario en Lengua Inglesa en la materia de inglés en la Universidad Tecnológica de Querétaro durante el periodo de febrero a agosto de 2021. La problemática existente era que los alumnos no mejoraban su nivel de inglés a pesar de las clases que diariamente tenían y del profesionalismo de sus profesores. Debido a que estos alumnos se van a dedicar a dar clases de inglés, es prioritario que su nivel de inglés sea muy bueno.

La falta de desarrollo de la competencia de Aprender a aprender ejerce un gran impacto en los resultados académicos deficientes de los alumnos en la materia de inglés, esto se debe principalmente a que durante la formación académica de los alumnos desde la primaria hasta la universidad, no se les enseñan estrategias de aprendizaje acordes a sus inteligencias y estilos de aprender, además de considerar la naturaleza de la materia y las habilidades que se pretenden desarrollar para tener un desempeño exitoso.

Con este estudio, además de detectar que los alumnos no contaban con un buen nivel de inglés y que les faltaban estrategias de aprendizaje, se mostró que los maestros que actualmente dan clases de inglés en esos grupos, no han dado importancia al desarrollo de la competencia de Aprender a aprender. Algunos maestros han expresado que la falta de conocimientos en el idioma se debe a la flojera de los alumnos y a la falta de capacidad para aprender la materia. Sin embargo, el presente estudio demostró que la verdadera deficiencia de los alumnos está en las estrategias de estudio y en los hábitos que tienen para adquirir los nuevos conocimientos.

Los maestros han pasado por alto la teoría del constructivismo y las nuevas teorías sobre el desarrollo de competencias para la vida. De acuerdo a la teoría constructivista, el maestro debe proporcionar las herramientas a manera de andamiaje que les permita a los alumnos construir sus propios conocimientos y habilidades para resolución de problemas.

El proceso de enseñanza debe ser dinámico, participativo e interactivo para el alumno, como resultado el aprendizaje será una construcción significativa. La presente investigación arrojó información no solo sobre los alumnos y sus procesos de aprendizaje del idioma inglés, sino que además mostró de manera indirecta, algunas de las deficiencias en el proceso de enseñanza de los maestros que están impartiendo la materia de inglés en la carrera de TSU en Lengua Inglesa en la UTEQ. A pesar de no ser el objetivo primordial el desempeño de los profesores de idioma, se detectó que también se requiere llevar a cabo acciones en la capacitación docente que mejoren el desarrollo de competencias de aprendizaje en la materia de inglés.

De acuerdo a los resultados obtenidos con referencia al proceso de aprendizaje, podemos concluir que los alumnos tienen un bajo rendimiento académico en la materia de inglés debido a que no saben cómo estudiar. Normalmente los alumnos solo se limitan a abrir su cuaderno y leer los contenidos de sus apuntes, que fue el resultado inicial de la encuesta sobre las acciones más comunes que realizan los estudiantes para estudiar inglés. Además de la coincidencia de que la mayoría de los alumnos sólo estudian un día antes de su evaluación. Sin embargo, en inglés leer no es suficiente, considerando las macrohabilidades que deben desarrollarse en el idioma, las actividades para estudiar deben ser continuas y diferentes para cada área. Se necesita practicar la manera de escribir, es indispensable tener estrategias de lectura para comprender los textos, estrategias de comprensión auditiva y práctica oral para expresarse, todo esto debe realizarse acorde a su estilo de aprendizaje y con frecuencia, no sólo previo a un examen.

Al inicio de la investigación se realizó un examen diagnóstico para saber el nivel de idioma de inglés con el que contaban los alumnos, el mismo examen se realizó al final de la investigación, después de impartir un taller de estrategias de Aprender a aprender. Los resultados de la evaluación demostraron que al inicio del cuatrimestre el nivel general de los alumnos era menor al que obtuvieron al final del periodo y al comparar con los avances previos dentro de un cuatrimestre, el taller de estrategias de aprendizaje impactó positivamente los resultados de la evaluación.

Claramente podemos concluir que el conocimiento de las diferentes acciones que los alumnos pueden realizar, de acuerdo a su estilo de aprendizaje y a la naturaleza de la materia, mejoraron enormemente el nivel de idioma de los alumnos. Por lo tanto, si este taller de estrategias de aprendizaje se les impartiera a los alumnos como parte de un curso propedéutico al inicio de su carrera, ayudaría a tener mejores resultados académicos, no solo en la parte cuantitativa, sino cualitativamente. Además de que el desarrollo de esta competencia también favorece el avance en otras materias.

Con el desarrollo de la competencia de Aprender a aprender en los alumnos de TSU en Lengua Inglesa, no solo se les está dotando de herramientas que van a impactar en su desarrollo académico y personal, sino que se está preparando a una nueva generación de maestros que van a ser capaces de mejorar el proceso de aprendizaje de sus alumnos. El alcance de este taller de competencias de aprendizaje, tendrá un resultado exponencial y marcará una diferencia en los futuros alumnos de los egresados de esta carrera y en distintos niveles educativos donde los alumnos trabajen.

Cuando pensamos en cambiar la educación hacia mejores resultados para tener personas más preparadas, deberíamos trabajar en proyectos que impacten de tal forma, que el desarrollo de resultados genere cambios de alto impacto en las futuras generaciones. Con esto estamos contribuyendo a mejorar la calidad de la educación. Los grandes cambios empiezan por pequeñas acciones en el lugar donde nos encontramos y con las personas con las que estamos trabajando. Este proyecto de investigación generó un impacto positivo y está favoreciendo una mejor preparación de los alumnos para tener egresados que realmente cumplan con las competencias profesionales requeridas por la carrera de TSU en Lengua Inglesa.

8. Sugerencias

De acuerdo a los resultados obtenidos se sugiere evaluar no solo el nivel de inglés de los alumnos cuando ingresan a la carrera, sino también tener un indicativo del desarrollo de su competencia de Aprender a aprender, la cual no solo le será útil en la materia de inglés, sino en todas sus materias. Con esto se obtendrán mejores resultados académicos, así como alumnos con una mejor capacidad de autoaprendizaje, que además transmitirán a otras personas.

Muchas veces juzgamos al alumno como si solo fuera por flojera, el hecho de que obtenga bajas notas o no pueda demostrar su conocimiento. Después de obtener estos resultados se sugiere realizar una valoración de la competencia de Aprender a aprender en todos los alumnos, especialmente en aquellos que presenten un bajo rendimiento académico.

También se sugiere hacer conciencia en los profesores durante la junta de inicio del cuatrimestre, para que utilicen estrategias de aprendizaje autónomo y de auto observación en sus alumnos como fortalecimiento a la competencia de Aprender a aprender. Es importante mantener un refuerzo de las acciones que favorezcan un mejor aprendizaje en los alumnos durante su estancia en la carrera y que se les muestre la mejor manera de transmitirlo a otros, debido a la naturaleza de la carrera, de la cual egresan futuros docentes de inglés.

Al mejorar la competencia mencionada, no solo se lograrán mejores resultados académicos, sino también encontrarán el gusto por la materia al ver lo fácil que es obtener resultados exitosos cuando se tienen las estrategias adecuadas.

Referencias

- Cortés C. Manuel E. Iglesias L. Miriam. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la investigación*. México, Universidad autónoma del Carmen. Pp. 1-105.
- Hernández Sampieri, Roberto et al (2014). *Metodología de la investigación*, sexta edición. McGRAW-HILL/Interamericana editores, S.A. DE C.V. ISBN:978- 607-15-0291-9. pp. 212-317.
- Balestrini, (2006). *Marco metodológico*. Capítulo 3. <http://virtual.urbe.edu/tesispub/0094671/cap03.pdf>
- Cortés C. Manuel E. Iglesias L. Miriam. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la investigación*. México, Universidad autónoma del Carmen. Pp. 1-105.
- Hernández Sampieri, Roberto et al (2014). *Metodología de la investigación*, sexta edición. McGRAW-HILL/Interamericana editores, S.A. DE C.V. ISBN:978- 607-15- 0291-9. pp. 212-317.
- Mejía, E. (2005). Técnicas e instrumentos de investigación. Unidad de Post Grado de la Facultad de Educación de la UNMSM. <http://online.aliat.edu.mx/adistancia/InvCuantitativa/LecturasU6/tecnicas.pdf>
- Deaking, R. (2019) Aprender a aprender hoy. Ed. Trillas S.A. DE C.V.
- Brown, D. (2000) Principles of language Learning and Teaching. Longman.
- Carey, B. (2015) Aprender a aprender. Ed. Urano
- Cázares Aponte, L.; Cuevas de la Garza, J. F. (2010) Planeación y evaluación basadas en competencias. Ciudad de México México. Trillas.
- Díaz Barriga Arceo, F.; Hernández Rojas, G. (2010) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México, México. McGraw Hill.
- Guido, L. (2012) Aprender a aprender. Ed. Red Tercer Milenio. http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Educacion/Aprender_a_aprender.pdf
- Morchio, I. (2015) Aprender a aprender como meta de la educación superior. Ed. Teseo. https://bdigital.uncuyo.edu.ar/objetos_digitales/8360/libro-aprenderaaprender-comometaeducacionsuperior.pdf
- Osses, S./Jaramillo, S. (2008) Metacognición: un camino para aprender a aprender. *Estudios Pedagógicos XXXIV*, N° 1: 187-197. <https://www.redalyc.org/pdf/1735/173514135011.pdf>
- Oxford. R. (1990) Language Learning Strategies. Heinle & Heinle Publishers.
- Riuz, H. (2020) Aprendiendo a aprender. Ed. Vergara.
- Scrivener, J. (2004) Learning Teaching. Macmillan Heinemann.
- Woodward. T/Lindstromberg. S. (1988) Planning from Lesson to Lesson. Addison Wesley Longman Limited.

Percepción de la tutoría en los estudiantes de nivel superior: el caso de la licenciatura en trabajo social

Patricia Pineda Cortez, Raúl García García, Eva Alonso Elizalde
Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, UAEH
ppineda@uaeh.edu.mx, rgarcia@uaeh.edu.mx, eva_alonso@uaeh.edu.mx

Resumen. El presente artículo corresponde a la primera etapa del proyecto de investigación descriptiva de corte cualitativo, que busca analizar la percepción que tienen los estudiantes de la licenciatura en trabajo social respecto de las acciones tutoriales, a fin de plantear estrategias orientadas a la mejora en la operatividad del programa institucional de tutorías, en el programa educativo en mención de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Como líneas teóricas se recurrió a las diferentes dimensiones incluidas en el proceso de acción tutorial y se construyó un instrumento para valorar el impacto que provoca como medida de eficacia y relevancia así como la congruencia entre sus fines, objetivos y necesidades a atender desde un enfoque de evaluación que permita analizar integralmente ejes como el de la información recibida a través de la acción tutorial y el de formación que se demuestra por los estudiantes al participar en el desarrollo de las actividades del programa de tutorías.

De tal forma que a continuación se presenta una síntesis del proyecto de investigación, avances del marco teórico donde se reflexionan conceptos como acompañamiento, tutoría; la metodología a utilizar, todo teniendo como universo de estudio a la licenciatura en trabajo social.

Palabras clave: Percepción de la tutoría, acompañamiento, evaluación, trabajo social.

1. Introducción

La tutoría como medio para la calidad de la educación superior, sin duda alguna trae consigo la necesidad de replantear los esquemas docentes y de responsabilidad de los estudiantes desde una perspectiva evaluadora, ello de acuerdo con el concepto de tutoría que plantea Herrera Aponte (2006:200-201) citado en (González Palacios & Avelino Rubio), por su parte en tutoría una revisión conceptual (2016), es considerada como un proceso de acompañamiento, es tarea de compromisos y responsabilidades compartidas [...]. De ello se entiende que para lograr el éxito académico hay que conjugar la confianza, la comunicación, la comprensión y el respeto de ambas partes; por ello se debe reflexionar sobre las dimensiones incluidas en un proceso de acción tutorial, proceso orientado a medir los resultados o incluso convertirse en un factor de necesidades.

En este sentido, a cuatro años del inicio del rediseño del Programa Institucional de Tutorías en la licenciatura de Trabajo Social en la Universidad Autónoma del estado de Hidalgo (UAEH), se hace necesario realizar una evaluación que permita conocer el impacto de la tutoría desde la percepción de los estudiantes para determinar si las estrategias planteadas han sido las adecuadas, así como las sugerencias que coadyuven a dar seguimiento para la operatividad del programa. La percepción de acuerdo con lo

que señala (Romo López, 2010) remite a un proceso donde la conciencia de la persona realiza un esfuerzo de integración de los estímulos sensoriales que se transforman en una experiencia aprovechable y que depende de lo que se espera, por lo que también está condicionada por la actitud del sujeto de observación y que provienen de las interacciones sociales vividas por los sujetos y se arman a partir de tres componentes tales como el cognoscitivo, afectivo y conductual.

Desde esta perspectiva, el carácter de la investigación a realizarse sobre la percepción de los estudiantes de la licenciatura en Trabajo Social entorno al impacto de la acción tutorial, resulta factible en virtud de que se llevará a cabo con los estudiantes que han cursado del 2º al 8º semestre de su formación en nivel superior y que han participado de las actividades del programa institucional de tutorías, ello de acuerdo con resultados de algunas investigaciones realizadas sobre el impacto que tiene la tutoría en la universidad principalmente en el aprendizaje y el desempeño académico de los estudiantes que han avanzado en su trayectoria escolar, donde se concluye que en algunas situaciones la tutoría es fundamental para que el alumno consiga concluir sus estudios. (Carranza Alcantar, Plascencia Jiménez, & Islas Torres, 2020). Por ello, es preciso reflexionar sobre el proceso de la acción tutorial como medida de eficacia y relevancia, a partir de la percepción de los estudiantes de la licenciatura en trabajo social del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, para plantear estrategias de mejora en la operatividad del programa. Las preguntas de investigación que orientan la investigación son, ¿Qué percepción tienen de la acción tutorial los estudiantes de la licenciatura de trabajo social del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades?, ¿En cuáles de los aspectos académico, personal -social o profesional ha impactado mayormente la intervención de la acción tutorial en los estudiantes de la licenciatura de trabajo social del Instituto de Ciencias Sociales Humanidades?

El trabajo está planteado para su desarrollo en tres etapas: la primera corresponde a la investigación documental misma que da sustento teórico y metodológico al proyecto (resultados parciales que se presentan en este artículo); la segunda corresponde a la aplicación del cuestionario, mismo que se construye con base en las dimensiones de la evaluación del impacto que hace referencia a dos niveles de análisis: desde los estudiantes de la licenciatura en trabajo social, de acuerdo con la transformación de actitudes y desde la institución de acuerdo con el beneficio que la experiencia de la tutoría tenga sobre ella misma y la tercer etapa integra la interpretación de los resultados con base en las concepciones de los estudiantes sobre la tutoría, las implicaciones que ha tenido en su formación y las expectativas generadas en cada una de ellas mismas que son vertidas en un estudio cualitativo.

Dentro de la evaluación de impacto se busca conocer la percepción que los estudiantes de la licenciatura en trabajo social tienen sobre la acción tutorial, para ello es necesario el uso de fuentes de información de primera y segunda instancia, se inicia con fuentes de recolección de información, para contextualización del estado que guarda la tutoría y los procesos de la acción tutorial en las instituciones educativas, para la determinación de estrategias que coadyuven en la mejora de la operatividad del programa participan maestros tutores y estudiantes de la Licenciatura en Trabajo Social; el trabajo de campo se desarrollará en el periodo comprendido de enero- julio de 2022.

En este sentido, el contenido del trabajo describe el contexto en el que se desarrolló la investigación, así mismo presenta el marco teórico que sustenta la investigación

donde se describen conceptos como acompañamiento, tutorías, antecedentes de la tutoría como estrategia de acompañamiento en el contexto internacional, nacional e institucional. En un segundo apartado, se presenta un breve marco de referencia acerca de estudios de la percepción de las tutorías, donde señalan que las tutorías no están respondiendo a las expectativas de los alumnos, por lo que es necesario reorientar al mismo, de igual forma se enfatiza la importancia de la evaluación de la tutoría desde la percepción de los estudiantes, concluyendo con la presentación de la metodología a realizar para la presente investigación.

2. Contexto

En México, en la actualidad la tutoría en la educación superior ha cobrado gran importancia pues se plantea como una estrategia de acompañamiento cercano al estudiante, sistemático y permanente, para apoyarlo y facilitarle el proceso de construcción de aprendizajes de diversos tipos como: cognitivos, afectivos, socioculturales y existenciales, esto desde una perspectiva de la educación integral con el objetivo de prevenir la adaptación al escenario educativo a fin de disminuir índices de deserción y reprobación, de ahí que las instituciones actualmente apuestan a la tutoría para la mejora de la calidad de la educación media superior y superior. (Narro Robles & Arredondo Galván, 2013)

Desde esta perspectiva, en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) en 2017, se llevó a cabo el rediseño del Programa Institucional de Tutorías (PIT), mismo que se implementó en 2018 con el fin de brindar a los estudiantes un servicio de acompañamiento desde una perspectiva integral. El programa concibe a la tutoría como aquella actividad inherente a la docencia, centrada en que el docente tutor funja como guía, brindando al estudiante un acompañamiento a lo largo de su trayectoria académica a fin de promover su permanencia, contribuyendo en la formación integral y al logro de objetivos académicos, personales y profesionales, ello mediante una metodología de intervención diferenciada que comprende tres momentos de la trayectoria escolar como son el ingreso, permanencia y egreso, así como los recursos humanos donde se presentan el perfil, funciones y actividades de los actores de la acción tutorial como son los docentes y estudiantes, ya desde la tutoría grupal o individual.

2.1 Concepto de Acompañamiento

La tutoría como estrategia de acompañamiento para la mejora de la calidad educativa, se implementa en las instituciones de educación superior como apoyo a la formación integral de los estudiantes donde se involucran acciones de intervención que se realizan por los tutores y cuyo objetivo es guiar, orientar, apoyar y enseñar a fin de que estos adquieran herramientas para la toma de decisiones que favorezcan su crecimiento en diferentes dimensiones tanto como estudiante, personal y profesional.

Desde esta perspectiva, es importante resaltar que en la trayectoria formativa de un estudiante confluyen todos los aspectos de la vida institucional, donde se construye la vida en comunidad y la ciudadanía, al mismo tiempo que la formación profesional y académica; aspectos todos, dinámicos en los que existe un cruce de trayectorias que aleja la idea de carrera como un itinerario lineal e individual. Por ello la importancia de

contar con un acompañamiento que dé certidumbre a la formación educativa del estudiante.

De acuerdo con las palabras de Nicastro y Greco, en (Díaz, 2017), refiere que “el acompañamiento hace un doble movimiento: mirar desde dentro de la situación y mirar de frente a la situación, como si uno invitara tomando de la mano al otro a salir de su escena y no enfrentarse a ella en el sentido de afrenta, sino de ponerse de cara a ella”, en este sentido, si el objeto de acompañamiento es la problematización, entonces el propósito es propiciar una nueva interacción respecto de la situación, hechos y condiciones que los sostienen. También, el término acompañamiento es concebido desde la práctica con un carácter preventivo y facilitador del desarrollo de competencias a partir del conjunto de procesos orientados a proporcionar atención individual o grupal a estudiantes, ello de acuerdo con Flórez al referir que la formación, no es sustituible por habilidades y destrezas particulares ni por objetivos específicos de instrucción, sino que, los conocimientos, aprendizajes y habilidades son medios para formarse como ser humano, por lo tanto la formación es lo que queda, es el fin último. De ahí que a la educación debe vérselo como el medio de transformar la realidad y permitir el desarrollo humano y no solo para transmitir conocimiento.

Por lo anterior, el acompañamiento es una mediación pedagógica, con una intención, donde un docente, compañero u otro profesional están a un lado del estudiante durante su proceso de formación, considerando al sujeto como un ser activo para observar y construir su conocimiento junto a los demás. En este tenor es preciso señalar que durante el proceso de aprendizaje está inmersa en un contexto individual, grupal, comunitario y social, por lo que principalmente el docente juega un papel relevante en la compañía para propiciar el aprendizaje, por medio de asesorías, orientaciones (sincrónicas o asincrónicas).

En síntesis, el acompañamiento de estudiantes es entendido entonces como un estilo de relación que se establece entre personas y que puede revestir diferentes formas en su concreción práctica pero fundamentalmente tiene un carácter netamente formativo, con un propósito de crecimiento y desarrollo recíproco, en suma, es una forma de mediación que apoya el proceso de aprendizaje – enseñanza, en un ambiente educativo que promueve el cumplimiento de los objetivos del modelo educativo institucional.

2.2. Concepción de tutorías

Hablar de la Tutoría como estrategia de acompañamiento, remite a diferentes acepciones, algunos lo asocian supervisar, dar consejos, pero no hay que perder de vista que el concepto dependerá del contexto en que se desarrolle, asociándolo a un área práctica, a la profesión, entre otros factores. La primera acepción que hace Riart es definir al tutor el cual es entendido como “la persona capacitada para orientar al alumno (estudiante) y al grupo – clase, dinamizadora de las personas que interactúan con el alumnado y gestora administrativa de sus tareas hechas en unas condiciones adecuadas. (2006: 27).

De esta definición se asume que, para ser tutor se requiere el estar capacitado para tal función por lo que debe tener aptitudes específicas como son relaciones afectivas y discursivas. Debe tener una maduración personal para tomar decisiones correctas y con conocimientos adecuados, estar motivado, con voluntad y deseo de realizar la actividad tutorial. El Tutor es un orientador en el sentido de acompañar y guiar en el proceso de

maduración del estudiante, debe ser integral pues, no es solo lo académico, sino lo racional, emocional y social.

La orientación puede ser dirigida a un alumno o a un grupo, en el primero a fin de guiarlo en su autoconocimiento, de establecer relaciones positivas y crecimiento moral, cognitivo y social; en la segunda trata de integral al grupo de forma positiva, que el centro educativo es una institución suya, sin dejar de lado el entorno social. Al mencionarlo como dinamizador se hace referencia a los elementos que están en contacto con el alumno como son la escuela, los profesores, la familia. La gestión administrativa es el manejo de expedientes para su gestión y control de lo realizado. Sin dejar de lado las condiciones de tiempo, espacio, material y técnicas de soporte.

En este sentido existen una serie de componentes de la tutoría en que coinciden varios autores que son los siguientes (De la Cruz, Chehaibar y Abreu, 2011):

- Es una relación de apoyo al estudiante para el logro de metas
- Está integrada por la dirección de carrera, desarrollo profesional, apoyo emocional y psicológico.
- Hay un beneficio mutuo entre tutor y tutorado
- Hay una relación interpersonal
- El tutor a partir de su prestigio comparte su experiencia académica y laboral.
- La tutoría requiere de contar con objetivos, programas, técnicas de aprendizaje, mecanismos de monitoreo y control.

Por su parte en la dimensión académica señala García (2008) citado por (Gargallo Castel, Pérez. Sanz, & Esteban. Salvador, 2019), está relacionada con cuestiones de la vida universitaria, tales como la selección de asignaturas, información sobre planes de estudios, o postgrados; la profesional se centra principalmente en el futuro desempeño de un puesto de trabajo, en la orientación laboral, o en las prácticas en empresas; la personal refiere específicamente sobre aquellos problemas personales que puedan incidir en el aprendizaje; y la social y administrativa aborda cuestiones tales como la información sobre servicios universitarios, becas y otras ayudas, trámites de matriculación, o convalidaciones, entre otras.

Por lo anterior, Gargallo Castel et. al 2019, señalan que la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) definen la tutoría como: (Solaguren-Beascoa Fernández & Moreno Delgado, 2016, pág. 250) El proceso de acompañamiento de carácter formativo, orientador e integral desarrollado por los docentes universitarios, cuya finalidad es facilitar a los estudiantes todas las herramientas y la ayuda necesaria para conseguir con éxito los objetivos académicos, personales y profesionales que les plantea la universidad.

Como se observa la acción tutelar debe estar en el desarrollo del currículo debido a que el docente no solo su actuación es curricular sino también orientadora, por tanto, es una acompañante y un docente. En este sentido el tutor debe de tener algunas cualidades, en cuanto actitudes básicas debe tener empatía y una actitud positiva; en cuanto a sus capacidades debe saber mediar conflictos y capaz de establecer canales de comunicación; en aspectos de formación debe tener aspectos de psicopedagogía, de curriculum y edades evolutivas para realizar funciones como: elaborar un Plan de Acción Tutorial; de formación grupal en donde oriente a aprender con autonomía, que aprenda a aprender, a convivir, a escoger un espacio de realización personal; una tercera función es la atención a la diversidad y a la singularidad, poniendo atención a las problemáticas del alumno, sus inquietudes, de fungir como mediador en los procesos

de aprendizaje y por último el orientar a las familias, incluyendo a estas en el proyecto educativo.

2.3. Origen y evolución de la Tutoría como estrategia de acompañamiento

Con base en la búsqueda realizada para identificar aspectos relacionados con la implementación y avances de los programas de la acción tutorial como estrategia de acompañamiento para la mejora de la calidad educativa en las instituciones de educación superior de Latinoamérica, se observa que los avances en los últimos diez años han sido paulatinos y responden a varias reformas que tomaron como referencia los procesos de convergencia europea para facilitar la movilidad de estudiantes, docente y de las titulaciones entre países, a partir de ello en América Central y América del Sur las políticas dejan ver diferentes formas de definición, programas y planes de acción tutorial, influenciadas principalmente por Lobato Fraile y Guerra Bilbao, 2016 y que aun distan de definiciones precisas dadas las problemáticas socioculturales y económicas que atraviesan y afectan a las universidades.

2.3.1 Contexto Internacional

La tutoría desde la perspectiva internacional, Lobato refiere sobre el sistema universitario de España de acuerdo con su normativa tal como El Real Decreto 1791/2010, por el que se aprueba el Estatuto del Estudiante Universitario, responde a la necesidad de brindar orientación y seguimiento transversal principalmente en aspectos relacionados con las titulaciones, como objetivos y estructura del mismo, así como los medios disponibles para la docencia y el aprendizaje, los procedimientos de evaluación y los indicadores de calidad. El Estatuto del Estudiante define la orientación al alumno y la configuración de sistemas tutoriales, desarrollados por el profesorado y el personal especializado de forma que integren acciones de información, orientación y apoyo formativo, distinguiendo tres tipos de tutoría: la tutoría de titulación (art. 20), la tutoría de materia (art. 21) y la tutoría para estudiantes (art. 22). En este sentido, la tutoría se replantea y se redefine en la actualidad como un servicio de atención a los estudiantes cuya misión es proporcionarles información, formación y orientación a lo largo de su desarrollo, no solo académico, sino también profesional y personal. En la actualidad, la tutoría universitaria, en su modalidad de profesor de asignatura o materia, es una realidad en la estructura académica de la universidad española.

En este contexto (González Palacios & Avelino Rubio, 2016, pág. 61) resaltan lo que Bermejo Campos (1996) ha llamado la tradición anglosajona respecto del sistema tutorial inglés que, a partir de la década de los noventa la tutoría en el contexto europeo y norteamericano está ligada al desarrollo de las universidades de Oxford y Cambridge y se conceptualiza como el hecho de ayudar y apoyar el aprendizaje de los demás de una manera interactiva, útil y sistemática. y la distingue de otros conceptos como el “andamiaje”. Mientras que, para Wood, Bruner & Ross (1976) señalaron que éste último formaba parte de la acción tutorial donde se recuperan los elementos presentados y en los que se recalca el papel de la relación entre un experto y un novato, centrados en el aprendizaje.

Respecto de la tutoría en el sistema universitario de Argentina, manifiesta de forma implícita las políticas de tutoría, mismas que se legitiman mediante las políticas de evaluación y acreditación, al constituir un requisito obligatorio que las carreras deben cumplir para ser acreditadas. En este sentido, la tutoría como una modalidad de

intervención se plantea en las universidades para atender los problemas de ingreso, deserción y graduación.

Por lo anterior, la tutoría en el contexto latinoamericano, (di Vita, Daura, & Inés Montserrat, 2021) señalan que surge como un dispositivo para promover la retención y compromiso por parte de los estudiantes a fin de disminuir el pronto abandono de los estudios, problemáticas que son cada vez más apremiantes, sobre todo en los países que poseen una política de libre acceso a la educación superior, basado en los diferentes modelos precursores de tutorial existentes y que varían según características de cada universidad, si es estatal o privada, número de alumnos matriculados, así como de los recursos económicos de que se disponga: tutoría académica, tutoría personal, tutoría entre pares, de servicio, acompañamiento en la práctica y tutoría de investigación, de ahí que se explica la heterogeneidad de los planes de acción tutorial que permean en las distintas universidades.

La tutoría en Colombia desde la Vicerrectoría Académica y la Direcciones Nacionales de Programas de Pregrado y Posgrado de la Universidad Nacional de Colombia, surge como Sistema de Acompañamiento Estudiantil en la Universidad, en el marco de una mayor flexibilidad y diversidad en los procesos de formación de los alumnos, para mejorar su integración y su interacción con los diversos niveles de formación y promover en él y en la institución, mayores niveles de autonomía y de mejoramiento en el desempeño y en el logro de los estudiantes de pregrado y posgrado. El Servicio de Acompañamiento Estudiantil, a través del Programa de Desempeño de Excelencia, asegura que los estudiantes que ingresen en la Universidad sean asesorados por un profesor relacionado con su disciplina académica y que conozca de la universidad, sus procesos normativos, programas y beneficios disponibles, de tal forma que se promueva en ellos desempeños académicos de excelencia. (Lobato & Guerra, 2016).

2.3.2 Contexto Nacional

En México, a través de la Asociación Nacional de Instituciones de Educación Superior (ANUIES) se formuló el programa de desarrollo integral de estudiantes, como uno de los programas estratégicos para el desarrollo del sistema de Educación Superior (ES). Así, la Secretaría de Educación Pública introduce las políticas de tutoría dentro de los planes nacionales de la ES, e implementa la obligatoriedad de la tutoría de tal forma que la misma ANUIES impulsa a las instituciones de ES, particularmente a las de carácter público, para que pongan en marcha sistemas de tutoría, a fin de que los alumnos desde su ingreso y hasta que concluyen cuenten a lo largo de toda su formación, con el consejo y el apoyo de un tutor debidamente preparado. El programa de tutoría apoya el logro de una formación integral en los universitarios, al efectuar acciones que permitan atender y formar a los estudiantes en los aspectos que inciden en su maduración personal: conocimientos, actitudes, habilidades, valores, sentido de justicia, desarrollo emocional y ético. (ANUIES, 2011).

En México, de acuerdo con (González Palacios & Avelino Rubio, 2016, pág. 62) una de las definiciones recientes, que integran la multiplicidad de significados, es la de Gaitán Rossi (2013), quien propone que: “la tutoría puede entenderse como el proceso de acompañamiento a un estudiante en el cual un profesor le provee de orientación sistemática a lo largo de su trayectoria escolar; es un proceso de responsabilidad

compartida que busca la clarificación de objetivos de carrera y de vida, la toma de decisiones y la resolución de problemas”.

2.3.3 Contexto Institucional

El nuevo modelo educativo en la actualidad en la UAEH requiere de un nuevo papel del docente con competencias académicas, investigación, y de acercamiento al alumno, de desempeño institucionales para los programas educativos. Es preciso acotar que inicialmente la formación académica que se ofrecía en la entonces Escuela de Trabajo Social era de tipo técnico y se sustentaba en un paradigma conductista, donde la enseñanza consiste en proporcionar contenidos al alumno y sus actividades son restringidas por el profesor, es decir, en la enseñanza, con modelos conductuales, verbales y simbólicos que el alumno acepta, sin mayor cuestionamiento, como verdad absoluta. (Hernández, 2007: 93 – 96).

Sin embargo, en los últimos años el modelo conductista ha cambiado en el programa educativo vigente, con el impulso de otros paradigmas educativos, así como con la apertura del programa de nivel superior que conllevó a una nueva conceptualización del papel del docente, del alumno y del aprendizaje (estrategias y técnicas de enseñanza). De esta manera los académicos deben desarrollar funciones de facilitador para el aprendizaje, motivador, tutor, estimulador del aprendizaje, investigador y vinculator, trabajar a través de los campos problemáticos y convertirse en sujeto involucrado en la problemática a resolver a fin de aprender con los demás, por lo que requiere del dominio de contenidos y de métodos de aprendizaje que le permitan desarrollar adecuadamente su práctica, asumir su responsabilidad de facilitador y junto con alumnos y otros académicos evaluar su desempeño.

Conforme a lo anterior, la tutoría debe ser considerada como un eje transversal del currículum, donde se facilite el desarrollo progresivo a lo largo del currículum de intereses, habilidades profesionales y de una actuación profesional ética y responsable. (González, 2004: 43).

Como se observa la acción tutorar debe estar en el desarrollo del currículo debido a que el docente no solo su actuación es curricular sino también orientadora, por tanto, es una acompañante y un docente. En este sentido el tutor debe tener algunas cualidades, en cuanto actitudes básicas debe tener empatía y una actitud positiva; en cuanto a sus capacidades debe saber mediar conflictos y capaz de establecer canales de comunicación; en aspectos de formación debe tener aspectos de psicopedagogía, de currículum y edades evolutivas.

Es importante destacar que a partir de esta revisión y conforme avanza el siglo XXI en materia educativa el espacio de la tutoría destaca su importancia y a su vez más compleja respecto del acompañamiento en las trayectorias de los estudiantes ya que la visión académica universitaria presenta una nueva forma de concebir a la educación y a la enseñanza, centrada, esta última en los estudiantes donde se observan similitudes y diferencias tales como que la tutoría se reconoce como indicador de calidad en la educación superior y entre las diferencias identificadas se manifiestan en la puesta en práctica de los modelos fundamentalmente por el cambio de la cultura de las universidades. (Gutiérrez Aguilar, Yáñez Pérez, Parra Rodríguez, Arroyo Pérez, & Ayala Monroy, 2018).

3. Marco de Referencia

De acuerdo con el artículo de (Yon & Hernández, 2019) se describe que entre los estudios desarrollados acerca de la percepción de las tutorías están el de Sebastián y Sánchez (1999), el ya mencionado de Arbizu et al. (2005) y el realizado por García (2010), mismos en los que se destaca la importancia y realización de la tutoría como componente de la función docente universitaria, tipos de estudio, instrumentos que se aplicaron y mediante los cuales se resalta la importancia a la orientación profesional y a los aspectos académicos, así como aquellos con menor relevancia respecto de la orientación personal.

En el estudio de García (2010), citado por Yon y Hernández refiere sobre el estudio exploratorio y descriptivo, que se aplicaron cuestionarios a profesores y estudiantes, quienes dieron gran importancia a la orientación profesional y a los aspectos académicos, así mismo, resalta que coinciden en que el uso de las herramientas tecnológicas en la labor tutorial facilita la comunicación, como complemento y nunca un sustituto de la tutoría presencial.

Así mismo, de acuerdo con Gómez (2012), las autoras mencionan como parte del estudio descriptivo y longitudinal que las tres encuestas aplicadas a alumnos de la Universidad Autónoma del Estado de México. Los resultados obtenidos expresan que en el programa de tutorías atienden fundamentalmente cuestiones académicas, y que a pesar de que los tutores prefieren mantener comunicación con sus tutorados personalmente estos prefieren mantener comunicación mediante el Sistema Inteligente de Tutoría Académica o mediante correos electrónicos. Así mismo se destaca que el programa de tutoría no está respondiendo a las expectativas de los alumnos por lo que es necesario reorientar al mismo.

Los resultados de los estudios en mención ponen de manifiesto la necesidad de conocer de forma directa de quienes forman parte de estos modelos, con la finalidad de reorientar aquellos aspectos negativos que realmente satisfagan la formación integral del estudiante y que contribuyan a disminuir la deserción escolar, aumentar el rendimiento académico y eficiencia terminal.

Por lo antes expuesto y para comprender y conocer la percepción que tienen los principales actores en este proceso como son los estudiantes respecto a la tutoría, es que se plantea realizar un estudio descriptivo con enfoque cualitativo sobre la percepción de la tutoría en los estudiantes del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades a través de la realización de la evaluación del impacto del programa institucional.

3.1 Evaluación del impacto de la tutoría desde la percepción de los estudiantes

El interés por la calidad predomina como lo refiere (Romo, 2010) en el debate sobre políticas de educación superior, de ahí la incorporación de los programas de tutoría como parte de los modelos educativos de las instituciones que trajeron consigo la necesidad de replantear los modelos docentes y de responsabilidad de los estudiantes en torno a su formación, sin embargo es necesario reflexionar sobre las diferentes dimensiones incluidas en un proceso de acción tutorial, en el impacto que provoca como medida de eficacia y relevancia, así como la congruencia entre sus fines, objetivos y

necesidades a atender desde un enfoque de evaluación que permita analizar integralmente dos dimensiones fundamentales como son la de la información recibida mediante la acción tutorial y la de formación que finalmente se demuestra por los estudiantes que son quienes se acogieron al desarrollo de las actividades correspondientes al programa de tutorías.

La evaluación de impacto señala Baker (2000) citado en (Romo, 2010, pág. 62) tiene por objeto determinar en forma general si [la acción tutorial] produjo los efectos deseados en los estudiantes y si estos responden a la acción tutorial. La evaluación de impacto de igual forma permite reconocer consecuencias no previstas en los beneficiarios sean positivas o negativas. Así mismo la evaluación de impacto además de conocer la eficacia, eficiencia, cobertura, validez y utilidad del programa será un proceso clave para programar nuevas acciones formativas a partir de dos niveles de análisis, uno desde los estudiantes con base en los cambios de actitudes, la adquisición de habilidades y destrezas, así como la aplicación de lo aprendido en su vida personal y escolar; otro desde lo institucional con base en el beneficio que la experiencia de la tutoría tenga sobre ella misma.

El estudio de evaluación sobre el impacto de la acción tutorial, de acuerdo con Romo, es una apreciación que necesariamente alberga una dimensión temporal de la intervención, el antes y el después, aunque esta no haya terminado, en este sentido, la autora afirma que la evaluación permite inferir con mayor certeza si los cambios en los estudiantes objetivo coinciden temporalmente con la intervención tutorial.

El carácter de la evaluación respecto de la percepción del estudiante sobre el impacto de la acción tutorial se estructura a partir de las diferentes dimensiones como: satisfacción que hace referencia al índice de calidad y funcionamiento del programa, valor añadido respecto de la capacidad para allegarse de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes después de participar en el programa de tutorías, mejora de las condiciones para llevar una vida personal y escolar, así como la mejora organizacional a fin de incrementar acciones de apoyo al estudiante, y la segunda que corresponde a la percepción de los participantes sobre la tutoría, las implicaciones que ha tenido en su formación y las expectativas generadas en cada uno de los estudiantes. (Romo López, 2010, págs. 62-64)

3.2 Importancia de la percepción del sujeto en los estudios de impacto

La percepción de acuerdo con (Romo López, 2010) se concibe como un proceso a través del cual la persona realiza la integración de los estímulos sensoriales que favorecen la capacidad para comprender las diferentes acciones, circunstancias o hechos que se transformen en una experiencia aprovechable. Así mismo, refiere que la percepción, no puede ser comunicada tal cual de acuerdo con la psicología de la Gestalt debido a que se asocia con la imaginación y en consecuencia, según refieren Hernández y Cabrera, (2004), es determinada por la estructura del objeto que se valora, el ambiente que los rodea, los factores psicológicos internos y externos, de ahí que la percepción, se defina como la interpretación de lo que se piensa en relación con lo que está sucediendo en el ambiente, por lo que también está condicionada por las actitudes de los sujetos, en tanto que, refieren lo que gusta o lo que disgusta, en este sentido, la actitud es una predisposición para responder de una determinada manera ante una situación u objeto social.

Desde esta perspectiva, la actitud se puede decir que es un proceso intersubjetivo que proviene de las interacciones sociales vividas por los sujetos a partir de tres componentes:

- Cognitivo: refiere al conocimiento que se tiene sobre el objeto.
- Afectivo: refiere a los sentimientos positivos o negativos que se tienen sobre el objeto.
- Conductual: trata de la disposición a actuar de determinada forma frente al objeto.

3. Metodología

La Investigación es un estudio descriptivo de corte evaluativo, a través del cual se busca obtener información de la realidad que permita dar cuenta de la percepción que tienen de la acción tutorial, los estudiantes que han avanzado en la trayectoria escolar de la licenciatura de trabajo social del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades para plantear estrategias que permitan contribuir en la mejora de la operatividad del programa a fin de coadyuvar en la retención y aprovechamiento académico de los alumnos. Se busca analizar la percepción entorno al impacto de la acción tutorial que tienen los estudiantes de trabajo social que han avanzado en su trayectoria escolar. La recolección de información contempla la técnica de la encuesta mediante la aplicación de un cuestionario para alumnos del 2o al 8vo semestre de la licenciatura, ello permitirá generar un diagnóstico que posibilite vislumbrar la manera como están viviendo los estudiantes la tutoría como acompañamiento para la mejora académica. El plan consta de los siguientes pasos: Diseño del cuestionario, aplicación del cuestionario, análisis y presentación de resultados. En segundo lugar: Elaborar propuesta de alternativas que promuevan acciones de acompañamiento tutorial que posibiliten el seguimiento de la trayectoria para la mejora académica de los estudiantes.

4. Reflexiones finales

La acción tutorial en la educación superior se estima debe atender tres momentos: el ingreso, el tránsito por la carrera y el egreso; el primero es que el estudiante tome una elección profesional responsable, el segundo con las actividades de aprendizaje y el tercero el vínculo con los futuros empleadores para “propiciara el desarrollo de la autodeterminación profesional de la estudiante expresada en una actuación profesional competente.” (González, 2004: 44)

El docente tutor debería estimular, conducir, el desarrollo profesional pues desde su asignatura debe diseñar problemas profesionales que sean resueltos por los alumnos, propiciando con ello el desarrollo de conocimientos, habilidades y valores, para lograr que el alumno sea independiente, crítico, reflexivo, perseverante, responsable, para ello, es necesario la utilización de métodos de trabajo cooperativos y colaborativos, lo estudios de caso, simulaciones, contratos, enseñanza problémica.

A manera de cierre es que la tutoría en el nivel universitario debe concebir al estudiante como un ser biopsicosocial y espiritual con capacidad de auto regulación, capaz de interactuar con el contexto social y tener disponibilidad de afrontar de manera oportuna las distintas situaciones que se presenten en el desempeño de sus roles

sociales, capaz de desarrollar las cuatro competencias básicas: ser –conocer – hacer-convivir, que deben estar consideradas en el curriculum. (Narváez, 2009: 31)

De esta manera el alumno debe ser un ser proactivo, constructor junto con otros, promotor de acciones que lleven al desarrollo de sus potencialidades. La educación debe coadyuvar a que los alumnos construyan su proyecto de vida a partir de las funciones del docente tutor grupal.

Por lo anterior y ante la necesidad de conocer el impacto que han tenido en los estudiantes las intervenciones de acción tutorial, a fin de plantear estrategias que permitan contribuir en la mejora de la operatividad del programa institucional, es que se plantea la realización de un estudio cuya metodología permita respuestas objetivas de acuerdo con lo que refiere (Romo López, 2010) a partir de un cuestionario de preguntas cerradas organizadas a partir de los ejes de análisis de información y formación que favorezcan la libre expresión de los estudiantes donde estén presentes los componentes cognitivo, afectivo y conductual en los casos de los alumnos que han participado en las actividades y compromisos del programa institucional de tutorías.

Referencias

- Álvarez, P. R. (2013). La Función Tutorial del Profesorado Universitario: Una Nueva Competencia de la Labor Docente en el Contexto del EEES. (I. d. Coimbra, Ed.) *revista portuguesa de pedagogía*, 47(2), 85-106. doi: https://doi.org/10.14195/1647-8614_47-2_5
- ANUIES. (2011). *Programas institucionales de tutoría: una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento en las instituciones de Educación Superior*. Recuperado el 10 de 07 de 2021, de ANUIES.
- Ariza, G., & Ocampo, H. (2005). El acompañamiento tutorial como estrategia de la formación personal y profesional: un estudio basado en la experiencia en una institución de educación superior. *Univ. Psychol. [online]*, 4(1), págs. 31-41. Recuperado el 09 de 07 de 2021, de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-92672005000100005&lng=es&nrm=iso
- Carranza Alcantar, M. R., Plascencia Jiménez, R., & Islas Torres, C. (julio-septiembre de 2020). Percepción de estudiantes universitarios sobre la tutoría presencial y la virtual. *EDUCATECONCIENCIA*, 27(28), 126-146.
- Di Vita, A., Daura, F., & Inés Montserrat, M. (enero-junio de 2021). La tutoría universitaria entre Latinoamérica y Europa: el caso de la universidad austral (Argentina) y el de la Universidad de Estudios de Palermo (Italia). *Revista Panamericana de Pedagogía* (31), 149-166. doi: <https://doi.org/10.21555/rpp.v0i31.2123>
- De la Cruz Flores, Gabriela, Chehaybar y Cury, Edith y Abreu Luis Felipe (2011) Tutoría en Educación Superior: una revisión analítica de la literatura. *Revista de la educación Superior*. Vol. XL (1), No. 157, enero marzo. Pp. 189 - 209
- Díaz, C. E. (2017). Programa de Acompañamiento a las Trayectorias Formativas de los Estudiantes. *Aproximaciones reflexivas*. (F. d. Sociales, Ed.) Argentina. Recuperado el 1 de 10 de 2021, de <https://www.fhycs.unam.edu.ar/portada/programa-de-acompanamiento-a-las-trayectorias-formativas-de-los-estudiantes/>

- Fresan Orozco, M., & Romo López, A. (2011). *Programas institucionales de tutorías. Una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento en las instituciones de educación superior* (3a. Ed. ed.). México D.F, México: Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, Dirección de Medios Editoriales.
- Gargallo Castel, A. F., Pérez. Sanz, F. J., & Esteban. Salvador, L. (25 de 10 de 2019). Percepción del alumnado Universitario sobre las tutorías académicas: revisión de los factores relevantes. *Educatio Siglo XXI*, 37(3), 55-82. doi: <https://doi.org/10.6018/educatio.399161>
- González Palacios, A., & Avelino Rubio, I. (2016). Tutoría una revisión conceptual. *Revista de Educación y Desarrollo* (38), 57-68.
- González Maura, Viviana (2004) La orientación profesional y curriculum universitario. Laertes Psicopedagogía. España. pp 41 - 62
- Gutiérrez Aguilar, V., Yáñez Pérez, G., Parra Rodríguez, M. B., Arroyo Pérez, M. P., & Ayala Monroy, Z. F. (2018). Importancia de la Tutoría y el Acompañamiento Universitario, para estudiantes de Intercambio Académico en la Facultad de Ciencias Biológicas. En E. E. Vera Cervantes, & M. D. Albarrán Campos, *Innovaciones de la Tutoría Académica en la Región Centro Sur* (Primera ed., págs. 20-26). Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Puerta Gil, C. A. (2016). El acompañamiento educativo como estrategia de cercanía impulsadora del aprendizaje del estudiante. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 49, 1-6. Recuperado de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/794/1314>
- Riart Joan en Gallego, Sofía (2006) La Tutoría y la orientación en el siglo XXI: Nuevas propuestas. Octaedro. México. pp 27 - 40
- Lobato, C., & Guerra, N. (22 de 6 de 2016). La tutoría en la educación superior en Iberoamérica: Avances y desafíos. *Educar*, 52(2), 379-398. Recuperado el 10 de 07 de 2021, de <http://dx.doi.org/10.5565/rev/educar.726>
- López-Gómez, E. (2017). El concepto y las finalidades de la tutoría universitaria: una consulta a expertos. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 61-78. Recuperado el 09 de 07 de 2021, de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=338253221004>
- Montes, P. D., & Pereida Alfaro, M. A. (junio de 2020). La percepción de la tutoría como acompañamiento en estudiantes del sistema de universidad virtual, de la Universidad de Guadalajara. *International Journal of Information Systems and Software Engineering for Big Companies (IJISEBC)*, 7(1), 37-50. Recuperado el 01 de 10 de 2021, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7858922>
- Narváez, Xiomara (2004) *Revista Mexicana de orientación Educativa*. 3era época. Vol. VI. Número 16. Enero – junio 2009. La orientación por Programa de Intervención. Una experiencia en Educación Superior. México. pp 30 - 36
- Narro Robles, J., & Arredondo Galván, M. (20 de marzo de 2013). La tutoría un proceso fundamental en la formación de los estudiantes universitarios. *Perfiles educativos*, XXXV (141), 132-151.
- Romo López, A. (2010). *La percepción del estudiante sobre la acción tutorial. Modelos para su evaluación* (Primera ed.). México, México: Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior.

- Romo, A. (2011). *La tutoría: una estrategia innovadora en el marco de los programas de atención a estudiantes* (1ra ed.). México D.F.: Dirección de medios editoriales. Recuperado el 8 de 07 de 2021, de <http://publicaciones.anuies.mx/pdfs/libros/Libro225.pdf>
- Solaguren-Beascoa Fernández, M., & Moreno Delgado, L. (01 de 01 de 2016). Escala de actitudes de los estudiantes universitarios hacia las tutorías académicas. *Educación XXI: revista de la Facultad de Educación*, 19(1), 247-266. doi:10.5944 / educXX1.14479
- UAEH. (2019). *Programa Institucional de tutorías*. (D. d. Tutorías, Productor) Recuperado el 02 de 07 de 2021, de UAEH: <https://www.uaeh.edu.mx/tutorias/programas/tutorias/>
- Valdez, C., & Callejas, R. (2014). Programa Institucional de Tutorías en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. En ANUIES, *Investigación de la tutoría* (págs. 8-16). Pachuca. Recuperado el 5 de 07 de 2021, de https://www.uaeh.edu.mx/tutorias/portal_tutor/docs/investigacion_de_la_tutoria_a_cademica_en_la_region_centro-sur_2013_uah-buap.pdf
- Yon, S., & Hernández, G. (2019). Tutoría en la educación superior: análisis de la percepción de profesionales y estudiantes en una universidad pública. *Revista Iberoamericana para la Investigación y Desarrollo Educativo*, 9(18), 717-747.
doi:DOI:10.23913/ride.v9i18.443

La importancia de la orientación profesigráfica en alumnos próximos a realizar estadía de TSU

Alejandrina Janyna Aranda Ramírez, Lissbeth Campos Gallegos, Ramiro Rodríguez García
Universidad Tecnológica de Tehuacán
liliana.cruz@uttehuacan.edu.mx

Resumen. El presente trabajo de investigación aborda la Orientación Profesigráfica como un proceso completo y necesario para los alumnos próximos a realizar estadía, dicha intervención es contemplada para alumnos del 5° cuatrimestre, donde las actividades se encuentran encaminadas a brindar herramientas para realizar su elección de estadía.

La acción tutorial se complementa con la aplicación de test profesigráfico para conformar lo que se denomina como Orientación Profesigráfica, favoreciendo la elección del área de interés para que el alumno realice estadía.

El test que se ocupó presenta las siguientes áreas: Arte y creatividad, Ciencias Sociales, Económico, Administrativo y Financiero, Ciencia y Tecnología, Ciencias Ecológicas, Biológicas y de la Salud.

Es necesaria la participación y disposición del alumno para poder lograr como tal dicho proceso.

El unificar la Orientación Profesigráfica a nivel institucional ayudará a que el alumno cuente con mayor información y herramientas necesarias para poder tomar la decisión de dónde realizar su estadía. Sin duda alguna, quien quiera aplicar el mismo proceso a su universidad se enfrentará a un gran reto, en el que será necesario realizar las adecuaciones pertinentes para que cubran las necesidades de su población estudiantil, a su oferta educativa y el campo profesional donde realizar estadía.

Palabras clave: Orientación Profesigráfica, acción tutorial, estadía.

1. Introducción

A través del tiempo han surgido cambios tanto socioeconómicos como culturales por lo que en la actualidad estos mismos exigen a la sociedad que se plantee en todo momento nuevos retos para lograr la mejor adaptación posible a las características de un mundo cambiante y complejo, esto se traduce en el ámbito educativo en la necesidad de orientar al ser humano para adaptarse a las nuevas situaciones.

Si bien es cierto que la elección de una carrera representa una decisión difícil, cuando el ser humano se encuentra ante una gama de áreas laborales en las que se puede desenvolver se presenta nuevamente el conflicto de no saber por cual decidirse y las interrogantes comienzan a surgir ¿Podré desempeñarme de manera adecuada en cada una?, ¿Cuál me gusta más?, ¿Qué área es mejor pagada?, etc.

Es de suma importancia brindar orientación a los jóvenes ya que esta se ha vuelto

una necesidad del ser humano a lo largo de su vida, cada persona desarrolla diferentes acciones de búsqueda de orientación en las distintas etapas de su vida. En la sociedad moderna en la que nos desarrollamos se caracteriza por una organización de distintos sistemas de orientación en diversos ámbitos (familiar, laboral, escolar, personal). Pero la necesidad de orientación durante el proceso de escolarización adquiere una importante trascendencia ya que serán las bases que guiarán al individuo en su vida profesional.

La orientación profesional puede definirse de varias maneras. La Revisión de Políticas de Orientación Profesional de la OCDE la define como “los servicios y actividades cuya finalidad es asistir a las personas, de cualquier edad y en cualquier momento de sus vidas, a ejercer opciones educativas, de formación y laborales y a gestionar sus profesiones”.

Es importante mencionar que existe una diferencia entre orientación vocacional y orientación profesiográfica: La orientación vocacional se enfoca principalmente en la elección de una ocupación y se distingue de la orientación educativa, que trata de las opciones de cursos de estudio. La orientación profesiográfica se refiere a la caracterización de un perfil que incluye aspectos físicos, psicológicos, personales e intelectuales requeridos para desempeñar determinado puesto laboral

Justificación

La misión de La Universidad Tecnológica de Tehuacán es formar profesionistas con un enfoque integral y global, a través de programas y servicios educativos de calidad, que contribuyan al desarrollo de la región y del país basados en el respeto, compromiso, honestidad, responsabilidad y lealtad, para lo que se ha planteado un modelo educativo basado en la práctica y vinculación constante de sus alumnos y egresados con el sector productivo.

La Orientación profesiográfica influirá determinadamente en la vida del estudiante, es importante crear una línea de acción en donde se pueda dar respuesta a las necesidades de los alumnos en la correcta elección de un área en la que pueda desempeñar sus conocimientos y adquirir nuevas habilidades (en el aspecto profesional y personal).

Esta propuesta busca que a través de la orientación profesiográfica el alumno identifique sus capacidades de desarrollo y crecimiento previo a realizar su estancia, enfocados al perfil del programa educativo en su nivel de Técnico Superior Universitario.

Objetivos

Objetivo general: Dar orientación profesiográfica a los alumnos de quinto cuatrimestre de la UT Tehuacán para favorecer la elección de área de realización de su estancia.

Objetivos específicos:

- Buscar Test Profesiográfico y digitalizarlo.
- Aplicar y brindar los resultados del test profesiográfico a los alumnos de 5° cuatrimestre.
- Dar la Orientación Profesiográfica a los alumnos de 5° cuatrimestre.

Hipótesis

El brindar orientación profesiográfica a los alumnos de quinto cuatrimestre favorece la elección de área para la realización de estadía de TSU.

2. Marco Teórico

El modelo educativo de las universidades tecnológicas

Las Universidades Tecnológicas proponen un modelo educativo que se presenta a nivel post-bachillerato, consistente en carreras intensivas de dos años conjuntando aproximadamente 3000 horas, distribuidas en seis cuatrimestres para formar Técnicos Superiores Universitarios en especialidades relacionadas con los requerimientos de los puestos de mandos medios. En el último cuatrimestre se está dedicado a la realización de estadías de aprendizaje en alguna empresa industrial o de servicios (CGUT, 2000).

La Estadía es un período de práctica profesional que se realiza durante el 6° cuatrimestre de la carrera, con una duración de aproximadamente quince semanas. Para su cumplimiento, la Dirección de Vinculación de cada universidad, concerta con numerosas empresas la disponibilidad de lugares y la asignación de proyectos (Silva, 2006; CGUT, 2000; UTN, 1999).

Durante la estadía, el alumno es apoyado por un representante de la empresa y un tutor o asesor académico en la realización de su proyecto de trabajo, el cual una vez concluido, se plasma en un reporte que se presenta en el exámen de titulación (CGUT, 2000). La estadía permite al estudiante, no sólo aplicar los conocimientos y habilidades aprendidos durante su formación a situaciones concretas y a la solución de problemas reales, también le facilitó incursionar en el mundo del trabajo, obtener experiencia laboral, además de la posibilidad de ser contratado por la empresa.

Universidad tecnológica de Tehuacán

Misión. Formar profesionistas competitivos, comprometidos, capaces de adaptarse y responder a los retos que la sociedad demanda, con una visión global y humanista que contribuya a lograr el desarrollo tecnológico, económico y social de la región y el país.

Visión. Ser una Institución de Educación Superior reconocida por la calidad y pertinencia de su oferta educativa, comprometida con la transformación del entorno, mediante proyectos institucionales encaminados al desarrollo tecnológico, económico y social basados en la competitividad, la sustentabilidad, la igualdad de derechos y la diversidad cultural.

Política de Calidad. Universidad Tecnológica de Tehuacán tiene el compromiso de brindar servicios educativos pertinentes, congruentes e innovadores que inciden en la formación integral de profesionistas, en el bienestar de la sociedad y los grupos de interés a partir de la mejora y enfoque preventivo del Sistema de Gestión de la Calidad cumpliendo con los lineamientos institucionales y legales aplicables.

Objetivos de Calidad

- Ofertar educación de calidad a través de Programas Educativos Acreditados.
- Número de Programas Educativos acreditados / Número de programasofertados.
- Incrementar el número de egresados de Nivel TSU e Ingeniería.
- Número de alumnos que egresan de nivel TSU e Ingeniería por cohorte. generacional / Número de alumnos que ingresan de nivel TSU e Ingeniería por cohorte generacional.
- Incrementar el nivel de satisfacción de los servicios de apoyo.
- Mejora de indicadores en el sistema MECASUT.
- TSU en desarrollo de negocios área mercadotecnia.

El Técnico Superior Universitario en Desarrollo de Negocios área Mercadotecnia podrá desenvolverse en:

- Empresas públicas y privadas del sector industrial, comercial y de servicios.
- Instituciones y organismos públicos.
- Organizaciones no gubernamentales.
- Su propia empresa.

El Técnico Superior Universitario en Desarrollo de Negocios área Mercadotecnia podrá desempeñarse como:

- Asesor independiente para PyMES.
- Empresario.
- Jefe de departamento, supervisor, coordinador, jefe de oficina o asistente en las áreas:
- Ventas y servicio, Mercadotecnia, Promoción y publicidad, Relaciones públicas, Administración, Servicio a clientes, Comercio internacional, Distribución e investigación de mercados.

Misión. Formar profesionistas integrales, responsables y competitivos que posean una conciencia crítica de participación propositiva sustentada en sólidos valores institucionales, que respondan eficazmente a las necesidades del sector público y privado, con la capacidad de emprender y administrar una actividad económica independiente, así como continuar con su crecimiento y desarrollo académico.

Visión. Ser un programa educativo que forme profesionales competitivos, con reconocimiento social, tanto por sus egresados que cuentan con el conocimiento y las competencias que requiere el sector productivo y el liderazgo para emprender una actividad independiente, así como por los servicios de capacitación de calidad que ofrece a la sociedad.

Antecedentes de la orientación profesiográfica

Los inicios de la Orientación profesiográfica se basan en la orientación profesional, ya que es un proceso que permite capacitar a las personas para tomar decisiones en determinados momentos de la vida, relacionadas con su actividad productiva y laboral. Básicamente trata de ayudar a que cada uno encuentre su lugar de mercado (Sobrado, 1998). Se entiende que el área de trabajo de la Orientación Profesional es clave en la futura práctica profesional al considerarla una herramienta básica para la definición del propio proyecto profesional y vital del alumno.

Una de las responsabilidades que presenta actualmente la Universidad es asegurar su estrecha conexión con la realidad (Mora, 2000). Por ello es uno de los retos la búsqueda de nuevos modelos que impulsen la motivación profesional del alumnado potenciando la participación de una persona activa, consciente. Aunque el proceso docente educativo no se identifica directamente con la actividad laboral debe ser un punto de partida y formar parte de un diseño curricular (Álvarez, 1998).

Desde el enfoque histórico cultural del desarrollo humano la orientación profesional se define como “La relación de ayuda que establece el Orientador Profesional (psicólogo, pedagogo, maestro) con el Orientado (el estudiante) en el contexto de su educación (como parte del proceso educativo que se desarrolla en la escuela, la familia, la comunidad) con el objetivo de propiciar las condiciones de aprendizaje necesarias para el desarrollo de las potencialidades de la personalidad del estudiante que le posibiliten asumir una actuación auto determinada en el proceso de elección, formación y desempeño profesional” (González Maura, 2003, 2003^a).

Importancia de la orientación profesiográfica

“La orientación profesiográfica le permite al alumno investigar la información correspondiente a las profesiones por las que presenta preferencia según el área que se esté estudiando. Gran parte de los conflictos o confusiones de los adolescentes respecto a la elección de carrera se debe a su carencia de información con relación a las opciones de estudio u ocupaciones” (Lurdes 2016).

El suministro de información con respecto a las carreras, ocupaciones, áreas de trabajo, demandas de trabajo, planes de estudio tienen dos objetivos:

- Transmitir información.
- Corregir las imágenes distorsionadas que pudiera tener el joven al respecto a esa profesión.

Para proporcionar una información real sobre las actividades profesionales, se debe conocer, en primer lugar, cuál es el objeto con que las distintas profesiones realizan su tarea, cuál es la finalidad social de las mismas, cuál es el papel dentro del contexto socioeconómico y cuál es la necesidad real que tiene la comunidad respecto de esos profesionales, cuáles son los lugares en que se realiza esa labor. (Pérez Hernández, 2014).

Es necesario:

- Incluir las relaciones entre los distintos agentes que intervienen (maestros, psicólogos, padres, empresarios, depto. de vinculación).

- Centrarse en las áreas profesionales y laborales, identificando las áreas en las que pueden desenvolverse como técnicos superiores universitarios.

La orientación profesiográfica en la universidad tecnológica de tehuacán

En el 2017 se implementó en Desarrollo de Negocios la Orientación Profesiográfica como una prueba piloto y en el 2018 fue retomado como parte del Programa Institucional de Tutorías en todos los programas educativos, sin embargo en enero - abril del 2021 fue lo de la pandemia por SARS-COV 2 lo cual generó que no se aplicará. En enero-Abril del presente año se volvió a retomar. Actualmente está conformado por la acción tutorial, la aplicación de test profesiográfico y la entrega de resultados.

Los temas de Acción tutorial se llevan a cabo por el tutor de grupo quien imparte la tutoría en 50 minutos y está considerado dentro de su carga horaria. Por parte de la coordinación de Tutoría se le da el material de apoyo para desempeñarla acción tutorial.

Los temas de Acción tutorial abordados en quinto cuatrimestre relacionados a la Orientación Profesiográfica, son:

- Habilidades y Competencias laborales.
- ¿Qué buscan las empresas en un empleado?
- Imagen y comportamiento para el trabajo
- El curriculum la Solicitud de empleo y su importancia
- Perfil de egreso
- Preparándome para mi entrevista de trabajo.
- Orientación a estadía

El test que se eligió para poder ocuparse según las necesidades de los programas educativos en la UTT, fue el **Test para la identificación de intereses vocacionales y profesionales**, elaborado por las psicólogas Malca de Goldemberg y Magali Merchán.

3. Desarrollo

En la presente investigación se ocupa el diseño no experimental descriptivo, que consiste en las siguientes características.

Diseño de investigación

No Experimental. Dentro de la investigación se optó por un modelo no experimental, esto debido a que no se tiene un control sobre las variables, ya que los hechos sucedieron con anterioridad, derivado de la misma se obtuvieron datos de forma directa los cuales se estudian y analizan en la presente investigación.

Tipo de investigación

Descriptivo. Se utilizó un tipo de investigación descriptiva, ya que la orientación profesigráfica brindada a los alumnos, aborda información cuantificable, misma que será utilizada en el análisis estadístico de la muestra de la población.

Población. Se realizó el presente trabajo en la UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE TEHUACÁN, considerando los datos del Programa Educativo de Desarrollo de Negocios.

Muestra. La muestra está conformada de los grupos de quinto cuatrimestre de Desarrollo de Negocios en el periodo Enero-Abril 2022. Está constituida por 119 personas de las cuales son 81 mujeres y 38 hombres, participando 3 grupos (5°A, 5°B, 5°C y 5°D).

Criterios de inclusión

- ✓ Ser estudiante de la Universidad Tecnológica de Tehuacán
- ✓ Pertener al Programa Educativo de Desarrollo de Negocios
- ✓ Estar cursando el 5° cuatrimestre
- ✓ Ser alumno Regular
- ✓ Tener disposición para participar en la Orientación Profesigráfica

Criterios de exclusión

- ✓ No estar inscrito en la Universidad Tecnológica de Tehuacán
- ✓ No pertenecer al Programa Educativo de Desarrollo de Negocios
- ✓ Estar cursando otros cuatrimestres que no sean el 5°.
- ✓ No tener disposición para participar en la Orientación Profesigráfica

Técnicas e instrumentos

Los temas de Acción tutorial son:

- ✓ Habilidades y Competencias laborales.
- ✓ ¿Qué buscan las empresas en un empleado?
- ✓ Imagen y comportamiento para el trabajo
- ✓ El curriculum la Solicitud de empleo y su importancia
- ✓ Perfil de egreso
- ✓ Preparándome para mi entrevista de trabajo.
- ✓ Orientación a estadía

Dicha información varía según las necesidades del cuatrimestre, por lo que se va adaptando e incluso actualizando.

Test Profesigráfico. El test que se eligió para poder ocuparse según las necesidades de los programas educativos en la UTT fue el **Test para la identificación de intereses vocacionales y profesionales**, elaborado por las psicólogas Malca de Goldemberg y Magali Merchán.

Las instrucciones son:

1. Lee atentamente cada una de las actividades.
2. Marca con una “X” en las columnas “Me Interesa” o “No me interesa” según tu propia decisión. Recuerda: Debes marcar la “X” en una sola de las columnas.
3. En general no existen respuestas correctas o incorrectas; lo importante es que contestes con sinceridad y confianza para que puedas conocer mejor tus intereses vocacionales.

Las preguntas son:

1. Diseñar programas de computación y explorar nuevas aplicaciones tecnológicas para uso del internet.
2. Criar, cuidar y tratar animales domésticos y de campo
3. Investigar sobre áreas verdes, medio ambiente y cambios climáticos
4. Ilustrar, dibujar y animar digitalmente.
5. Seleccionar, capacitar y motivar al personal de una organización/empresa
6. Realizar excavaciones para descubrir restos del pasado
7. Resolver problemas de cálculo para construir un puente.
8. Diseñar cursos para enseñar a la gente sobre temas de salud e higiene
9. Tocar un instrumento y componer música
10. Planificar cuáles son las metas de una organización pública o privada a mediano y largo plazo.
11. Diseñar y planificar la producción masiva de artículos como muebles, autos, equipos de oficina, empaques y envases para alimentos y otros.
12. Diseñar logotipos y portadas de una revista
13. Organizar eventos y atender a sus asistentes.
14. Atender la salud de personas enfermas.
15. Controlar ingresos y egresos de fondos y presentar el balance final de una institución.
16. Hacer experimentos con plantas (frutas, árboles, flores)
17. Concebir planos para viviendas, edificios y ciudades.
18. Investigar y probar nuevos productos farmacéuticos.
19. Hacer propuestas y formular estrategias para aprovechar las relaciones económicas entre dos países.
20. Pintar, hacer esculturas, ilustrar libros de arte, etcétera.
21. Elaborar campañas para introducir un nuevo producto al mercado.
22. Examinar y tratar los problemas visuales
23. Defender a clientes individuales o empresas en juicios de diferente naturaleza.
24. Diseñar máquinas que puedan simular actividades humanas.
25. Investigar las causas y efectos de los trastornos emocionales
26. Supervisar las ventas de un centro comercial
27. Atender y realizar ejercicios a personas que tienen limitaciones físicas, problemas de lenguaje, etcétera.
28. Prepararse para ser modelo profesional.
29. Aconsejar a las personas sobre planes de ahorro e inversiones.

30. Elaborar mapas, planos e imágenes para el estudio y análisis de datos geográficos.
31. Diseñar juegos interactivos electrónicos para computadora.
32. Realizar el control de calidad de los alimentos
33. Tener un negocio propio de tipo comercial.
34. Escribir artículos periodísticos, cuentos, novelas y otros.
35. Redactar guiones y libretos para un programa de televisión
36. Organizar un plan de distribución y venta de un gran almacén.
37. Estudiar la diversidad cultural en el ámbito rural y urbano
38. Gestionar y evaluar convenios internacionales de cooperación para el desarrollo social.
39. Crear campañas publicitarias
40. Trabajar investigando la reproducción de peces, camarones y otros animales marinos.
41. Dedicarse a fabricar productos alimenticios de consumo masivo
42. Gestionar y evaluar proyectos de desarrollo en una institución educativa y/o fundación.
43. Re diseñar y decorar espacios físicos en viviendas, oficinas y locales comerciales.
44. Administrar una empresa de turismo y/o agencias de viaje.
45. Aplicar métodos alternativos a la medicina tradicional para atender personas con dolencias de diversa índole.
46. Diseñar ropa para niños, jóvenes y adultos.
47. Investigar organismos vivos para elaborar vacunas.
48. Manejar y/o dar mantenimiento a dispositivos/aparatos tecnológicos en aviones, barcos, radares, etcétera.
49. Estudiar idiomas extranjeros –actuales y antiguos- para hacer traducción.
50. Restaurar piezas y obras de arte
51. Revisar y dar mantenimiento a artefactos eléctricos, electrónicos y computadoras.
52. Enseñar a niños de 0 a 5 años
53. Investigar y/o sondear nuevos mercados.
54. Atender la salud dental de las personas
55. Tratar a niños, jóvenes y adultos con problemas psicológicos.
56. Crear estrategias de promoción y venta de nuevos productos ecuatorianos en el mercado internacional.
57. Planificar y recomendar dietas para personas diabéticas y/o con sobrepeso.
58. Trabajar en una empresa petrolera en un cargo técnico como control de la producción.
59. Administrar una empresa (familiar, privada o pública)
60. Tener un taller de reparación y mantenimiento de carros, tractores, etcétera.
61. Ejecutar proyectos de extracción minera y metalúrgica.
62. Asistir a directivos de multinacionales con manejo de varios idiomas.
63. Diseñar programas educativos para niños con discapacidad.
64. Aplicar conocimientos de estadística en investigaciones en diversas áreas (social, administrativa, salud, etcétera.)
65. Fotografiar hechos históricos, lugares significativos, rostros, paisajes para el

- área publicitaria, artística, periodística y social
66. Trabajar en museos y bibliotecas nacionales e internacionales.
 67. Ser parte de un grupo de teatro.
 68. Producir cortometrajes, spots publicitarios, programas educativos, de ficción, etcétera.
 69. Estudiar la influencia entre las corrientes marinas y el clima y sus consecuencias ecológicas.
 70. Conocer las distintas religiones, su filosofía y transmitir las a la comunidad en general
 71. Asesorar a inversionistas en la compra de bienes/acciones en mercados nacionales e internacionales.
 72. Estudiar grupos étnicos, sus costumbres, tradiciones, cultura y compartir sus vivencias.
 73. Explorar el espacio sideral, los planetas, características y componentes.
 74. Mejorar la imagen facial y corporal de las personas aplicando diferentes técnicas.
 75. Decorar jardines de casas y parques públicos.
 76. Administrar y renovar menús de comidas en un hotel o restaurante.
 77. Trabajar como presentador de televisión, locutor de radio y televisión, animador de programas culturales y concursos.
 78. Diseñar y ejecutar programas de turismo.
 79. Administrar y ordenar (planificar) adecuadamente la ocupación del espacio físico de ciudades, países etc., utilizando imágenes de satélite, mapas.
 80. Organizar, planificar y administrar centros educativos.

Área a evaluar:

Área I. Arte y Creatividad. Diseño Gráfico, Diseño y Decoración de Interiores, Diseño de Jardines, Diseño de Modas, Diseño de Joyas, Artes Plásticas (Pintura, Escultura, Danza, Teatro, Artesanía, Cerámica), Dibujo Publicitario, Restauración y Museología, Modelaje, Fotografía, Fotografía Digital, Gestión Gráfica y Publicitaria, Locución y Publicidad, Actuación, Camarógrafa, Arte Industrial, Producción Audiovisual y Multimedia, Comunicación y Producción en Radio y Televisión, Diseño del Paisaje, Cine y Video, Comunicación Escénica para televisión.

Área ii. Ciencias Sociales. Psicología en general, Trabajo Social, Idiomas, Educación Internacional, Historia y Geografía, Periodismo, Periodismo Digital, Derecho, Ciencias Políticas, Sociología, Antropología, Arqueología, Gestión Social y Desarrollo, Consejería Familiar, Comunicación y Publicidad, Administración Educativa, Educación Especial, Psicopedagogía, Estimulación Temprana, Traducción Simultánea, Lingüística, Educación de Párvulos, Bibliotecología, Museología, Relaciones Internacionales y Diplomacia, Comunicación Social con mención en Marketing y Gestión de Empresas, Redacción Creativa y Publicitaria, Relaciones Públicas y Comunicación Organizacional; Hotelería y Turismo; Teología, Institución Sacerdotal.

Área III. Económica, Administrativa y Financiera. Administración de Empresas, Contabilidad, Auditoría, Ventas, Marketing Estratégico, Gestión y Negocios

Internacionales, Gestión Empresarial, Gestión Financiera, Ingeniería Comercial, Comercio Exterior, Banca y Finanzas, Gestión de Recursos Humanos, Comunicaciones Integradas en Marketing, Administración de Empresas Ecoturísticas y de Hospitalidad, Ciencias Económicas y Financieras, Administración y Ciencias Políticas, Ciencias Empresariales, Comercio Electrónico, Emprendedores, Gestión de Organismos Públicos (Municipios, Ministerios, etcétera.), Gestión de Centros Educativos.

Área IV. Ciencia y Tecnología. Ingeniería en Sistemas Computacionales, Geología, Ingeniería Civil, Arquitectura, Electrónica, Telemática, Telecomunicaciones, Ingeniería Mecatrónica (Robótica), Imageny Sonido, Minas, Petróleo y Metalurgia, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Industrial, Física, Matemáticas Aplicadas, Ingeniería en Estadística, Ingeniería Automotriz, Biotecnología Ambiental, Ingeniería Geográfica, Carreras Militares (Marina, Aviación, Ejército), Ingeniería en Costas y Obras Portuarias, Estadística Informática, Programación y Desarrollo de Sistemas, Tecnología en Informática Educativa, Astronomía, Ingeniería en Ciencias Geográficas y Desarrollo Sustentable.

Área V. Ciencias Ecológicas, Biológicas y de la Salud. Biología, Bioquímica, Farmacia, Biología Marina, Bioanálisis, Biotecnología, Ciencias Ambientales, Zootecnia, Veterinaria, Nutrición y Estética, Cosmetología, Dietética y Estética, Medicina, Obstetricia, Urgencias Médicas, Odontología, Enfermería, Tecnología, Oceanografía y Ciencias Ambientales, Médica, Agronomía, Horticultura y Fruticultura, Ingeniería de Alimentos, Gastronomía, Chef, Cultura Física, Deportes y Rehabilitación, Gestión Ambiental, Ingeniería Ambiental, Optometría, Homeopatía, Reflexología.

4. Resultados

La población se compone de 119 estudiantes de Desarrollo de Negocios pertenecientes al quinto cuatrimestre; pero solo 114 estudiantes emitieron respuesta al Test profesigráfico, faltando así 5 respuestas. Entonces el 95.79 % participó en la presente investigación y faltando 4.21%. Por lo tanto los resultados de la muestra que participó quedan de la siguiente manera:

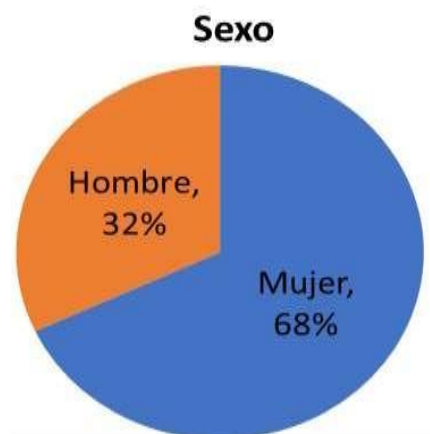


Figura 1.- Sexo de los participantes

En la Figura 1 se puede observar que participaron 79 mujeres y 36 hombres.



Figura 2.- Orientación Profesiográfica

En la Figura 2 se presentan las diferentes áreas de interés para los estudiantes de quinto cuatrimestre, quedando de la siguiente manera: 65 alumnos muestran interés por el área Económica, Administrativa y Financiera; 22 alumnos tienen más de dos áreas de interés; 10 prefieren el área de Arte y Creatividad; 09 alumnos interesados en Ciencias Sociales; 4 alumnos prefieren Ciencias Ecológicas, Biológicas y de la Salud; y por último 4 alumnos muestran interés por el área de Ciencia y Tecnología.

La Orientación profesiográfica se da con la finalidad de que el alumno pueda analizar toda la información para tomar una decisión con base a los resultados obtenidos del test profesiográfico y la acción tutorial los cuales son temas de tutoría brindados durante el cuatrimestre, mismos que van encaminados al eje de egreso.

4. Conclusiones

En la Universidad Tecnológica de Tehuacán durante el cuatrimestre Enero- Abril 2022, se brindó Orientación Profesiográfica al alumnado de quinto cuatrimestre del Programa Educativo de Desarrollo de Negocios, contando con una población seleccionada de 119 personas, de las cuales participación de 114 y 5 no participaron en el proceso de orientación.

La Orientación Profesiográfica fue conformada por la acción tutorial y

complementada con la aplicación del test profesigráfico, y de acuerdo a la información obtenida por la investigación anterior, se encontró que el área de mayor interés se encuentra en el área Económica, Administrativa y Financiera, para realización de su proceso de estadía.

Es importante hacer mención que la mayoría de los alumnos mostraron disposición e interés por recibir orientación profesigráfica, sin embargo, se identificó que 5 alumnos mostraron actitudes renuentes para participar, poniendo de manifiesto que la disposición de los alumnos es determinante en la toma de decisión y elección responsable de su área de estadía.

5. Recomendaciones

Con base a la presente investigación es necesario tomar en cuenta los siguientes puntos que se describen a continuación:

Al querer aplicar la Orientación Profesigráfica en otras universidades se debe tomar en cuenta las características propias de la población, el momento histórico, los programas educativos ofertados y la lista de empresas con las que la misma universidad tiene convenios. Por lo tanto se requiere también considerar otra prueba psicométrica o bien hacer las adecuaciones necesarias para su población específica.

Considerar que para poder llevar a cabo el proceso es necesaria la disposición de los alumnos para participar, dado que su actitud ante dicho proceso de Orientación es fundamental. Entonces es necesario comentarles la importancia del proceso para sus decisiones y la responsabilidad que implica para ellos.

También es importante hacer énfasis en la participación del tutor como agente significativo para la acción tutorial y que parte del proceso de Orientación Profesigráfica dependerá de esa participación. Por lo que antes de empezar con el proceso de acción tutorial es necesario sensibilizar al maestro de tiempo completo quien es tutor del 5º cuatrimestre para que conciba la importante labor que tiene ante los alumnos y su toma de decisión para realizar la estadía.

Se propone una encuesta para medir el nivel de satisfacción ante el proceso de orientación profesigráfica. Ocupando la escala Likert, con los siguientes indicadores:

1. ¿Cuál es el nivel de satisfacción ante el proceso de orientación profesigráfica (Temas de tutoría, aplicación y entrega de resultados de test profesigráfico)?
2. ¿Cuál es el nivel de satisfacción con los temas de tutoría impartidos en este cuatrimestre relacionado a la orientación profesigráfica?

3. ¿Cuál es tú nivel de satisfacción ante la aplicación y entrega de resultados del test profesiográfica?
4. ¿Qué tan satisfecho estás con los resultados obtenidos del test de orientación profesiográfico?
5. ¿Cuál es el nivel de satisfacción ante las tutorías impartidas en este cuatrimestre por tu tutor/a con los temas relacionados a la orientación profesiográfica?
6. ¿Cuál es el nivel de satisfacción ante la psicóloga/psicólogo en la aplicación y entrega de resultados de la orientación profesiográfica?
7. ¿Qué grado de satisfacción tienes al respecto de la información obtenida sobre estadía?

Las respuestas para elegir son:

- 1=Muy Insatisfecho
- 2=Insatisfecho
- 3=Ni satisfecho ni insatisfecho
- 4=Satisfecho
- 5=Muy satisfecho

Bibliografía

- Climent Rodriguez J. A. y Navarro A. (2010),. Importancia de la orientación profesional en el desempeño de las competencias profesionales y aumento de la empleabilidad dentro del marco del espacio europeo de la educación superior. Recuperado de <https://revistaq.webs.ull.es/ANTERIORES/numero23/climent.pdf>.
- Goldenberg Malca de y Merchán M. (2017). Test para la identificación de intereses vocacionales y profesionales, elaborado por las psicólogas. Recuperado de http://consultaseducacion.com/wpcontent/uploads/2017/07/test_vocacional.pdf.
- Universidad Tecnológica de Tehuacán (2020). Recuperado de <http://www.uttehuacan.edu.mx/web/carreras.php?id=403>.
- Congreso Nacional de Investigación Educativa. (2020). Efectos de las estadías en las empresas en la formación de los técnicos superiores universitarios. estrategias para superar la exclusión social. recuperado de http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_10/ponencias/0926-f.pdf.
- Ruiz Larraguivel, E. (2008). Valencia, España. Las empresas como espacios escolares de aprendizaje de competencias. La experiencia educativa de los Técnicos Superiores Universitarios. Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v36n144/v36n144a5.pdf>.

La tutoría en pandemia un estudio comparado en Escuelas Superiores de la UAEH

María Edith Gómez Gamero, Delia Iliana Tapia Castillo
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
maria_gomez6500@uaeh.edu.mx, itapia@uaeh.edu.mx

Resumen. El presente proyecto da a conocer la investigación realizada en torno a los modelos de tutoría que se llevan a cabo en dos Escuelas Superiores pertenecientes a la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) en el que se comparan las actividades realizadas en el período comprendido de julio a diciembre del 2021 en el que la pandemia por COVID-19 estaba presente en nuestras vidas, etapa en la que la educación en nuestro país permeaba la educación virtual con la finalidad de evitar contagios y sufrir consecuencias más graves en la educación presencial, privilegiándose la vida. La pandemia paralizó las actividades educativas presenciales en todo el mundo y en nuestra universidad, la finalidad de este estudio pretendía identificar si en este período de pandemia los estudiantes contaron con el apoyo de un tutor como figura principal de apoyo que tuvo una función eminentemente importante ya que se dieron casos en los que los estudiantes debido al confinamiento, su estado emocional fue complicado y en algunos casos los estudiantes desertaron por no adaptarse a esta nueva forma de educación virtual, en la que se interactuaba con los estudiantes y que la pandemia no fue condición para que la tutoría no se llevara a cabo corroborando que esta actividad funcionara a pesar de las condiciones adversas presentadas en el mundo del que surgieron nuevas formas de apoyo a estudiantes como la educación virtual. Se realizó un estudio no experimental, cuantitativo, exploratorio-comparativo y transversal en el que se obtuvieron datos estadísticos que se muestran a lo largo del trabajo.

Palabras clave: Tutoría, Educación virtual, Proceso enseñanza aprendizaje.

1. Introducción

La tutoría que se realiza en instituciones de educación superior se compara entre dos escuelas superiores pertenecientes a la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) realizadas en el periodo comprendido de julio a diciembre del 2021, en una etapa en la que nuestra vida estuvo volcada hacia la educación virtual debido a la pandemia del COVID-19 misma que paralizó las actividades presenciales en todo el mundo y que en nuestra UAEH no fue la excepción, el apoyo a estudiantes se hizo más patente debido a esta condición. El tutor como figura principal de apoyo tuvo una función eminentemente importante ya que se dieron casos en los que los estudiantes debido al confinamiento, su estado emocional estuvo comprometido y en algunos casos los estudiantes desertaron por no adaptarse a esta nueva forma de educación virtual o bien por la necesidad de trabajar para apoyar en la economía familiar. Además de que su rol como estudiante dio un vuelco

importante debido a que estas acciones se realizaban directamente en el aula y se conocía a los estudiantes por el trabajo presencial, pero que durante este tiempo de pandemia, la educación virtual esta se llevó a cabo detrás de una pantalla, en la que se interactuaba con los estudiantes y que esto no fue condición para que la tutoría no se llevará a cabo cumpliendo con los parámetros establecidos para esta actividad, para la que surgieron nuevas formas de apoyo a estudiantes en la educación virtual.

2. Desarrollo

El rol del tutor en la actual educación a distancia debido a la pandemia por COVID-19 que azotó al mundo, tuvo un papel esencial en el apoyo a estudiantes lográndose su desempeño de forma eficaz independientemente de esta modificación de lo presencial a lo virtual debido a que el perfil para llevar a cabo esta actividad se tiene muy definido y un tutor tiene ya características específicas para ser nombrado con esta distinción. La tutoría se lleva a cabo aunado a los procesos de enseñanza aprendizaje, la actividad tutorial se implementó desde la educación virtual en donde las TICs fueron las protagonistas para dar continuidad a estos procesos dentro de los que se incluye la tutoría a los estudiantes, de forma grupal o individual dependiendo de las situaciones presentadas o solicitadas directamente por los estudiantes, influyendo positivamente en la calidad de los modelos didáctico-pedagógicos en estos ambientes virtuales.

Para (Olgún Guzmán, Hernández Mendoza, & Hernández Mendoza, 2022) la acción tutorial resulta ser un factor condicionante del desarrollo de los procesos de aprendizaje, además de contribuir y potenciar las capacidades básicas de los estudiantes orientándose a conseguir una maduración y autonomía en la toma de decisiones, por lo que es importante identificar los fundamentos clave para señalar la acción tutorial como una acción imprescindible en el desarrollo de los procesos educativos en la educación a distancia, toda esta actividad requiere de un trabajo constructivista colaborativo en donde los alumnos construyen su aprendizaje de manera autónoma.

La educación a distancia en época de pandemia fue la salvaguarda de la educación que ha permitido dar continuidad a estos procesos de enseñanza, así como a la acción tutorial en la que estudiantes por el confinamiento tuvieron que dejar de asistir a sus clases presenciales y tomarlas de forma virtual donde se realizaron procesos de forma síncrona y asíncrona, los estudiantes tuvieron la oportunidad de manejar sus tiempos, espacio, acceso, entorno, ritmo para llevar a cabo este proceso y lograr salir con éxito ante este nuevo reto educativo.

Desde esta perspectiva la tutoría debió transformarse y llevarse a cabo trasladándose de forma presencial a la tutoría a distancia, para dar continuidad a este proceso para no perder el contacto con los estudiantes y para dar continuidad a los fundamentos básicos de la acción tutorial modificando sus prácticas a ambientes de educación a distancia, considerando conceptos y características del contexto en que se desarrolla la tutoría virtual. En este trabajo se realiza un estudio comparado de los resultados de las tutorías registradas y llevadas a

cabo de forma virtual en la que los tutores influyeron para que los estudiantes tuviesen el acompañamiento que esta pandemia exigía, así como las características y roles de los tutores en esta modalidad virtual en la que nos vimos involucrados sin esperar que este modelo educativo pudiese funcionar, ya que existía una incertidumbre total respecto a cómo dar continuidad a estos procesos educativos y a la acción tutorial.

La perspectiva de la acción tutorial en la UAEH

La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) es la institución de enseñanza más antigua de la entidad federativa. La Universidad ha vivido múltiples e importantes cambios caracterizados por un rápido crecimiento y expansión, actualmente está constituida por siete escuelas preparatorias, seis institutos y nueve escuelas superiores, logrando tener presencia en 18 municipios del Estado de Hidalgo. La UAEH cuenta con un programa de bachillerato general, 62 programas educativos de licenciatura la cual en su modelo educativo se enuncia la importancia de contribuir a la formación integral de los estudiantes independiente de la modalidad educativa que se encuentren cursando, La universidad actualmente posee en reconocimiento de los Comités Interinstitucionales de la Educación Superior (CIEES) en el cien por ciento de sus programas educativos, que permite asegurar la calidad en la educación que se imparte dentro de esta institución. Las Escuelas Superiores que forman parte de este modelo educativo universitario tuvieron que hacer frente a esta pandemia al igual que los institutos a través de la plataforma garza como parte esencial de este modelo virtual que ya se tenía establecido para llevar a cabo esta educación virtual de forma institucional sin embargo varios tutores hicieron uso además de esta plataforma de otros medios virtuales y otras plataformas por las que mantuvieron el contacto con los estudiantes situación que no impidió su desarrollo profesional, ni la actividad docente y tutorial.

En una perspectiva cualitativa, la tutoría sugiere una vía para apoyar al estudiante en su formación académica, atendiendo aspectos que afectan a su desempeño cotidiano y su capacidad para construir y sistematizar aprendizajes, para propiciar su autorregulación por medio de la orientación del tutor, en un marco de coparticipación responsable, así como ayudarle a identificar aspectos de índole cultural, socioeconómica, psicológica, académica, etc. que inciden en su vida escolar y personal. (López, 2010).

La tutoría es el acompañamiento que lleva a cabo un maestro tutor que tiene a cargo a un grupo en el que de manera continua puede llevar a cabo la acción tutorial en el momento en que los alumnos externen algún problema en específico, el maestro se percate de alguna situación o los estudiantes ya sea en grupo o de forma individual o en equipo sean canalizados por algún académico o tutor, o en su caso a solicitud del propio estudiante que en su momento esté pasando por motivos que de manera general implican una acción tutorial es necesario señalar que los motivos para llevar a cabo esta actividad se encuentran establecidos en cinco rubros los cuales se señalan a continuación y son las categorías establecidas para esta actividad en el sistema integral de atención al estudiante universitario (SIAEU) sistema en el que se registra esta actividad de parte del tutor para dejar registro de la misma y del que como coordinadoras de esta actividad en cada Escuela

Superior tenemos acceso a esta base de datos para evidenciar la participación de tutores en estas escuelas superiores:

- 1.-Orientación sobre situaciones académica/administrativas
- 2.-Orientación sobre situaciones escolares/vocacionales
- 3.-Identificación de situaciones emocionales /conductuales/salud/económicas rendimiento escolar
- 4.-Orientación sobre situaciones generadas dentro del grupo aula
- 5.-Participación en actividades extraescolares

Estas categorías a su vez establecen otros sub rubros que son generalmente utilizados por el tutor para registrar la actividad que se lleva a cabo en sus grupos, con sus estudiantes y que son la evidencia de la actividad tutorial llevada a cabo durante un semestre específico, que al finalizarlo pueden extraerse estos datos que son la evidencia de esta actividad realizada, debido a que estas deben validarse de parte de los estudiantes para ser cuantificadas por el sistema, que en su caso se registran en nuestras escuelas únicamente en el nivel bachillerato y licenciatura, señalando que esta es una actividad institucional que en todos institutos y escuelas se lleva a cabo dentro de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH).

El modelo de tutoría surgido en el mundo anglosajón y desarrollado desde hace mucho tiempo en estas universidades anglosajonas con relevante actualidad ha sido implantado, con algunas variantes, como ejemplo se cita a las universidades francesas con la tutoría de acompañamiento metodológico contra el fracaso académico y así también algunas instituciones universitarias italianas y españolas consideran eficaces y comprensivas propuestas de asesoramiento en el contexto universitario.

Para (Amor Almedina, 2012) el modelo de tutoría en instituciones de educación superior que aplica es el denominado de counseling que está centrado directamente sobre el alumno para solucionar problemas o situaciones difíciles que el estudiante tiene que afrontar, este modelo se centra específicamente en forma directa al contexto educativo y su uso debe ser combinado con otro tipo de modelos señalando que desde el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), exige la práctica de nuevas formas de enseñanza que promueven cambios muy notables, tanto en Orientación y Tutoría universitaria como elementos de calidad e innovación en la Educación Superior que implican la forma de trabajar del profesorado como la forma de aprender del alumnado, en la que hay otra forma de enseñar... porque hay otra forma de aprender.

El principal objetivo de la acción tutorial según (López Vicent & Prendes Espinosa, 2017) se refiere a mejorar el rendimiento académico del alumnado y esto no debe conseguirse disminuyendo el nivel de exigencia ni de formación del estudiante, sino aumentando la calidad de la enseñanza, que se posiciona como un factor clave en la calidad universitaria.

La tutoría según (López Vicent & Prendes Espinosa, 2017) es considerada como una estrategia básica para la orientación, la individualización y el seguimiento del aprendizaje de los estudiantes, además de mejorar la imagen pública y la proyección externa de la universidad y dotar al alumnado de estímulos para el desarrollo de la reflexión y la autonomía en el ámbito académico. En la actualidad el profesor universitario ha de considerar que no sólo debe tener la capacidad de enseñar, sino también ha de ser capaz de promover aprendizajes a través de su capacidad de motivar, resolver problemas, orientar, asesorar, estimular, dinamizar, organizar ambientes de aprendizaje y moderar. En definitiva, acciones que redundarán en la adquisición de competencias por parte de nuestros alumnos y, por tanto, en la calidad de las instituciones de enseñanza superior.

El confinamiento por COVID-19 asociado a la acción tutorial.

La confederación de salud mental en España en 2020 señala que la pandemia por COVID-19 ha provocado no solo consecuencias en la salud física de las personas contagiadas y un elevado número de muertes en todo el mundo, sino que ha tenido (está teniendo) importantísimas consecuencias en los ámbitos social y económico, tanto a nivel mundial como local. Los problemas de salud física, el aislamiento, la falta de contacto social, la dificultad en la conciliación con la vida personal, los cambios de hábitos, los problemas laborales, entre algunos más empiezan a “pasar factura” a la salud mental de la población. A esta situación crítica de aumento de la demanda en la atención a la salud mental (que algunos ya denominan `la cuarta ola), se suma que, según la OMS, el 93% de los países ha visto cómo la pandemia paralizaba o afectaba a sus servicios de salud mental, ya de por sí lastrados por un déficit crónico de financiación.

A nivel de la población en general, se ha observado un claro aumento en los niveles de ansiedad y estrés, varias encuestas muestran que alrededor de un tercio de las personas adultas reporta niveles de angustia. Entre la población más joven, esa cifra llega a 1 de cada 2 personas.

En relación a quién padece más estas afecciones físicas se encuentran las mujeres quienes poseen un mayor riesgo de que su salud mental empeore en el contexto de la pandemia, debido a factores de riesgo como:

- Desigualdades y discriminaciones en el ámbito profesional.
- Carga de responsabilidades familiares y de cuidado: las mujeres son las que más han tenido que compaginar el teletrabajo con el cuidado de los hijos e hijas, atendiéndolos y ayudándoles con sus tareas escolares, así como con las tareas domésticas.
- Violencia contra las mujeres: el confinamiento implica en algunos casos tener que convivir con el agresor las 24 horas del día, con las consecuencias que esto tiene para la salud mental de la mujer.

Y los resultados con respecto a esta condición y los meses en que la pandemia ha estado presente, la prevalencia de la ansiedad era del 33% y la depresión, del 28%, considerando que uno de los principales factores de riesgo de sufrir ansiedad y depresión era ser mujer.

Otro de los colectivos que ha tenido consecuencias por el Covid.19 son los jóvenes y adolescentes de los que se tiene un registro en donde se señala en un 85,7% de los padres

y madres percibieron cambios en el estado emocional y comportamientos de sus hijos e hijas durante la cuarentena.

-Los síntomas más frecuentes fueron dificultad para concentrarse (76,6%), aburrimiento (52%), irritabilidad (39%), inquietud (38,8%), nerviosismo (38%), sentimientos de soledad (31,3%), malestar (30,4%) y preocupaciones (30,1%)¹².

El 69.6% de los padres y madres informaron que, durante el confinamiento, sus hijos presentaron reacciones emocionales negativas, el 31.3% problemas en el sueño y el 24.1% problemas de conducta.

Para la (CEPAL, 2021) se resalta la necesidad de una transformación de los sistemas de salud con base en la atención primaria de salud, teniendo como norte la salud universal, fortaleciendo las capacidades institucionales de las autoridades de salud y el avance hacia un sistema de salud resiliente y con capacidad de respuesta a los desafíos actuales y futuros. Para ello, es imperioso aumentar el gasto público en salud, con equidad y eficiencia, otorgándole prioridad estratégica al primer nivel de atención. Se reafirma la urgencia de controlar la pandemia mediante un enfoque integral y reconocen que este es el momento de avanzar mediante una agenda institucional que permita retomar el camino hacia los Objetivos acordados como parte de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, sin dejar a nadie atrás.

En 2020 la pobreza habría sumado 22 millones de personas en comparación con el año anterior, con un efecto importante en niñas y niños. La pérdida de ingresos del trabajo a causa del desempleo se ha traducido en incrementos de las tasas de pobreza y también en la magnitud de la desigualdad de ingresos. La situación de las personas en condiciones de vulnerabilidad, como trabajadores informales, mujeres y jóvenes, indígenas, afrodescendientes, migrantes y personas con discapacidad, ha empeorado. Además, el efecto en la educación genera el riesgo de perder una generación en términos formativos.

La crisis también provocó el cierre de una gran cantidad de pequeñas y medianas empresas (pymes), así como la destrucción de capital humano y de empleo. Esto agudiza la heterogeneidad productiva de la región, a lo que se suman los bajos niveles de inversión (CEPAL, 2021).

Los países de América Latina y el Caribe se caracterizan por presentar condiciones estructurales de desigualdad, inequidad, vulnerabilidad y exclusión social que se combinan y reproducen con la informalidad y precariedad del empleo, la debilidad de los sistemas de protección social y las estructuras productivas con escaso nivel de integración y limitadas capacidades para mantener niveles de crecimiento sostenibles según la (CEPAL, 2021).

Previo a la pandemia, la pobreza y, especialmente, la pobreza extrema afectaba en mayor medida a la población más joven, sobre todo a niñas, niños y adolescentes de hasta 14 años. La pobreza infantil en 2020 habría afectado al 51,3% de esta población, es decir, a más de 91 millones de niñas, niños y adolescentes (CEPAL, 2021). Las personas dentro de esta franja etaria corren más riesgo de padecer inseguridad alimentaria, sufrir violencia o maltrato físico, y aumentar su exposición al trabajo infantil.

El sistema educativo juega un papel muy importante en la protección del conjunto de los derechos de la infancia, en particular para quienes viven en situación de pobreza, ya que las escuelas cumplen una función de protección y monitoreo que va mucho más allá de los

propósitos académicos. La función de los centros educativos implica también velar por la sociabilidad, la prevención de la violencia y el cuidado de la salud, entre otros factores que afectan el bienestar y protegen los derechos de niñas, niños y adolescentes. El confinamiento prolongado, sumado a las dificultades para mantener el vínculo con el sistema educativo por vía remota, implica una fuente adicional de vulnerabilidad y exposición a riesgos para esta población.

Cualquier amenaza ante situaciones adversas es preocupante para la sociedad en general y debe ser parte integrante en la elaboración de políticas sociales integradas y articuladas para enfrentar la crisis y el período de recuperación. En este nuevo contexto adverso, se tuvo la necesidad de invertir en infancia, adolescencia y juventud en la que se ha recobrado importancia. Las escuelas se han posicionado como la vía institucional disponible más importante para apoyar las tareas de cuidado, que, por la forma tradicional de la división sexual del trabajo en las sociedades de América Latina y el Caribe, recaen de manera considerable sobre las mujeres. Por ello, el traslado de la educación y los procesos de aprendizaje al hogar ha significado para gran parte de las mujeres no solo una limitación para salir al mercado laboral remunerado, sino un notable aumento del trabajo y las tareas de cuidado que ya realizaban en el hogar y a las que hoy se suma el apoyo pedagógico, la pandemia incremento al trabajo de las mujeres, y la educación se trasladó al modo virtual en donde muchas mujeres en el mundo tuvieron que adaptarse y adoptarse nuevos medios o técnicas para impartir este proceso de enseñanza aprendizaje que de forma desprevenida llegó a la población mundial en la que académicos de todo el mundo tuvieron que dar continuidad a este proceso desde la virtualidad, en este mismo sentido la tutoría se reafirmó como una parte integral de este proceso y en la que su función tomó un camino en el que muchos estudiantes debido a los niveles de estrés que esto ha provocado tuvo que tomarse en consideración como una fórmula que implicaba el salir adelante en medio de esta crisis mundial.

Es así como nuestra Universidad se ha sumado a estas estrategias nacionales e internacionales entre las que se encuentran además de impartir educación en los diferentes niveles educativos en los que oferta educación, los estudiantes cuenten con un apoyo no solo académico, este apoyo a los estudiantes en esta época de pandemia incluye su cuidado personal y de salud, de ahí que se analizan cuantitativamente las tutorías realizadas en apoyo a esta condición que mundialmente ha afectado los procesos educativos.

3. Metodología

Esta investigación tiene la característica de ser una investigación no experimental, descriptiva-comparativa y transversal por el tiempo en el que se realiza la etapa de recolección de datos. Los resultados obtenidos se muestran a lo largo del apartado de resultados en la que se comparan las dos escuelas superiores en el período de julio-diciembre del 2021 sobre la acción tutorial realizada.

4. Resultados

1.- La extracción de datos realizada del sistema integral de tutorías nos muestra la cantidad de tutorías realizadas, el número de estudiantes que han participado en esta actividad el número de horas que se ha invertido en esta actividad y la formación profesional y académica de los docentes tutores que llevaron a cabo esta actividad en el periodo comprendido de julio-diciembre del 2021, que independientemente de que la tutoría se realizará de forma virtual esta no se suspendió y se dio continuidad a la misma debido al apoyo que los estudiantes requerían y solicitaban ante los estragos emocionales presentados como parte de esta condición mundial que nos afectó en todas partes del mundo. A continuación se comparan las dos Escuelas Superiores pertenecientes a la Universidad Autónoma de Hidalgo de las que existen tutores y estudiantes a quienes esta actividad tutorial dio continuidad.

Tabla No.1 Total de tutores y estudiantes.

	Tutores	Estudiantes
ESAC	54	1442
ESTLAH	42	1191

Fuente: SIAEU, UAEH, Período: Julio-Diciembre/ 2021

2.- Durante la pandemia en el período comprendido de julio-diciembre/2021 se llevaron a cabo tutorías en ambas Escuelas Superiores y a continuación se muestra el número de tutorías realizadas por licenciatura en este periodo considerando que en ambas escuelas superiores se llevaron a cabo tutorías en todas y cada una de las licenciaturas que se ofertan, señalando a continuación que la oferta educativa que se imparte implica también el nivel de bachillerato pero se tomaron los datos del nivel licenciatura únicamente, en la que participaron 2,344 estudiantes que es la población de licenciatura que corresponde al 100% y se llevaron a cabo por 78 maestros/tutores en la Escuela Superior de Actopan señalando que cubren el 100% de los estudiantes y no existe algún grupo que no tenga un tutor asignado. En la Escuela Superior de Tlahuelilpan participaron 1,191 estudiantes que es la población de licenciatura que corresponde al 100% y se llevaron a cabo por 42 maestros/Tutores que también cubren al 100% de estudiantes de esta Escuela Superior.

Tabla No. 2 Total de tutores participantes y alumnos, por licenciatura.

ESAC			ESTL		
Licenciatura	No. de tutores	No. de alumnos participantes	Licenciatura	No. de tutores	No. de alumnos participantes
Diseño Gráfico	14	420	Administración	11	287
Creación y desarrollo de empresas	7	132	Ingeniería de Software	10	134

Derecho	20	590	Enfermería	18	662
Psicología	14	292	Médico Cirujano	3	108
TOTAL ESAC	55	1434	TOTAL ESTL	42	1191

Fuente: SIAEU, UAEH, Período: Julio-Diciembre/ 2021

3.- A continuación se muestran los resultados obtenidos de las tutorías realizadas en la que se contabilizan el número de tutorías realizadas y el número de horas ocupadas para llevar a cabo esta actividad por licenciatura en cada Escuela Superior y que son los datos significativos que independientemente de la pandemia los tutores ofertaron esta tutoría en forma virtual durante este período de tiempo.

Tabla No. 3 Total de tutorías y horas utilizadas para la acción tutorial.

ESAC			ESTL		
Licenciatura	No. de Tutorías realizadas	No. de Horas de tutorías realizadas	Licenciatura	No. de Tutorías realizadas	No. de Horas de tutorías realizadas
Creación y desarrollo de empresas	23	22	Administración	63	66
Derecho	132	173	Ingeniería de Software	53	62
Diseño Gráfico	72	104	Enfermería	75	68
Psicología	51	51	Médico Cirujano	30	35

Fuente: SIAEU, UAEH, Período: Julio-Diciembre/ 2021.

5. Conclusiones

La pandemia que en el mes de marzo del 2020 impactó a todo el mundo nos volcó hacia la educación virtual con la finalidad de cubrir los objetivos que se han planteado institucionalmente al ofertar educación universitaria y así dar continuidad a los procesos educativos que en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) se llevaron a cabo y que implementan estrategias que impactan a la educación de los estudiantes dando la continuidad a estos procesos y al mismo tiempo dar atención a los estudiantes respecto a la acción tutorial señalando que esta universidad no por estar en pandemia alejados de los estudiantes por el confinamiento la acción tutorial se canceló, al contrario esta actividad reformuló su rumbo en el mismo sentido que las clases utilizando plataformas virtuales así como diversos medios digitales con la que se dio atención a los estudiantes invirtiendo un

gran número de horas para atender a todos los estudiantes que pertenecen a sus escuelas superiores y sus institutos que son parte esencial de esta comunidad estudiantil

En la actualidad se habla de que el nuevo rol docente significa ampliar su acción formativa hacia aspectos que van más allá de lo estrictamente curricular y que nos conducen hacia una personalización de la acción docente, lo cual a su vez redundará en la calidad de la enseñanza y en un modelo universitario centrado en el alumno. En estos procesos de tutoría incluimos el uso de las TIC, centrados en el modelo de acción tutorial más flexible y ajustado a las necesidades de los alumnos. A partir de estas premisas, la tutoría virtual puede entenderse como un elemento de calidad en la acción formativa innovadora educativa de nuestras instituciones de enseñanza superior. Que en este caso debido a la pandemia por COVID-19 surgida en nuestro mundo la virtualidad fue el centro de acción para esta actividad debido a la restricción impuesta en el mundo de asistir presencialmente a las Instituciones educativas y la acción tutorial se llevó a cabo desde diversas plataformas virtuales, utilizando diferentes medios electrónicos o por medio de ciertas redes sociales que se vieron involucradas en estos procesos significando un cambio drástico en esta nueva normalidad para dar continuidad a esta actividad que no por las restricciones que en materia de salud y educativas se impusieron impidieron que esta actividad educativa siguiera su curso en pro de dar atención a estudiantes incluyendo la calidad educativa.

Bibliografía

- Amor Almedina, M. (2012). La Orientación y la Tutoría universitaria como elementos de calidad e innovación en la educación Tutorial. Córdoba: Universidad de Córdoba.
- Bauman, S. (2010). Modernidad líquida.
- Bisquerra. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis.
- Bueno, D. (2017). Neurociencia para educadores. Barcelona, España: Octaedro - Rosa Sensat.
- CEDEFOP. (2022). Brecha digital durante COVID-19 para estudiantes de FP en riesgo en Europa. Tesalónica: CEDEFOP.
- CEPAL. (2021). La prolongación de la crisis sanitaria y su impacto en la salud, la economía y el desarrollo social, Informe Covid 19. CEPAL.
- CEPAL-UNESCO. (2022). La educación en los tiempos de la Pandemia de Covid-19. Santiago: Oficina Regional de Educación.
- CNDH. (2019). Autonomía y Derechos Humanos de las Mujeres. CNDH.
- Codina, M. (2020). La Neuroeducación en virtudes cordiales, cómo reconciliar lo que decimos con lo que hacemos. Octaedro.
- Cohogen, D. (2011). Inteligencia ética para la vida cotidiana. .
- De la Cruz Flores, G., García Campos, T., & Abreu Hernández, F. (2006). Modelo Integrador de la Tutoría. RMIE, 31-46.

Capítulo 15

Como influye en sus calificaciones el entorno donde se desarrollan los estudiantes de diseño. Condiciones en que viven y el espacio donde realizan sus tareas de la BUAP

Aleida Rojas Barranco, Araceli López Reyes, Rogelio Monarca Temalatzi, Zaira Barrales Morán

Facultad de Arquitectura, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
aleidaroba@hotmail.com, ar19766@hotmail.com, monarca_74@hotmail.com

Resumen. La siguiente investigación está enfocada a tener claro que tanto influye el espacio físico de los estudiantes en esta pandemia y en realizar sus tareas en estos espacios destinados a su trabajo, no siempre los estudiantes se sienten confortables en la realización de sus tareas, proyectos y trabajos. La investigación nos muestra como realizan y en que espacios llevan a cabo sus tareas y que tanto su espacio les ayuda a mejorar sus calificaciones o no. Otro factor importante es que algunas veces se sienten mejor realizando tareas prácticas en sus casas y no en la universidad ya que en su domicilio pueden sacar sus pinturas, lápices, trapos, agua y demás artículos necesarios para la realización de estos.

Palabras clave: calificaciones, espacio, tareas, estrés y entorno.

1. Introducción

El comportamiento de cada individuo se empieza a crear desde el entorno en el que vive, la influencia de las personas y de la cultura que lo rodea, así como de su familia y sus condiciones económicas.

En el capítulo a continuación, se indago y se recabó información en diversos artículos y un cuestionario que se hizo con el fin de obtener datos sobre la vivienda y el espacio donde trabajan los estudiantes y llevan a cabo sus proyectos y que tanto estos espacios son los adecuados, si es espacioso, con luz o estos espacios los comparten con sus hermanos o hasta donde este espacio pertenece a la casa, como el comedor y esto hace que los estudiantes no puedan trabajar a gusto o que no siempre terminan el proyecto y deben o necesitan dejar sus materiales extendidos y no es posible por el espacio que están ocupando, hasta donde estos factores influyen en sus calificaciones.

2. Antecedentes del estudio.

La palabra “entorno” se define como lo que rodea a una persona o a un objeto en particular, puede consistir en diferentes circunstancias, factores sociales, culturales, morales, económicos, profesionales, familiares, etc. Esto influye en el individuo ya sea en su estado de ánimo o en su desarrollo, en sus calificaciones al realizar sus proyectos en entornos adecuados.

El entorno económico para los estudiantes de nivel superior.

La problemática para este entorno, son los ingresos que proporciona los tutores del estudiante o estudiantes, ya que en algunos casos se les dificulta tener ingresos para que sus hijos puedan estar de manera estable en su educación, por ejemplo, si el estudiante es foráneo, se tendrá que encontrar un espacio accesible, ya sea que busquen el más económico, otros el tiempo que les toma en llegar a la institución o en algunos casos, buscan entre amigos rentar un departamento, pero no todos duran igual en el mismo lugar, por lo mismo de la economía o el desagrado del ambiente que se brinda en el espacio donde habita. Como resultado a este problema, los ingresos para el apoyo económico de la vivienda del estudiante varía.

La mala alimentación que implementa el alumno, es decir, por falta de tiempo, recursos económicos o en ocasiones por flojera, no toman alimentos sanos que podrían ayudar al alumno a rendir mejor durante el día, como consecuencia a esto, ocasionan problemas de enfermedad, ya sea problemas estomacales, estrés o inclusive depresión que actualmente es lo más común. Todo esto implica otros gastos, de alimentación, para ir al médico y en algunos casos para ir con el psicólogo y psiquiatra.

El ingreso a una Universidad se debe considerar como un gran logro, dentro de este camino algunos se van atrasando o dejan inconclusa la carrera, ya sea por la falta de información de cómo está estructurada la carrera de manera educativa, por problemas económicos o problemas personales, también se puede exponer que es una adaptación dentro del lugar, donde los estudiantes se van a establecer, pues en algunos casos, son diferentes sus costumbres y culturas, como consecuencia sacrifican varios factores de su vida cotidiana, entre una de ellas y una de las comunes, es la alimentación, las horas que están acostumbrados a dormir, salidas con amigos o con familiares, sus hobbies, etc. la mayor parte del tiempo que emplean es en la realización de sus tareas y/o proyectos.

La cuestión es, ¿cómo manejan en las instituciones la equidad y calidad en el proceso educativo?, pues esto se verá reflejado al concluir en el desarrollo que llevara en su formación académica y al concluir la carrera, permitirá al momento de buscar algún trabajo, sus ingresos serán de manera promedio, lamentablemente no todas las carreras garantizan que al finalizar sus estudios obtengan un salario digno para poder recuperar todo lo que se invirtió en el periodo de clases.

En este caso el problema es el que radica el salario bajo, ya sea por el desempeño profesional de la carrera, la capacidad de la institución educativa para vincular los estudiantes con el mercado laboral. Para un egresado de cualquier institución los salarios son bajos.

El espacio para poder estudiar

“Un espacio idóneo para el aprendizaje, debe contar con iluminación, silencio, buena temperatura, ventilación y alejado de elementos distractores.”

Así como ordenamos nuestros apuntes, es necesario hacerlo con nuestro espacio de estudio para poder realizar un mejor y concentrado trabajo.

Se recomienda establecer un espacio de estudio, con las características que se mencionaron, ya que esto permitirá que se acostumbren a la idea de que ese espacio es para poder concentrarse y rendir mejor. Ya preparado el lugar establecido o encontrado que sea de su agrado, es indispensable mantener limpia el área, pues esto ayudará a disminuir los riesgos de accidentes, las distracciones y maximizar la productividad. También dentro de este espacio solo estarán presentes los objetos necesarios para realizar sus estudios o trabajos y reducir las distracciones visuales o auditivas.

Otra recomendación que se hace es en tener luz natural, si no es posible, buscar alguna luz artificial de color blanco. Un factor más para añadir, es la temperatura del ambiente, no tiene que ser ni muy caliente (esto ocasionara fatiga, cansancio o producir sueño) y ni muy frío (ya que esto pudiera causar ir constantemente al sanitario y esto interrumpirá la concentración del estudiante), un rango estándar de temperatura sería de 17 a 25 grados.

La postura para una mejor concentración, menos molestia en la posición en la que se estará durante un tiempo prolongado, varios estudios han recomendado: Ambas piernas deben formar un ángulo recto y los pies deben apoyar el suelo o piso. Coloca tus antebrazos sobre la mesa para darte soporte y balancea un poco tu cabeza y la parte alta de tu espalda hacia adelante. Esta postura nos mantendrá atentos, activos y erguidos debido a que nuestra espalda se mantiene recta. Gracias a esto se evitan, lesiones, calambres o dormir durante el trabajo. Algunos estudiantes al realizar alguna tarea o actividad y deciden elaborarla acostados en la cama o sentados, no es muy recomendable hacerlo de esa forma, pues esto no permitirá favorecer un mejor aprendizaje.

Obteniendo todos estos criterios, el rendimiento y la eficacia para poder realizar un trabajo será exitosa. Se recomienda que el uso de música no es tan favorable para poder estudiar, es todo lo contrario, se necesitara totalmente concentración y sin ninguna distracción, se puede utilizar cuando es en la elaboración de algún trabajo, actividad o proyecto.

El espacio de un estudiante Diseñador Gráfico

Los Diseñadores se destacan por la creatividad y mucho más en la solución creativa para un problema visual.

El área que necesita un estudiante de Diseño gráfico, no es tan diferente del que se maneja de manera estándar de otros Universitarios, dependiendo de la materia que este estudiante se verá obligado a realizar lecturas o de usar materiales específicos que se le estén solicitando.

Pero la mayor parte del tiempo se utiliza de una computadora y de ayuda con otros materiales. Como se mencionó anteriormente, es necesario el uso de una computadora o laptop, existen estereotipos de cuál es la marca “esencial” para un Diseñador, pero realmente se recomienda que busquen el software, herramientas y recursos que necesita de en una computadora. En la actualidad no solo los diseñadores son los que ocupan más la computadora, también dentro de los programas que se utilizan, antes de empezar cualquier trabajo o proyecto, es necesario la investigación o simplemente para buscar algún contacto.

Se menciona que otro elemento fundamental para poder resaltar la creatividad y hacerla fluir, es el hábito de la lectura, crear una biblioteca con libros que te hagan un apoyo con lo que haces, o si el tiempo no te da para sentarte tranquilamente, puedes escuchar audiolibros mientras trabajas. De igual forma, mediante la lectura, es importante estudiar, y no solamente estudiar los temas que nos aportan nuestros profesores, en esta carrera se estudia el constante cambio que se hace en la sociedad, ya que esto nos puede ayudar en futuros trabajos.

Otro elemento a destacar, es el papel. No solamente es quedarse pegado y hacer todo enfrente al monitor, esto puede ayudar para el proceso creativo, tanto para escribir ideas o plasmarla ahí (bocetos), “conforme la mano se mueve sobre el papel, la imagen se vuelve clara, se buscan los problemas y se obtienen las soluciones. Los bocetos se hacen rápido en una serie y los pensamientos se transmiten al papel”.

La música es un punto importante, ya que con ayuda de ella ayuda a terminar más rápido los trabajos, no obstante, quiera decir que con cualquier música puedes aumentar tu productividad, ya que, llegan momentos en que la música se vuelve un distractor, algunos recomiendan, que si es una tarea a realizar de memorización, lo acorde es música clásica, música tranquila, esto ayudará a que te mantengas relajado y concentrado.

Como último punto, se menciona que haciendo una rutina de trabajo, ayuda a mentalizar a la persona a trabajar de manera fluida, siempre y cuando no sature demasiado el tiempo con trabajos, ya que esto podría ser perjudicial al estudiante a fatigarse y no concentrarse debidamente, es por ello que podrá tomar unos descansos para no saturar demasiado la mente, o estresar al estudiante, como resultado será más productivo y estar de buen ánimo.

Se realizó este cuestionario con el fin de saber de cómo trabajaron los alumnos y con esto comparar con las siguientes respuestas, con el fin de responder la pregunta de nuestro capítulo.

4. Metodología

Se realizó una encuesta de 17 preguntas a un aproximado de 90 alumnos en las cuales se busca tener claro que tipo de espacios tienen, que tanto están iluminados, si los comparten, si rentan, en general saber sus condiciones en su entorno.

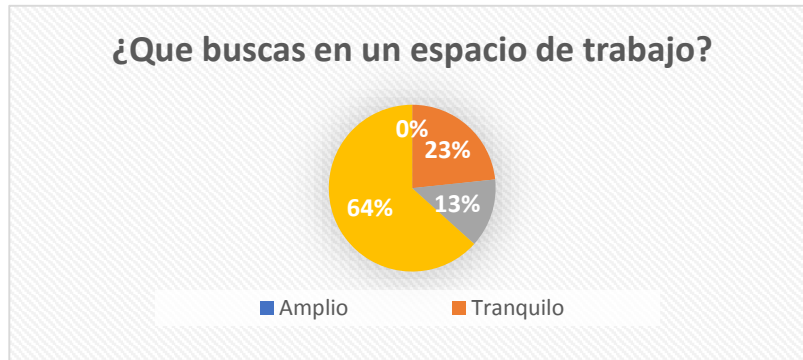
Se realizaron a 90 alumnos de Diseño Gráfico de generaciones entre 2015 a 2019 que estudian en la BUAP, se elaboraron las preguntas con ayuda de la investigación que se recabo anteriormente, con el fin de obtener la respuesta que se necesita para este capítulo.

A continuación se presenta el cuestionario que se utilizó para la investigación del tema:

EL ENTORNO DONDE SE DESARROLLAN LOS ESTUDIANTES DE DISEÑO

- 1) ¿Qué buscas en un espacio de trabajo?
- Amplio
 - Tranquilo
 - Cómodo
 - Todo lo anterior
- Otro
- 2) En el espacio donde realizas tus tareas ¿Te distraes con facilidad?
- Sí
 - No
- 3) Tu espacio de trabajo es:
- Amplio
 - Pequeño
- 4) ¿Compartes tu área de trabajo?
- Sí
 - No
- 5) Te gusta realizar tus tareas en:
- Casa
 - Salón de clases
 - Biblioteca
 - Otro
- 6) ¿Por qué?
- 7) ¿Te resulta eficiente tu área de trabajo?
- Sí
 - No
- 8) ¿Cuentas con Luz natural donde haces tus tareas?
- Sí
 - No
- 9) Cuando estudias ¿Escuchas música?
- Sí
 - No
- 10) Cuando elaboras trabajos ya sean manuales o en la computadora ¿Escuchas música?
- Sí
 - No
- 11) En la mayoría de tus tareas ¿Necesitas computadora?
- Sí
 - No
- 12) Cuentas con:
- Laptop
 - Computadora de escritorio
 - Ninguna de las anteriores
 - Otro
- 13) Si eres un estudiante que renta ¿Te cambias con frecuencia de domicilio?
- Sí
 - No
- 14) Si tu respuesta fue "Si", lo haces por (puedes seleccionar más de una casilla):
- Economía
 - No me agrada el ambiente
 - El tiempo que te haces para la Universidad
 - La seguridad del área
 - Otro
- 15) ¿Te estresas con frecuencia?
- Sí
 - No
- 16) ¿Te enfermas con frecuencia?
- Sí
 - No
- 17) ¿Qué calificaciones son más frecuentes para ti?
- 10
 - 9
 - 8
 - 7
 - 6
 - 5

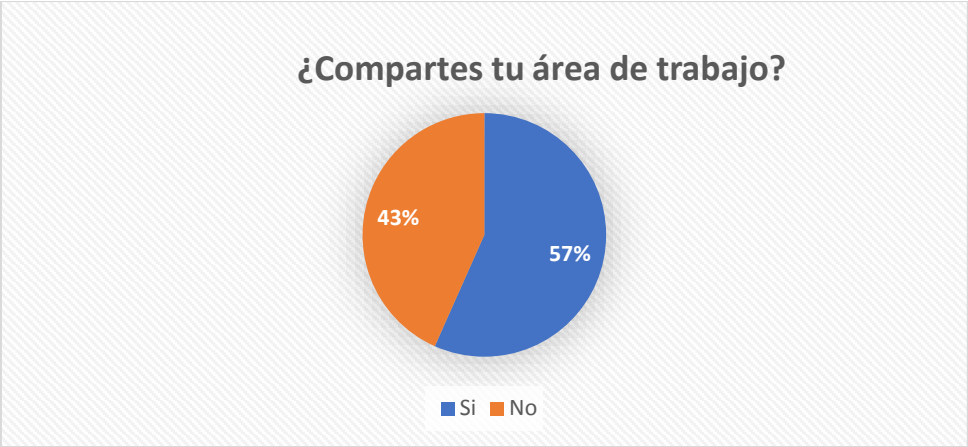
5. Resultados



Gráfica 1. ¿Qué buscas en un espacio de trabajo? El 64% busca la tranquilidad, el que este amplio y cómodo su espacio de trabajo. Fuente propia.



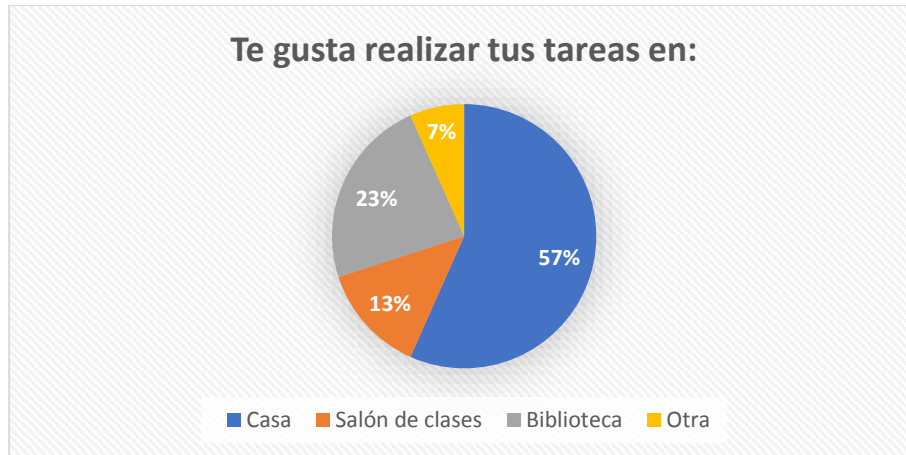
Gráfica 2. El espacio donde realizas tu tarea ¿Te distraes con facilidad? El 67% considera que tiene muchos distractores en su espacio de trabajo. Fuente propia.



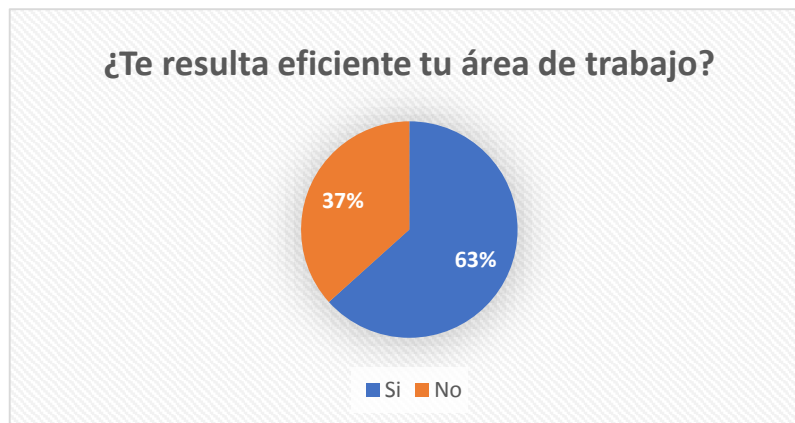
Gráfica 3. Tu espacio de trabajo es: El 67% pequeño y que muchas veces le resulta difícil trabajar en él.



Gráfica 4. ¿Compartes tu área de trabajo? El 57% si lo comparte y esto dificulta de igual manera su trabajo. Fuente propia.



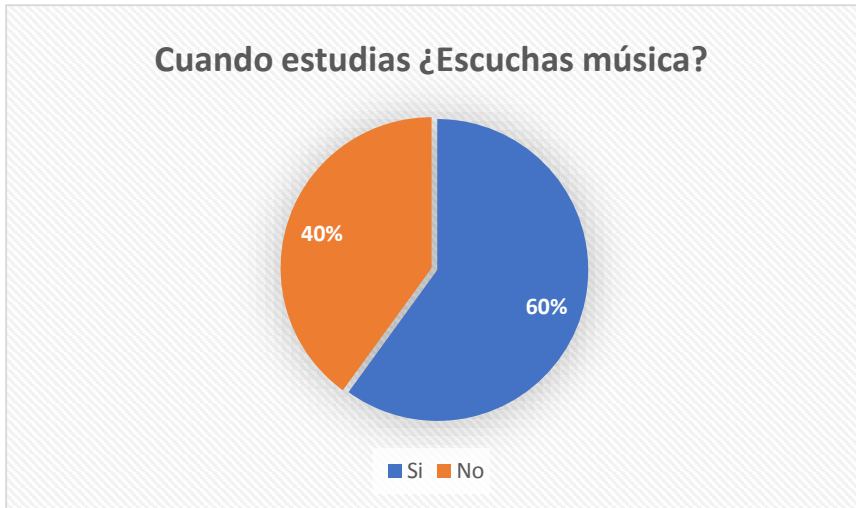
Gráfica 5. Te gusta realizar tus tareas: el 57% las realizan en su casa, ya que a pesar del tamaño, y que lo comparte sienten que pueden tener sus materiales y no necesariamente recogerlos si deciden terminarlos más tarde, 23% en la biblioteca por el silencio, 13% salón mientras no tengan clases. Fuente propia.



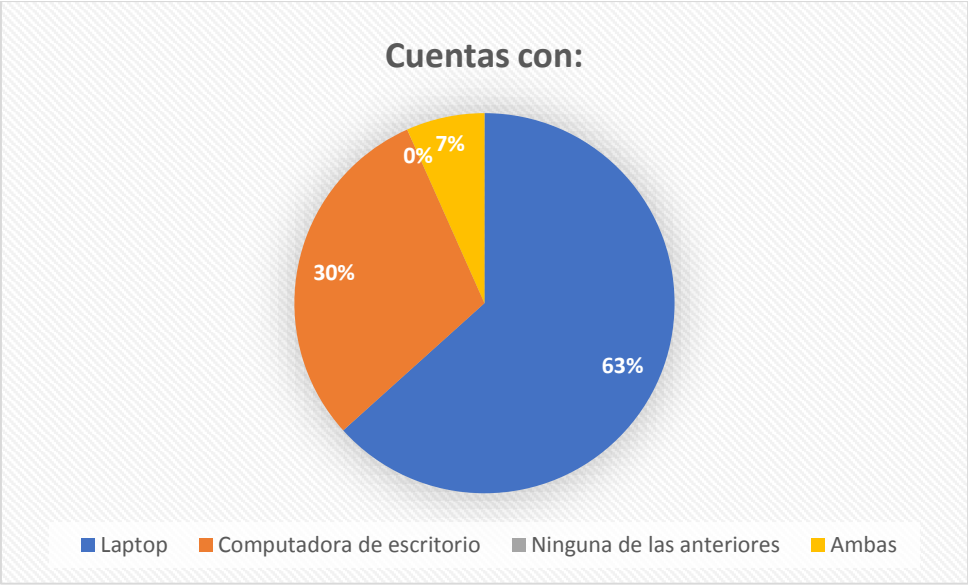
Gráfica 6. ¿Te resulta eficiente tu área de trabajo? El 63% considera que sí, ya que le ofrece cierta comodidad. Fuente propia.



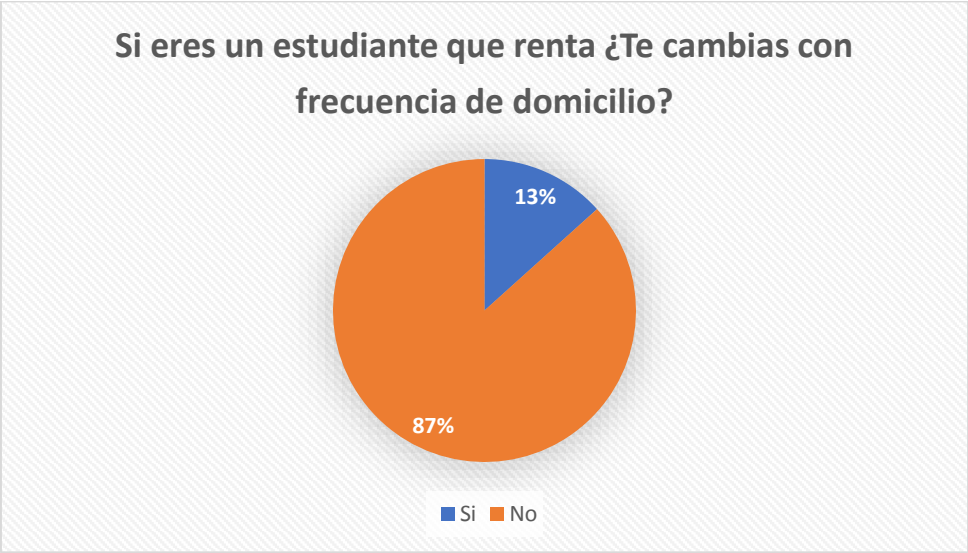
Gráfica 7. ¿Cuentas con luz natural donde haces tus tareas? El 73% si tienen luz natural y esto ayuda más a su desempeño. Fuente propia.



Gráfica 8. Cuando estudias ¿Escuchas música? El 60% la música es una fuente de inspiración, tranquilidad y concentración. Fuente propia.

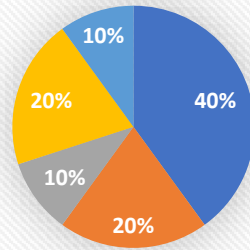


Gráfica 9. Resultados de “Cuentas con”.



Gráfica 10. Resultados de “Si eres estudiante que rentas”.

Si tu respuesta fue "Si", lo haces por (puedes seleccionar más de una casilla):

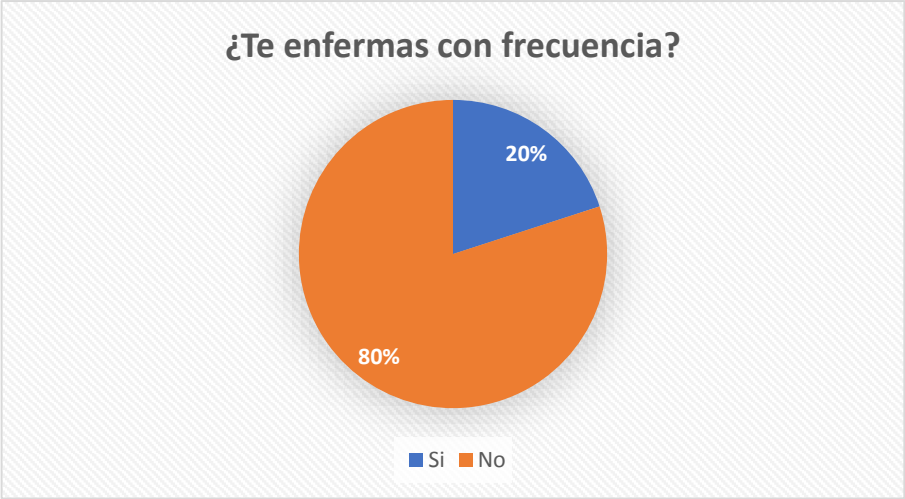


- Economía
- No me agrada el ambiente
- El tiempo que te haces para la Universidad
- La seguridad del área
- Otra

Gráfica 11. Si tu respuesta fue "S", lo haces por. 40% economía, cambia por el costo de las rentas, el 20% la seguridad del área que es importante para estar tranquilos sin estrés, el 20% el ambiente del espacio que renta no es de su agrado y eso merma su aprendizaje, y el 10% por el tiempo de traslado. Fuente propia.



Gráfica 12. ¿Te estresas con frecuencia? El 73% si lo hace por todos los problemas anteriores mencionados y el 27% no ya que tienen cierta seguridad, lap top propia, espacio amplio y propio en sus casas. Fuente propia.



Gráfica 13. ¿Te enfermas con frecuencia? El 80% no lo hace, ya que dentro de todos sus contratiempos si cuida de su salud y el 20% si. Fuente propia.

6. Temario de diseño gráfico BUAP

En la siguiente gráfica se muestran los resultados de como los estudiantes de Diseño Gráfico trabajaron en sus materias, para ello solo se le preguntaron a 10 alumnos que están dentro de la carrera y cursan entre el 8° y 9° semestre. Se clasificaron en dos categorías: Práctico: Materias de las cuales dejan tareas que necesitan de muchos materiales y un espacio grande.

Teórico: Materias de las cuales dejan tareas que necesitan de pocos materiales y poco espacio.

7. Conclusiones

Es importante comentar que los factores que alteran su aprendizaje o lo merman, son la calidad de los espacios ya que muchas de las ocasiones no están adecuados para realizar sus tareas, algunos o muchos de los estudiantes tienen que salir de su lugar de origen para establecerse en Puebla y lo que buscan muchas de las veces es conseguir lugares baratos para rentar, no importando la comodidad, luz, tamaño, y otras variantes que determinan su desempeño escolar, o también lo que buscan son lo cercano del lugar a ciudad universitaria, sin considerar lo primordial de estos espacios que es estar tranquilos, con espacios si no suficientemente grandes, sí por lo menos que tengan donde moverse.

El espacio en el cual los estudiantes trabajan ya sea en casa, taller o espacio universitario influye de manera importante en el desarrollo de sus proyectos, tareas y trabajos que realizan, los entornos en los que se desarrollan son quienes determinan en la mayoría de las ocasiones las calificaciones que obtendrán durante sus cursos y semestre, es importante con toda esta información, como tutores ayudar a los estudiantes a buscar un espacio dentro de sus hogares, cuartos de renta, universidad buscar el espacio adecuado para trabajar, poder desarrollarse y así como consecuencia mejorar sus notas, aclarando que solo que tenga que ver con el espacio, en caso de otros aspectos que pudieran influir en estas notas, se tendría que realizar otras evaluaciones y preguntas a los estudiantes.

Por otro lado considero que debería existir o ellos mismo buscar aplicaciones u objetos que permitan tener en sus espacios de trabajo objetos que les permitan cierta comodidad, y también el sentirse satisfechos con ese espacio al cual llegan después de estar estudiando por lo menos 6 horas seguidas y llegar a un lugar que les de cierta tranquilidad para realizar sus tareas.

Esta investigación nos permite ver con base en sus respuestas que debemos como tutores apoyarlos a mejorar esos espacio de trabajo, no es fácil ya que ir a cada uno de estos espacios es complicado, pero sí comentarles en que busquen objetos, cosas que les ayuden a sentirse estables en sus espacios.

Bibliografía

- Deborah. (2015, May 26). *Significado de Entorno*. Retrieved February 1, 2020, from <https://significado.net/entorno/>
- Maite Cuesa.. (01/04/2014). Importancia del Entorno Social. Marzo 2020, de Una guía de ayuda Sitio web: <https://www.importancia.org/entorno-social.php>
- Nicuesa, M. (2017, November 6). Seis factores que afectan al rendimiento académico. Retrieved March 2020, from <https://www.formacionyestudios.com/seis-factores-afectan-al-rendimiento-academico.html>
- Nuria. (2016, July 29). La temperatura ideal para estudiar. Retrieved March 2020, from <https://www.formacionyestudios.com/frio-y-calor-condicionantes-para-nuestros-estudios.html>
- Normas APA. (2020). Retrieved April 2020, from <https://normasapa.net/acondicionar-espacio-estudio/>
- Mary Stribley. (2020). 15 herramientas básicas de un diseñador gráfico profesional. abril 2020, de Canva Sitio web: https://www.canva.com/es_mx/aprende/herramientas-de-un-disenador-grafico/

Principales afectaciones de las clases virtuales a los estudiantes de modalidad escolarizada en época de pandemia de la Facultad de Administración

Ener Rafael Padilla Carrasco, Marisela Méndez Balbuena, Cristina Rodríguez Rivero,
Tania Fernanda López Sosa

Facultad de Administración de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

erpadillac1970@gmail.com, marisela.mendez@correo.buap.mx,
cristina.rodriguez@correo.buap.mx, tania.lopezso@alumno.buap.mx

Resumen. El presente artículo está enfocado a conocer los impactos tanto positivos como negativos que han afectado directamente a los estudiantes de la modalidad presencial de la Facultad de Administración de la BUAP, hacia una educación virtual durante el período de confinamiento provocado por el SARS COV 2.

La Covid-19 ha originado un cambio radical en todas las esferas de la vida social, política, cultural, económica, y retos para mantener la continuidad del año académico con la suspensión de las clases presenciales. Todo esto implica la implementación del uso de plataformas virtuales, la capacitación de docente y estudiante en una nueva modalidad de aprendizaje, y esto conlleva a un aislamiento y distanciamiento social humanista.

Indudablemente para la sociedad la pandemia fue algo inesperado que obligó a los estudiantes a buscar alternativas en el uso y manejo de las Tecnologías de información y comunicación con la finalidad de continuar sus estudios, evitando así, el truncar su preparación profesional, siendo los estudiantes de bajos recursos los más afectados, ya que la mayoría no contaban con dispositivos tecnológicos, así como conexión a internet.

En cuanto a los beneficios del confinamiento se puede destacar que tanto estudiantes como docentes adquirieron habilidades y destrezas en el manejo de plataformas virtuales educativas para satisfacer las necesidades educativas, así como el uso de redes sociales para apoyar el proceso educativo (Espinel Rubio, Hernández-Suárez, & Rojas-Suarez, 2020; Espinel-Rubio, Hernández-Suárez, & Prada-Núñez, 2021).

Por lo tanto, después de más de un año con esta implementación de aprendizaje basada en las TIC, se tiene como objetivo principal de este estudio el determinar las percepciones de docentes estudiantes sobre los desafíos que han enfrentado para adaptarse a este proceso educativo durante el periodo de aislamiento provocado por la pandemia de Covid-19.

Palabras clave: COVID-19, estudiantes, educación online, familia, ventajas y desventajas.

1. Marco Teórico

1.1 Antecedentes históricos de pandemias

Si algo preocupa en gran medida a la humanidad en general y dejando de lado los conflictos y problemas internos de cada nación, es el gran problema sanitario por el cual se está atravesando y el cual ha dejado una gran incertidumbre sobre el fin de este problema y la reconciliación con la vida social con la que se contaba hasta antes de este acontecimiento.

Aunque, cabe recordar que el problema de las enfermedades y, sobre todo, las pandemias han acompañado a la humanidad a lo largo de la historia causando sin duda alguna, grandes catástrofes, estragos y preocupaciones. Y como consecuencia decesos y la reducción en el número de la población ya sea a nivel nacional o internacional, afectando la economía de la zona y el estilo de vida.

A pesar de todo lo ocurrido ha habido acontecimientos los cuales han perjudicado a la humanidad de manera considerable.

La plaga Ateniense (430 A.C.) La plaga ateniense, está históricamente documentada entre el 430-411 a.c. luchada entre las ciudades estado de Atenas y Esparta. Se piensa que Hipócrates fue contemporáneo a la plaga de Atenas, El relato histórico de la plaga ateniense fue proveído por Tucídides, que sobrevivió a la plaga él mismo y la describió en su Historia de la guerra del Peloponeso. La plaga ateniense se originó en Etiopía y desde allí se expandió a través de Egipto y Grecia. Los síntomas iniciales de la plaga incluyeron dolor de cabeza, conjuntivitis, rash cutáneo y fiebre. Las víctimas tosían sangre y sufrían de un fuerte dolor de estómago, seguido de náuseas, arcadas y vómitos. Los individuos afectados generalmente morían a los 7 u 8 días. Aquellos que sobrevivían a esta etapa, podían sufrir parálisis parcial, amnesia, o ceguera por el resto de su vida. Doctores y otros cuidadores frecuentemente se contagiaban la enfermedad y morían con aquellos que habían tratado de sanar.

La plaga Justiniana. La plaga Justiniana se atribuye a la *yersinia pestis*, y se originó a mediados del siglo VI en Etiopía, avanzando hacia Egipto y a las estepas centrales de Asia, a lo largo de las rutas de las caravanas. Desde alguna de estas localizaciones, la peste rápidamente se expandió al mundo romano y más allá.

La muerte negra. Esta plaga fue un brote global de peste bubónica que se originó en China en 1334, arribó a Europa en 1347, siguiendo el “camino de la seda”. Después de 50 años con esta ruta comercial, por 1400, redujo la población global desde 450 millones a 350 e inclusive 300 millones, con lo que la pandemia mató a alrededor de 150 millones. Algunas estimaciones señalan que la peste negra reclamó alrededor del 60% de las vidas de Europa.

Pandemia Flu española (1918-1920) La pandemia flu española, causada por el H1N1, extraído del virus influenza, fue la primera pandemia global y la primera que ocupó los descubrimientos de la medicina moderna, con especialidades como la infectología y la epidemiología, que estudiaban la naturaleza de las enfermedades y el curso de las pandemias. Afortunadamente, fue la última de las pandemias globales con consecuencias devastadoras para la humanidad. El verdadero origen de la gripe española permanece desconocido, a pesar de su nombre. Se ha planteado el origen en ciudades como USA, China, España, Francia o Austria. Esta incertidumbre se ha perpetuado por las circunstancias de que la flu española, tomó lugar en medio de la Primera Guerra Mundial, con un significativo encubrimiento con respecto a su brote original, ya que los avanzados modos de transporte incluían viajes intercontinentales.

La pandemia VIH El VIH/SIDA ha sido una lenta y progresiva pandemia global, que se ha estado expandiendo durante décadas por diferentes continentes y diferentes poblaciones. Comenzó a principios de la década de los años 80 en USA, causando un importante revuelo público. La inicial expansión del VIH fue marcada por un esparcimiento con marcado predominio entre la población gay y una alta tasa de mortalidad, asociado al aislamiento y estigma social. El VIH ha afectado alrededor de 40 millones de personas en el mundo, causando alrededor de un millón de muertes al año, que para el 2005 ya alcanzaban los 2 millones de muertes al año.

SARS El síndrome respiratorio agudo fue el primer estallido, en el siglo XXI, que llamó la atención pública. Causado por el SARS Corona virus (SARS CoV), comenzó en China y afectó alrededor de 10000 individuos, principalmente en China y Hong Kong, pero también en otros países, incluyendo Canadá. La severidad de los síntomas respiratorios y la tasa de mortalidad de alrededor del 10% causó un problema de salud pública. Dada la vigilancia de los sistemas de salud públicos a lo largo del mundo, el brote fue contenido a mediados del 2003.

Pandemia H1N1/09 o “La gripe porcina” La pandemia N1H1 2009 fue la repetición de la gripe española de 1918, pero con consecuencias menos devastadoras. Conocida coloquialmente como “la gripe porcina” comenzó en México, en abril del 2009 y alcanzó proporciones pandémicas en semanas. Declinó hacia fines del mismo año y fue declarado su término en mayo del 2010. Se infectó sobre el 10% de la población global (menos que lo esperado) con un número de muertes estimado en 201,200.

1.2 Educación online o educación a distancia.

La Educación a Distancia es un sistema o modalidad educativa en que uno o varios estudiantes se encuentran geográficamente separados de un centro de enseñanza y del docente, es decir, ambos no se encuentran en el mismo espacio físico, por lo que hay una distancia espacial (y muchas veces también temporal) entre los dos, lo que determina que estos interlocutores para comunicarse tienen que hacerlo utilizando medios que salven esa distancia. Esta circunstancia hace que se practique un aprendizaje flexible y autónomo, que haya una comunicación personalizada y un uso permanente de materiales didácticos, que son elaborados por un grupo de expertos o una administración institucional.

En la Educación a Distancia, los medios de Información y Comunicación que se han empleado con más frecuencia han sido los Impresos (guías, antologías, libros, apuntes, etc.) y algunos medios audiovisuales (video, diapositivas, audiocasete, etc.). Con el advenimiento de la última generación tecnológica de comunicación, basada en la informática, han surgido nuevas formas de educación a distancia, creándose la llamada Educación en línea o virtual (e-learning). En este caso los medios que se han empleado son: el correo-e, el foro de discusión, el Chat y el resto de los servicios que puede ofrecerla Internet. Los cuales hacen desaparecer el espacio, el tiempo y la distancia.

La institucionalización de la educación a distancia no fue fácil de lograr. El probable problema fue que desde su comienzo haya tenido una desvalorización de sus propuestas. El hecho de que se transformara en una segunda oportunidad de estudio para personas que fracasaron en una instancia juvenil no evitó esa desvalorización, sino que le imprimió un

sello más. Pasaron varias décadas hasta que la Educación a Distancia se instalara en el mundo de los estudios como una modalidad competitiva frente a las ofertas de la educación presencial.

El concepto de aprender dejó de ser marcado para algunas edades y con tiempos estipulados. La necesidad de saber y aprender recorre toda la vida de un ser humano, y hace que necesite siempre estar al día, aprender, mantenerse en contacto de todo lo nuevo para adquirirlo.

La educación a distancia se originó como producto de los grandes cambios económicos y sociales que se fueron dando en la segunda mitad del siglo XIX. Estas modificaciones sociales fueron conformando un nuevo contexto que ayudó al crecimiento y avance de la educación a distancia.

Importantes avances sociopolíticos, necesidades de aprender a lo largo de la vida, progresos en el ámbito de las ciencias de la educación y la aparición de grandes transformaciones tecnológicas fueron eje de una nueva sociedad.

Fue así que la modalidad de enseñar y aprender a distancia ha evolucionado en el último siglo y medio, a lo largo de tres generaciones de innovación tecnológica que se identificó como enseñanza por correspondencia, enseñanza multimedia y enseñanza telemática, y por último enseñanza colaborativa basada en Internet.

Primera etapa. Enseñanza por correspondencia:

Fue el primer tipo de educación a distancia, que comenzó a finales del siglo XIX y principios del XX. La Universidad de Lund, en 1833 y luego en 1843, Isaac Pitman con la introducción del servicio postal en el Reino Unido, fueron las primeras experiencias en esta modalidad.

En 1892, la Universidad de Chicago estableció un curso por correspondencia, incorporando los estudios de la modalidad en la universidad. A principios de este siglo, otras instituciones como, la Calvert, en Baltimore, desarrollaron cursos para la escuela primaria.

En 1930 se reconocen treinta y nueve universidades norteamericanas que ofrecían cursos a distancia.

Segunda etapa. Enseñanza multimedia:

La segunda generación de formación a distancia tiene lugar a partir de 1960, principalmente a partir de la creación de la *Open University Britanic*. Esta universidad tuvo como objetivo primordial brindar educación a los adultos que no pudieron recibirla. Estuvo basada en la combinación de varios recursos como ser medios de comunicación como el teléfono y la televisión, y recursos audiovisuales, como ser diapositivas, audio casetes, videocasetes, etc.)

Tercera Etapa. Enseñanza telemática:

El desarrollo de la modalidad a distancia está ligada a la evolución de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre todo a partir de 1970. Esta fase se caracteriza por la inserción de las telecomunicaciones con otros medios educativos, con lo cual la informática será definitoria. Nace la formación a distancia Interactiva, en la cual, el CD-ROM se da como el medio predominante.

Cuarta Etapa. Enseñanza colaborativa basada en Internet:

Este tipo de formación surge a partir de los años 90', con la enseñanza Abierta y a Distancia, Teleformación o Formación Virtual en Internet.

2. Desarrollo

2.1 Impactos negativos de la pandemia hacia los estudiantes de la modalidad presencial

De acuerdo con McBride et al., (2010) esto, indica que, durante la pandemia, la salud mental de los estudiantes universitarios se vio seriamente afectado por el número de casos de diversos trastornos mentales de tipo psicológico como la ansiedad y la depresión a nivel nacional e internacional.

Por otra parte, los estudiantes han sufrido de estrés ocasionado por un cambio drástico y repentino a su vida cotidiana afectando su proceso de aprendizaje provocando en muchos casos el abandono escolar en muchos de los casos, y así mismo la sobrecarga del trabajo de los docentes.

La migración repentina a las clases virtuales fue algo inesperado que tomó de sorpresa a las autoridades educativas, padres de familia, docentes y estudiantes, quienes, ante el inimaginable escenario, tomaron la decisión de continuar a distancia los programas educativos, donde la magnitud de la tarea desafiaba los recursos disponibles, físicos, tecnológicos y humanos, dando paso a la ansiedad y el estrés en un ámbito de incertidumbre, miedo al contagio y preocupación por el futuro.

3. El manejo de habilidades y destrezas digitales en los estudiantes.

La pandemia del covid-19 ha originado el fortalecimiento de la educación en línea como nunca se ha visto, la transformación digital ha tomado mayor protagonismo en los niveles educativos superiores, hoy en día el rol académico de interacción entre los académicos y estudiantes se ha realizado en aulas virtuales y de esta forma ambos han tenido que responder a un proceso adaptativo de acuerdo a las necesidades académicas del medio.

Es importante mencionar sobre las brechas generacionales existentes entre los que se denominan nativos digitales y los migrantes digitales que en su mayoría son los docentes o facilitadores. Por lo que se puede decir que, durante la época de pandemia, la educación virtual ha pasado de ser meramente opcional a ser categóricamente utilizado.

La mayoría de los estudiantes universitarios pertenecen a la generación que se denomina nativos digitales porque han vivido inmersos en la era digital y se consideran expertos en el manejo de las tecnologías de la información y comunicación. Sin embargo, para la planta docente en su mayoría no se han adaptado a este tipo de cambios trascendentales (Murillo j. y Duck. 2020).

De acuerdo con Carvajalino, K. (2020) la pandemia de COVID-19 ha acelerado la transformación digital la cual se deslumbraba para dentro de 10 años en solo unas semanas o meses, tanto en el sector empresarial, gubernamental y sobre todo en colegios y universidades.

Según Ortega-miranda E. (2019) la denominada generación “Z” o universitarios nacidos entre el año 1997-2010 son una generación hiperconectada al uso de computadoras e

internet, por eso son conectados nativos digitales por excelencia, por esta razón es importante que los docentes desarrollen habilidades y competencias en el uso y manejo de las TIC's con la finalidad de brindar sus conocimientos a los estudiantes, permitiendo estar en un estrecho equilibrio virtual.

3.1.1 La violencia intrafamiliar en la etapa de confinamiento hacia los estudiantes universitarios

Debido a la etapa de aislamiento social producto de la pandemia por COVID-19, se ha evidenciado el incremento de violencia, lo cual ha causado varios cambios dentro del ambiente familiar.

Autores como Guirado (2011) establece que la violencia intrafamiliar es un fenómeno social que atenta contra la vida, el cuerpo, la dignidad, la integridad psicológica o la libertad de los miembros del núcleo familiar, y constituye un importante factor de riesgo. La violencia intrafamiliar es la forma individual o colectiva de abuso que es ejercida por integrantes de la familia en un contexto de desequilibrio de poder; es practicada intencional, impulsiva o deliberadamente, generando daño en el aspecto físico, psicológico y sexual de los integrantes de la familia (Caraballo, 2011). En la actualidad, según Tipanluisa (2020) la etapa de aislamiento social producto de la pandemia por COVID-19 provocó un aumento de violencia ya que se ha causado un sin número de cambios a nivel de las dinámicas familiares, laborales y generalmente a nivel social.

Hoy en día las familias se han visto obligadas a desarrollar nuevos métodos de convivencia, nuevos patrones y retos. En esta época, se han presentado también nuevos modos de violencia, en hogares donde no existían antes de la crisis sanitaria; o su incremento en aquellas familias en las que anteriormente habían presentado formas violentas de relación (Medina, 2020).

3.1.1.1 Causas y consecuencias de la violencia intrafamiliar

Entre las causas de la violencia intrafamiliar, se pueden mencionar factores biológicos psicosociales, no solo la falta de valores, sino que también los principios familiares son provocados por conductas sociales inadecuadas (Varea, 2015) afirma:

“Existe una falta de respeto, comunicación y comprensión entre las personas. El papel del alcohol es inhibir a los consumidores, aumentar los impulsos y liberar los impulsos agresivos. Antes de esto, muchas conductas violentas precedían al consumo y carecían de carácter. Controlar, impulsar, producir violencia” (p.60).

Cuando existen varios de estos factores que se presentan de manera conjunta la violencia toma fuerza, es importante entonces trabajar en aquellos factores que originan la violencia para evitar su desarrollo.

Aunque se pueden mencionar las consecuencias, la separación del núcleo familiar ha provocado un cambio enorme y fundamental en su pensamiento y comportamiento. Varea, (2015) menciona: “La consecuencia más evidente es: inseguridad: la víctima es incompetente, insegura, inestable e indecisa. -Miedo: sentimientos compartidos sobre el entorno violento. -Vergüenza: El silencio es notorio por la violencia que está sucediendo. - culpa: Afecta directamente los sentimientos de las víctimas y sea responsable de su

situación.” (p.60). Otras consecuencias que también se pueden desarrollar son depresión, baja autoestima o trastornos alimenticios. Es importante resaltar que la violencia trae consecuencias que son graves las mismas que afectan a todo el núcleo familiar.

3.1.1.2 Ciclo de la violencia intrafamiliar

El ciclo de la violencia intrafamiliar es considerado un proceso circular es decir que sus etapas y fases se repiten con mucha frecuencia es así que el autor menciona que entre las fases más visible y detectables son:

I Fase: Acumulación de tensión y enojo. Las tensiones aumentan y la comunicación se interrumpe.

- Aumentará el comportamiento agresivo, especialmente en objetos como romper o arrojar cosas.
- Aumento del abuso verbal y físico.
- La mujer comienza a sentirse culpable y asume la responsabilidad del abuso e intenta calmar al agresor.
- Ocurrieron algunos incidentes de agresión: gritos, peleas, blasfemias. Violencia y Sociedad
- El agresor aísla a la víctima de su familia y amistades.

II Fase: Incidente de agresión. Parece que es necesario liberar la tensión acumulada.

- Generar carga de tensión incontrolada acumulada en la fase 1
- Existe abuso verbal o emocional.
- Existen acusaciones, discusiones
- Se dan amenazas e intimidación.

III Fase: Reconciliación, arrepentimiento, comportamiento cariñoso

- Hubo un período pacífico, no violento. El agresor estaba lleno de amor y afecto. Estos cambios fueron efímeros.
- El agresor muestra sus disculpas.
- El agresor echa la culpa a la víctima, y niega todo tipo de abuso, considerándolo como exagerado. (Cuervo, 2015).

3.1.2 La limitación por la falta de recursos en los estudiantes frente a las clases virtuales

La necesidad de migrar de una modalidad presencial a una virtual afectó seriamente a algunos estudiantes que no contaban con los recursos necesarios para continuar con sus estudios, dando como resultado la deserción y el rezago educativo, ya que algunos de ellos viven en zonas en donde el servicio de internet es de regular a mala calidad y en muchas otras situaciones no se tiene acceso y esto se debe porque viven en zonas rurales. Otra causa de deserción escolar fue que algunos de ellos no contaban con dispositivos electrónicos para tomar clases en línea.

3.1.3 Retos del aprendizaje virtual en tiempos de pandemia

La educación en línea afectó a los actores de la enseñanza aprendizaje. Los niveles de ansiedad y estrés generados por la pandemia y el confinamiento plantean una serie de retos al sistema educativo, mismo que deberá reinventarse y replantearse sobre el tipo de aprendizaje que se está creando a partir del uso de los entornos virtuales.

El proceso de aprendizaje en tiempos de pandemia es un proceso de ensayo-error, sus resultados serán evidentes en el futuro. El tipo de aprendizaje generado por los espacios virtuales es aún precario si se considera que éste inició en la última etapa del año lectivo, pero a pesar de ello, se pudo notar que los contenidos no pudieron ser debidamente profundizados, no se hizo seguimiento del desarrollo de competencias de los estudiantes, el uso de las plataformas virtuales y/o las aplicaciones digitales no contribuyeron a la consolidación de los aprendizajes debido a la falta de conocimiento del funcionamiento de las mismas, las evaluaciones abiertas, las actividades grupales no pudieron ser abiertas, es decir, en la mayoría de los casos, la evaluación se redujo a un trabajo grupal e irreflexivo que no evidenció el desarrollo de competencias. Algunos educandos no poseían recursos ni espacios adecuados para el estudio, no se buscaron soluciones para quienes no tenían acceso a internet y/o a dispositivos digitales, el exceso de flexibilidad para la presentación de tareas también perjudicó la calidad de los aprendizajes.

A pesar de antes afirmado, según Ola (2020) “la pandemia ha dejado al descubierto que el uso de la tecnología es vital en el campo de la educación” (p. 1). De allí que, el retomar el proceso de enseñanza-aprendizaje en modalidad virtual procura producir un aprendizaje autónomo y significativo mediante el uso de herramientas digitales interactivas gratuitas.

Sin embargo, es importante comprender el sentido y el significado del uso de la tecnología en la educación sin perder de vista que éste depende de la perspectiva del sujeto que la utiliza y la valora, misma que a decir de Aguilar (2011) puede ser vista desde las siguientes tres aristas de reflexión: “1. Desde la apreciación subjetiva de un hecho tecnológico; 2. Desde la descripción objetiva de un proceso tecnológico; 3. Desde los resultados, productos, metas y objetivos alcanzados” (p.130). Aspectos que obligan a los involucrados a realizar un proceso de concientización previo, durante y posterior a la aplicación de cada uno de los insumos tecnológicos en el aula con miras a lograr la transformación del individuo y de la sociedad en general.

El reto de los docentes no se reduce únicamente a la transmisión de contenidos, sino que va más allá, debe trabajar emociones a fin de lograr que se pueda la transmisión del conocimiento, siendo una forma atípica de aprendizaje (Villanueva, 2020).

Los contenidos a transmitir deben partir desde la transdisciplinariedad, relacionando temas educativos con la realidad que aqueja a toda la humanidad, estableciendo comparaciones con la situación de otros países, manejando estadísticas en tiempo real, creando foros de discusión, contrastando opiniones con la finalidad de desarrollar las diferentes competencias en el sujeto que aprende. Es preciso hacer una educación realmente situada en la que se consideren íntegramente a los sujetos y sus contextos. El reto de los docentes es transformar el espacio virtual asimétrico en un espacio simétrico donde cada una de las partes (docente-estudiante) intervenga en igualdad de condiciones en los foros, discusiones o participaciones. De esta forma es factible generar empatía, confianza,

autonomía y capacidad de emprendimiento como elementos necesarios para consensuar sentidos y significados de vida en relación con el mundo y con los otros iguales.

El manejo del espacio virtual en el proceso de enseñanza y aprendizaje en tiempos de pandemia exige transformaciones en la forma de ser, de pensar y de actuar de los sujetos involucrados, conlleva nuevas formas de enseñar y de aprender. Así, en este contexto, conforme a Capdet (2011) el docente es “un hábil mediador de conflictos que con su acción contribuye decisivamente a negociar un significado consensuado y a mantener la estabilidad y el equilibrio del contexto en el que están inmersos” (p. 57), mediante la creatividad.

3.2 Impactos positivos de la pandemia hacia los estudiantes de la modalidad presencial.

A partir de la suspensión de las clases presenciales en el país, ante el contexto de pandemia por la propagación del COVID-19, se impulsaron planes de continuidad pedagógica a distancia a nivel nacional y estatal, lo cual ha implicado una suerte de “virtualización voluntariamente forzosa”.

La retención estudiantil es definida como la capacidad institucional para lograr la permanencia de los estudiantes en el sistema de educación garantizando la culminación de cada ciclo y estudios en los tiempos establecidos, asegurando el alcance de competencias y conocimientos que le permitan desenvolverse en el campo profesional. Esta definición comprende primeramente el compromiso instruccional (Logioia et al., 2020) pero también lleva implícita la voluntad del estudiante para el logro de sus objetivos.

3.1.4 La continuidad de los estudiantes en clases de manera online.

El análisis de la experiencia educativa en diferentes países por parte de la UNESCO sostiene que el éxito de la educación en línea en países como China, en el marco de la pandemia, se centró en los niveles de desarrollo tecnológico que caracterizaban al país asiático y la articulación oportuna entre el sistema de educación y desarrollo tecnológico. A diferencia de China, en la gran mayoría de los países de América Latina los bajos niveles de desarrollo de las nuevas tecnologías y las desigualdades sociales representan obstáculos determinantes para garantizar la continuidad de la educación.

En el país asiático se logró lo que se conoce como la más grande experiencia de aprendizaje en línea de todos los tiempos, debido a que el país al ser uno de los más desarrollados en todos los sectores, han logrado esta hazaña apoyando a toda su población educativa a través de la conectividad en todos los rincones del país y el incremento de la banda ancha de las plataformas de educación en línea con apertura a la masificación de usuarios.

Mientras que, en países europeos como lo es en el caso de Italia, se activó de manera inmediata la modalidad de educación a distancia como norma en todo el territorio nacional. No obstante, en el caso de América Latina, los niveles de desarrollo tecnológico y los niveles de desigualdad social se convierten en uno de los principales obstáculos para garantizar la continuidad de un aprendizaje de calidad.

Los esfuerzos de los gobiernos nacionales están signados por la necesidad de garantizar el derecho inalienable de la educación, manteniendo la continuidad del aprendizaje sin menospreciar la inclusión y la equidad.

Dentro de las principales estrategias promovidas por la UNESCO se encuentra la generación de programas de aprendizaje a distancia mediante aplicaciones y plataformas abiertas, así como el uso de tecnologías móviles a bajos costos con fines educativos que mitiguen las perturbaciones de la crisis.

Las características de la modalidad en línea permiten potencializar las diferencias con la educación presencial utilizando las tecnologías educativas a distancia, lo que da lugar a la creación de espacios virtuales al interior de cada institución educativa. Es así como se propician las nuevas comunidades virtuales entre alumnos y profesores, que se encuentran en zonas geográficas tanto próximas como lejanas. Se define a esta modalidad como “aquella que es capaz de ampliar a través de un sistema remoto, la oferta educativa de las instituciones educativas, partiendo de herramientas dinamizantes como las que ofrecen las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Ello implica tener en cuenta los procesos de calidad e innovación educativa para una mejor concreción de dicho sistema” (Perazzo, 2002). Para iniciar la virtualización de una asignatura se requiere:

- a. Disponer de un conjunto de informaciones previas.
- b. Saber qué tareas debe realizar el estudiante.
- c. Adoptar una serie de decisiones para personalizar su curso virtual en función de las características de la asignatura y de los objetivos que pretenda alcanzar con el curso.

3.1.5 La convivencia familiar durante la época de pandemia.

El referirse a la convivencia familiar en tiempos de pandemia habla de revisar el entorno de la familia como una organización de la sociedad, la cual cumple diferentes atribuciones o competencias del tipo biológico (reproducción humana), económico (reproducir la fuerza de trabajo de sus integrantes), psicosocial (a través de motivaciones y emociones para seguridad emocional de los integrantes) y educativo (constituye un espacio de socialización por excelencia), reafirmando la importancia de la familia como papel fundamental en la educación. Siendo las condiciones materiales de existencia en la sociedad la explicación del tipo de pensamiento de una u otra persona.

En los últimos años, debido a las obligaciones como adultos se ha organizado el tiempo en múltiples actividades que proporcionen ganancias económicas, con el objetivo de brindar una mejor calidad de vida a la familia, pero cuánto de ese tiempo está destinado realmente a los hijos y pareja.

Los conflictos son inherentes a toda convivencia más aún cuando se debe compartir los espacios todo el día, el desorden propio de las actividades espontáneas de niños y adolescentes, la sobrecarga en las tareas de su cuidado y las obligaciones laborales.

Es importante tener en cuenta que la presencia de conflictos en la convivencia familiar, no la convierte necesariamente en disfuncional, ya que su funcionalidad depende de los niveles de flexibilidad que desarrollen sus integrantes para adaptarse y responder a las dificultades cotidianas.

Si se acepta que los conflictos son parte de la interacción humana y por ende que están presentes en todas las familias, se pueden dedicar esfuerzos en conocer y aplicar estrategias que eviten que el conflicto llegue a niveles disfuncionales.

Hay un gran desafío para todas las familias en general que tuvieron que optar por estar en casa en época de pandemia, la cual es el poder convivir y poder sobrellevar de una manera eficaz el trato con sus semejantes mientras se atraviesa por esta situación que ha afectado en gran medida a toda la sociedad.

En cierta manera se ha conseguido que una cantidad de familias enteras al estar en un mayor contacto e interacción con sus miembros han descubierto una faceta que, si bien estaba presente en ellos desde hace mucho, no lo habían notado hasta el acontecer de este evento a nivel mundial (caso contrario a lo descrito anteriormente).

Lo cierto es que dentro de todo lo acontecido durante la pandemia, que en su mayoría han sido situaciones de carácter negativo, se puede destacar y rescatar una mayor interacción en el núcleo familiar en un cierto sector de la sociedad y por consiguiente una convivencia más cercana entre sus miembros.

4. Descripción de método de investigación

Se aplicó un estudio descriptivo, exploratorio, cualitativo, el cual busca evaluar las características de una población en particular. Este método implica la recopilación y presentación sistemática de datos, con el objetivo de identificar un número de variables que permitan conocer el objeto de estudio, concerniente en el espacio geográfico de la facultad de administración durante el periodo otoño 2020 a primavera 2021 y de los estudiantes de las licenciaturas de comercio internacional y administración de empresas.

5. Instrumento

Por medio de un cuestionario con preguntas de tipo cualitativa nominal y ordinal a un determinado número de estudiantes de las carreras de las licenciaturas de administración de empresas y de comercio internacional modalidad escolarizada respectivamente con una muestra de 120 estudiantes.

6. Procedimiento

Para la aplicación del instrumento se llevó a cabo un procedimiento online, dirigido a los de estudiantes inscritos en el periodo de otoño 2020 a participar de manera voluntaria. Por las condiciones que se están viviendo de la pandemia de Covid 19 a nivel mundial, las pruebas fueron aplicadas por medio de Google Forms, los cuales respondieron de manera individual.

El instrumento contiene diez reactivos de respuesta múltiple, así como de escala de Liker los cuáles tiene que ver con el tipo de modalidad de estudios, las herramientas que contaban para poder tomar clases en línea, así como a las dificultades que se enfrentaron por el cambio tan drástico al iniciar en una modalidad en línea.

Al final se suman los reactivos por factor y se consideran los puntajes que se mencionan en la siguiente tabla para conocer el nivel de resiliencia de los alumnos que participaron.

7. Resultados

A continuación, se presentan los resultados del nivel de resiliencia que los 98 estudiantes encuestados de las Licenciaturas en Administración de Empresas, Comercio Internacional, de la Facultad de Administración de la BUAP, de acuerdo con las respuestas del Cuestionario de las principales afectaciones de las clases virtuales a los estudiantes de modalidad escolarizada de la Facultad de administración.

Los resultados son los siguientes: durante la pandemia el 96.6% de los encuestados son estudiantes de la modalidad presencial, mientras que el resto 3.3% pertenecen a la modalidad a distancia. Al inicio de la pandemia el 81% contaban con conexión a internet, mientras que el resto 19% carecían de esta herramienta; un aspecto importante y que va a la par con el punto anterior y si se contaba con equipo de cómputo el 84.5% dijo que sí, mientras que el 15.5% no; un aspecto importante es que la gran mayoría dijo tener equipo de cómputo portátil (laptop) con un 72.4%, un 20.7% teléfono inteligente (smartphone) y solo 6.9% equipo personal (escritorio); los problemas más comunes que se tuvieron en este proceso educativo fueron los siguientes: el 86.2% dijo tener problemas con la conexión de internet, 20.7% falla con el equipo de cómputo y solo el 5.2% fallos con la energía eléctrica.

Los estudiantes contestaron con 67.2% que algunos de los docentes contaban con algunas habilidades para impartir en línea, mientras el 27.4% no contaba con las habilidades necesarias y solo el 5.2% si contaban con estas. Sobre si el estudiante volvería a tomar clases en línea el 39.7% opinó que tal vez, el 36.2% sí volvería a tomar clases virtuales y solo el 24.1% definitivamente no; y por último el estudiante considera que el 58.6% la impartición de clases en línea no es la óptima, para el 36.2% considera que es igual y solo el 5.2% mejor que las impartidas presencialmente.

¿Cuál es la modalidad de estudios en la que te encuentras inscrito?

58 respuestas

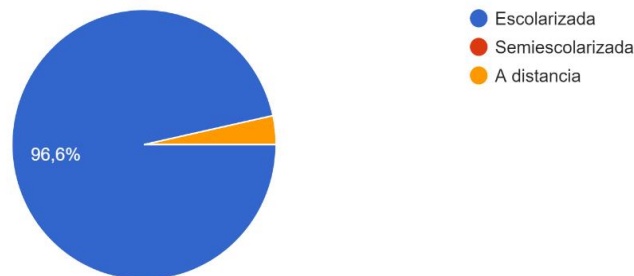


Gráfico 1. Fuente propia.

¿Al inicio de la pandemia tenias conexión a internet
58 respuestas

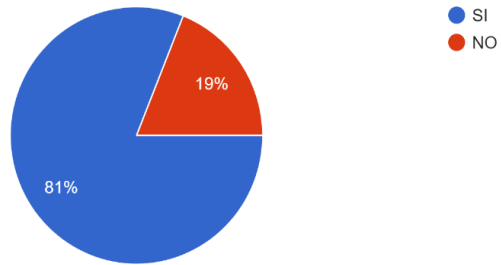


Gráfico 2. Fuente propia.

¿Contabas al inicio de las clases en línea con algún equipo de computo?
58 respuestas

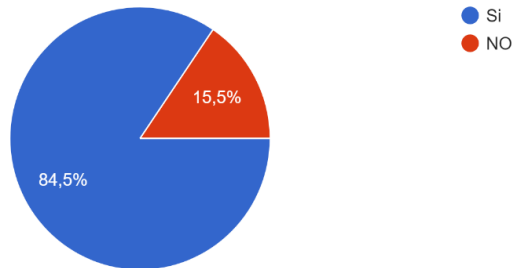


Gráfico 3. Fuente propia.

¿Qué equipo de computo utilizas para tus clases en línea?

58 respuestas

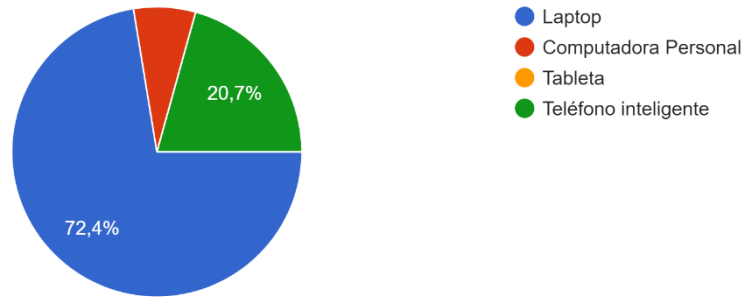


Gráfico 4. Fuente propia.

¿Cuál de estas opciones fueron los principales problemas a los que te enfrentaste al tomar tu clases en línea?

58 respuestas

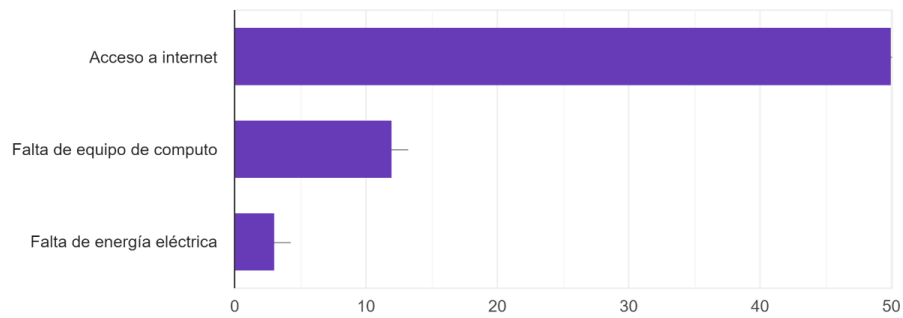


Gráfico 5. Fuente propia.

¿Al inicio de la pandemia cual fue tu experiencia en cuanto a las clases en línea?
58 respuestas

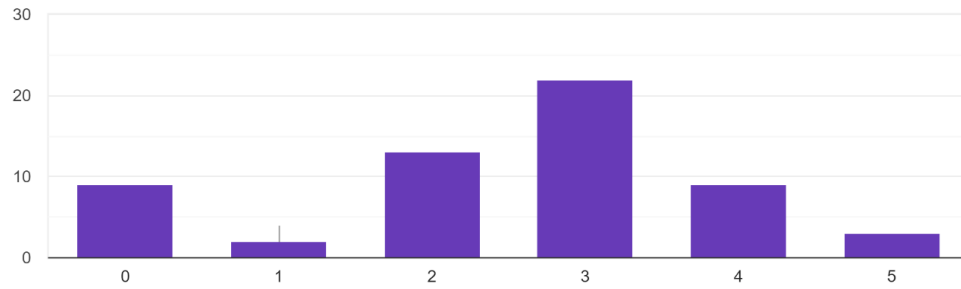


Gráfico 6. Fuente propia.

¿Considera que los docentes estaban preparados para la impartición de las clase en línea?
58 respuestas

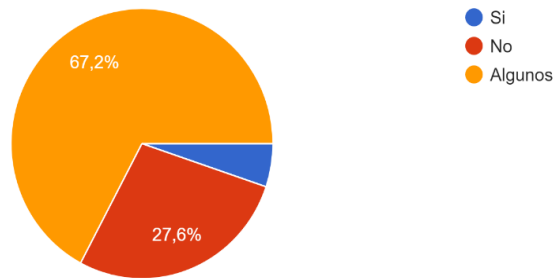


Gráfico 7. Fuente propia.

¿Estarías dispuesto a volver a tomar clases en línea?
58 respuestas

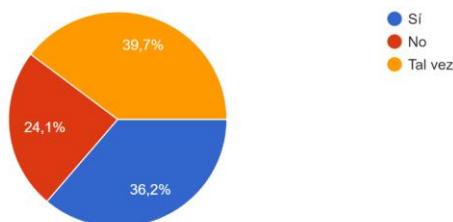


Gráfico 8. Fuente propia.

Consideras que el grado de aprendizaje a través de las clases en línea es:
58 respuestas

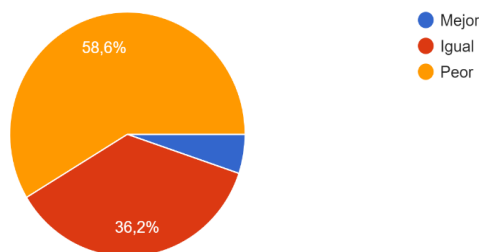


Gráfico 9. Fuente propia.

8. Conclusiones

Han pasado cien años desde la última gran pandemia, un periodo de calamidad en el ámbito de la sociedad; incluso con los avances tecnológicos de los que ahora disfrutamos no han sido lo suficientes para detener tan terribles enfermedades.

Sin embargo, estos avances también han permitido que otras áreas como las Tecnologías de la Información y comunicación, no detengan el avance de conocimiento de los estudiantes y profesorado en todo el mundo; es cierto que todavía falta mucho por hacer y que debemos estar al pendiente de futuras situaciones como esta.

Los que han tenido la fortuna de contar con los elementos necesarios para el óptimo aprovechamiento académico en todos los niveles académicos, cabe señalar que instituciones de gran envergadura no solo por su tamaño sino por su estatus de desarrollo en pro de la investigación como lo es la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla ha implementado una serie de herramientas para llevar a todos y cada uno de sus estudiantes y personal académico a continuar el propósito de esta máxima casa de estudios de la entidad poblana.

Referencias bibliográficas

- Aguilar, F. (2011). Reflexiones filosóficas sobre la tecnología y sus nuevos escenarios. En *Sophia. Colección de Filosofía de la Educación*, (11), 123-174. Doi: <https://doi.org/10.17163/soph.n11.2011.06>
- Aguilar-Gordón, F. & Chamba, A. P. (2019). *Reflexiones sobre la Filosofía de la Tecnología en los procesos educativos*. CONRADO. Cienfuegos, XV (70), 109-119. <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Balanta, L. (2020). Breve historia de las pandemias. *Psiquiatría.com*. 2020 VOL 24. ISSN: 1137-3148
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64673584/Breve%20historia%20de%20las%20pandemias-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1643247020&Signature=GGALb9qTsEHhXYxpG2gZc6rAJyfA-SFCzeJH~OYHklBPlasY~BUGX17KthWXqdVofk2US5fbceqi1aGxLYaXc9bezGAHdxl0YPvBqO5SMVpA-H87q9LjqT5VfOPcfvwEaMs-QHt37EW8ku3Kgx8wvvp0BdvOufnkyCZS4Cwngvic7XJYEj5LXOA8i0nl~HXI99oGIyIIXSBdk9ecUFAHkToAxbnrt4v~deRAJ6i4SJJraHk5HMolbZaUvGGlQqzX55R6lQ3EY83C3-OMfG6toBJKaF11EPt-0jeV7Z83sn0cRhe1~DUCtEpDOjOwzltzic5TDeiqetRDH04NE6rKeA__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA
- Caraballo, J. (2011). *Violencia Intrafamiliar*. Caracas: UNES, *Universidad Nacional Experimental de la Seguridad*.
- Carvajalino, K. and Jaramillo, C., (2020). *¿Cómo Vive Cada Generación Los Cambios Del Covid-19?* [online] Forbes Colombia. Recuperado de: <https://forbes.co/2020/04/03/red-forbes/como-vive-cada-generacion-los-cambios-del-covid-19/> el 13 de Mayo del 2020.
- Capdet, D. (2011). *Conectivismo y Aprendizaje informal: Análisis desde el punto de vista de una sociedad en proceso de transformación*. ([Links](#))
- Cedeño, T. (2020). *Conflictos familiares y su incidencia en el desarrollo emocional en un caso atendido en el DECE* (Bachelor's thesis, Babahoyo: UTB, 2020).
- Cuervo, M. (2015). Descripción y caracterización del Ciclo de Violencia que surge en la relación de pareja. *Psicológica*, pp. 80-88.
- Espinel-Rubio, G. A., Hernández-Suárez, C. A., & Prada-Núñez, R. (2021). Usos y gratificaciones de las redes sociales en adolescentes de educación secundaria y media: de lo entretenido a lo educativo. *Encuentros*, 19(01),137-156.
<https://doi.org/10.15665/encuen.v19i01.2552>
- Espinel-Rubio, G. A., Hernández-Suárez, C. A., & Rojas-Suarez, J. P. (2020). Usos, apropiaciones y nuevas prácticas comunicativas de los usuarios adolescentes de Facebook. *Saber, Ciencia Y Libertad*, 15(1), 280–296. <https://doi.org/10.18041/2382-3240/saber.2020v15n1.6316>
- Gamboa-Suárez, A. A., Hernández-Suárez, C. A., & Prada-Núñez, R. (2020). Efectos depresivos del aislamiento preventivo obligatorio asociados a la pandemia del Covid-

- 19 en docentes y estudiantes de una universidad pública en Colombia. *Psicogente*, 24(45), 1-20. <https://doi.org/10.17081/psico.24.45.4156>
- González Sala, F., Gimeno Collado, A., Meléndez Moral, J. C., & Córdoba Iniesta, A. (2012). La percepción de la funcionalidad familiar: Confirmación de su estructura bifactorial. *Escritos de Psicología (Internet)*, 5(1), 34-39.
- Guirado, K. (2011). *Violencia Intrafamiliar*. (UNES, Ed.) CLACSO, 13. Obtenido de "http://biblioteca.clacso.edu.ar/Venezuela/vrcivsunes/20170105042120/pdf_20
- Logioia, D. C. P., Bastardo, D. A. Q., & González, L. L. J. (2020). Impacto de la retención estudiantil en el desarrollo institucional. *Revista Publicando*, 7(25), 193–201. <https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/2118>
- McBride, D., Van Orman, S., Wera, c., & Leino, V. (2010). *ACHA Benchmarking Committee Report: 2010 Survey on the Utilization of on the Utilization of Student Health Services*. American College Health Association Benchmarking Committee
- Medina, D. C. (2020). *Violencia Intrafamiliar En El Marco De La Emergencia Sanitaria Por El Covid-19*. *Ciencia America*, 3. Obtenido de <http://cienciamerica.uti.edu.ec/openjournal/index.php/uti/article/view/316/551>
- Murillo F. Javier, Duk Cynthia. (2020). El Covid-19 y las Brechas Educativas. *Revista Latinoamericana de Educación inclusiva*, Vol. 14. No. 1. *Versión impresa* ISSN 0718-5480 *versión On-line* ISSN 0718-7378 <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-73782020000100011>
- Ortega – Miranda E. (2019), *Mentoría entre pares en la educación médica de pregrado como herramienta para mejorar el aprendizaje y responder a las demandas de las nuevas generaciones*. *Acta Medica peruana*. Vol.36. No.1,61 pags. ISSN-e1018-8800. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7126286>
- Ola, A. L. (30 de junio de 2020). *Coronavirus: La deserción escolar es una amenaza pospandemia*. <https://forbescentroamerica.com/2020/06/30/coronavirus-la-desercion-escolar-es-una-amenaza-pospandemia/>
- Perazzo, D. C. (2002). *El modelo de educación virtual en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo-México*. <https://bit.ly/2NCMBR>
- Tipanluisa, G. (04 de julio de 2020). *El aislamiento, el covid-19 y la violencia en casa*. *El Comercio*. Obtenido de <https://www.elcomercio.com/blogs/informejudicial/aislamiento-covid-19-violencia-casa.ht>
- Unicef (2020). *Apoyo psicoemocional para las familias durante la cuarentena por el coronavirus*.
- Varea, A (2015). *Enfoque integral de la violencia familiar*. Scielo, pp.253-274.
- Villanueva, L. (Consultado el 15 de septiembre de 2020). *El gran reto de la educación virtual en tiempos de pandemia*. Fundación Wiese. Blog: <https://www.fundacionwiese.org/blog/es/el-gran-reto-de-la-educacion-virtual-en-tiempos-de-pandemia/>

Prácticas rituales como formas de vinculación en la universidad intercultural

Carlos Edwin Morón García, Verónica Trujillo Mendoza
Universidad Intercultural del Estado de México
edwin.moron@uiem.edu.mx, veronica.trujillo@uiem.edu.mx

Resumen. El objetivo de este texto se encamina a describir la dimensión ritual del temaskali y danza prehispánica, para explicar su función como actividades académicas y de vinculación con estudiantes de la UIEM. El cuestionamiento se interesa en comprender las maneras en cómo se articulan prácticas rituales con actividades de vinculación y académicas dentro del modelo de educación superior intercultural. Se parte del supuesto de considerar a las manifestaciones rituales como espacios de vivencia que contienen conocimientos tradicionales que propician la conformación de identidades en los sujetos a través de la reflexión de la manera de vivir en el mundo.

Esta propuesta se estructura en tres apartados. En el primero, se exponen diversos factores que hacen de la comunicación intercultural una perspectiva que, dada la complejidad empírica y epistemológica de los fenómenos de estudio, genera y lleva al diálogo de disciplinas, así como a que el investigador requiere del contacto e inmersión directa con las prácticas y sujetos que forman parte del fenómeno sociocultural. En el segundo apartado, se identifican características sustanciales que constituyen a las prácticas rituales como actividades humanas y sociales, que en este caso le brindan al estudiante, el reconocimiento de diferentes elementos para la articulación con su comunidad y con el contexto educativo intercultural propio de la UIEM. Derivado de lo anterior, se presentan algunas consideraciones finales, así como posibles reflexiones para estudios posteriores.

Palabras clave: ritualidad, educación, comunidad, temaskali, danza.

1. Introducción

Estrategias de vinculación comunitaria desde la comunicación intercultural

La educación en México enfrenta desde hace algunos años el reto de integrar a sus planes de estudio un enfoque intercultural, que a grandes rasgos pretende que el saber popular y de los pueblos originarios, además de otras formas de alteridad, tenga un papel relevante dentro de la formación educativa de los estudiantes. Para su constitución "...se buscó perfilar una propuesta educativa pertinente [...] que recogiera aportes del conocimiento, del saber y de los valores propios de todas las culturas del país y los posiciona en un plano paralelo a los conocimientos científicos." (Casillas y Santini, 2006, p. 21) Esto ha implicado desarrollar metodologías y contenidos que no habían sido contemplados dentro de los programas de estudio de otras universidades, incluso ha sido necesario modificar algunos

factores relacionados con la temporalidad del ciclo escolar, la estructura organizacional de las instituciones de educación superior para la toma de decisiones, la sensibilización en torno a lo diferente, entre otras cosas.

Una de las iniciativas para impulsar el desarrollo de la educación con este enfoque es la creación de universidades interculturales y dentro de ellas la conformación de programas de estudio que permitan un acercamiento a la diversidad cultural del mundo, que en ese sentido contemplen también, los saberes tradicionales indígenas, de los que tanto el *temaskali* (como práctica reflexiva – de salud) y la danza (como expresión artística – cultural) son parte. De esta manera, la realización de tales acciones y otras tantas dentro de la Universidad Intercultural del Estado de México (UIEM), busca formar a los estudiantes con una perspectiva humanista potencializada por la cosmogonía que se manifiesta dentro de estas prácticas rituales.

Lo anterior se debe a que es “... determinante incluir espacios de expresión y consolidación de la lengua originaria, y actividades académicas que apoyaran la sistematización de las manifestaciones culturales y el establecimiento de vínculos estrechos con las comunidades...” (Casillas y Santini, 2006, p. 22) Además, tales manifestaciones culturales y de índole ritual, no sólo deben ser vistas desde la sistematización académica, sino como prácticas apegadas a las formas tradicionales (en cuanto a tiempos, espacios y representaciones) que requieren una aproximación vivencial a las mismas. Estos factores cosmogónicos son fundamentales para la conformación de identidades complejas y de un modelo educativo intercultural que pueda ser incluyente con ese conocimiento, que entre otras cosas, perciban el aporte de la cosmovisión indígena a la formación profesional.

Dado que uno de los objetivos de la Universidad Intercultural es reconocer el saber de los pueblos originarios y difundirlo entre sus estudiantes, es que se hace posible hablar de la inclusión de prácticas rituales dentro del ámbito educativo como elemento constitutivo de la educación intercultural. De manera que tales manifestaciones brinden al individuo vías diferentes de concebir el mundo y su construcción, así como la posibilidad de generar procesos empáticos con los otros, por ejemplo con los pueblos originarios, que permitan la interrelación de saberes con el conocimiento denominado científico.

Con ello se pretende dar pie al desarrollo de “... un nuevo tipo de conciencia para otorgar el reconocimiento que merecen las diferentes culturas que integran el país, tanto a los actores que constituyen las instituciones educativas como de la sociedad en general.” (Casillas y Santini, 2006, p. 33) Sin embargo, no es suficiente con el reconocimiento aislado o que sugiere cierta superioridad desde la misma acción, sino que, a partir del involucramiento del individuo, éste pueda reconocerse mediante la vivencia de aquellas expresiones culturales que se miran como ajenas, pero que son constitutivas de la sociedad.

Dentro de la Licenciatura en Comunicación Intercultural de la UIEM se han desarrollado diferentes esquemas para el trabajo de vinculación comunitaria. Por una parte está el derivado directamente de la tira curricular, que permite la organización de brigadas estudiantiles quienes, en diferentes comunidades, sondean e identifican diversas manifestaciones sociales para abordarlas desde las perspectivas que les permiten sus materias. Por otro lado está un modelo de colaboración comunitaria fundamentado en el desarrollo de prácticas rituales propias de los pueblos originarios, en el que docentes, estudiantes y egresados participan voluntariamente.

La segunda ruta ha servido para impulsar entre los estudiantes la valoración de estas formas particulares de la cosmovisión indígena, pues de acuerdo con Felipe González (2011) la base de la vinculación se fundamenta en un respeto, para el que es necesario actuar desde la apertura frente al conocimiento de lo diverso. En este sentido, se pretende que ese respeto se lleve a la práctica principalmente a través del *temaskali* y la danza prehispánica, ya que tales actividades buscan "...establecer las bases para promover relaciones paralelas entre individuos de diferentes culturas y contribuyen a fortalecer la autoestima cultural y personal de los jóvenes..." (Casillas y Santini, 2006, p. 34) universitarios, quienes no necesariamente deben proceder de un pueblo originario o asumirse como parte de alguno de ellos.

Con la aparición del modelo de educación intercultural, se cuestiona la idea de la formación tradicional que las universidades habían ofrecido históricamente. Esto se hace a partir de relaciones establecidas en tres ejes principalmente: el idioma (español – lenguas originarias), el conocimiento (saber científico – saber tradicional) y la vinculación (aprendizaje en el aula – aprendizaje en la comunidad), que por sí mismos no están aislados, sino que ya establecen flujos de comunicación entre ellos. Este reconocimiento de ejes implica una formación universitaria orientada no sólo hacia el saber científico abstracto, sino hacia su implicación y ejercicio al interior de las comunidades, así como de lo que ellas aporten al mismo.

Para llevar a cabo tales propuestas, es necesario estar en constante relación con las comunidades. Por tanto la vinculación en las universidades interculturales se entiende, no sólo como la estancia en un espacio, sino que se parte de un auto reconocimiento para problematizar y vislumbrar las maneras en las que cada individuo se inserta en la comunidad de origen. Es decir, se trata de que los estudiantes y docentes, hagan conciente el aporte que la dimensión cosmogónica puede proveer para su propia identidad. Y así se problematice la vida cotidiana desde la perspectiva académica de formación profesional.

De la misma manera, la idea de vinculación comunitaria, implica complejizar la propia noción de comunidad y no entenderla únicamente como la serie de relaciones que se dan entre individuos con un origen étnico específico. Sino comprender que, cuando se habla de comunidad, poseen un peso sustancial cuestiones como el género, la edad, la preferencia sexual, incluso las orientaciones religiosas o políticas, y cómo todas ellas pueden estar

presentes al interior de un grupo humano. En ese sentido, con el propósito de contemplar tal gama de alteridades, es necesario habitar en/con esos grupos. Precisamente hacia esa dirección es que se encamina la vinculación comunitaria en la educación intercultural. Si bien es cierto que la comunicación intercultural es un campo de estudio relativamente reciente, resultan evidentes un par de consideraciones sobre ella cuando se habla de vinculación universitaria. Primero, que la función de la comunicación es aproximar sentidos entre los diferentes, con el objetivo de acercarse al otro, pues el ser humano no puede existir en la vida cotidiana sin la interacción continua con los otros (Berguer y Luckman citados en Amador, 2015, p. 20). Segundo, que el reconocimiento de ese otro sólo es posible si se piensa en la comunicación como un proceso dialógico, en el que resulta necesario entrar en el campo significativo de aquellos con los que se desea tal aproximación, y para lograrlo se requiere vincularse con ellos, estar donde ellos están: las comunidades.

La perspectiva intercultural, a partir de la comunicación, tiene como finalidad permitir la vinculación con las comunidades, la construcción de sentidos de proximidad entre los estudiantes, su origen indígena o el aporte que éste puede hacer a aquellos individuos que no lo son. Pero ¿Cómo es posible llevar a cabo tal situación? Es decir, dado que tales prácticas son importantes por su condición humana, entonces ¿cómo reconocer su significatividad o el aporte que éstas ofrecen a los jóvenes, sean o no de origen indígena?

Por tanto, la primera función de la vinculación comunitaria desde la comunicación intercultural, es acercar a los estudiantes a su comunidad, aproximación que no tiene que ver sólo con el sentido territorial, sino desde un plano que involucre ser y sentirse parte de ella, a través de la valoración de prácticas rituales indígenas. Este reconocimiento implica asumirlas no como mero folclor sino como una praxis cognitiva que cataliza la articulación social de la comunidad en torno a sus formas específicas de concepción de lo sagrado. Este reconocimiento supone un acto comunicativo que se piensa como intercultural.

Una de las propuestas para ello fue recuperar de las comunidades indígenas, prácticas específicas en las que se evidenciaron algunos de esos rasgos relevantes para el sentimiento de pertenencia de los miembros de tales sociedades, y del complejo sistema ritual-simbólico de los pueblos indígenas en la actualidad. Esta situación abarca parte de su actuar cotidiano, incluso, trasciende afinidades religiosas. Tanto lo simbólico, como ritual, opera en el plano de lo agrícola, de lo familiar, es decir, en aquellas mínimas o máximas actividades que dan sentido al existir humano de las comunidades, donde la interacción surge con el padre, madre, hermanos, parientes de segundo orden, o vecinos. En medio de todo ello tiene un papel preponderante lo divino, pues permea de manera constante la observación en cada actividad de esa conexión con la creación que propicia la vida en la tierra.

Tal como se ha dicho, ello trasciende el plano de lo religioso ya que las comunidades originarias conservan y se relacionan desde un entendimiento animista con el mundo actual. Por tanto, actividades como peregrinaciones, ofrendas, danzas, carnavales de corte religioso y cualquier otra manifestación que implique relación con el canto, la oración, guarda en su

núcleo duro el deseo de contactar con lo divino para agradecer o pedir, pero no sólo para uno mismo, sino para sostener la relación con la familia, con el otro, con la comunidad y el entorno natural que la alberga (la milpa, el bosque, la montaña, el río, entre otras cosas).

El acercamiento y las prácticas a estas formas de ritualización del mundo, ha permitido en el contexto de la UIEM, potencializar el sentido de pertenencia de los estudiantes hacia sus comunidades. De igual manera, ha posibilitado reconocer que todo sistema simbólico que sostiene la cultura, propicia la actividad social y provoca situaciones comunicativas entre los seres humanos, así como la comprensión del mundo en el cual viven.

La praxis simbólico-ritual no es sólo una entidad metafísica, sino que contiene “... *los componentes materiales sustantivos de la actividad humana vital y primaria.*” (Amador, 2015, p. 21) Por tanto resulta significativo involucrar tanto a los estudiantes como a la comunidad universitaria dentro del sistema ritual propio del mundo indígena, no como meros espectadores, sino como actores. Para esta labor, la comunicación intercultural implica un ejercicio de reconocimiento del entorno y de sí mismo, en el que se hace necesario partir de un receptor activo, es decir, partícipe. Ello es lo que se busca al involucrar a los estudiantes en la estructura ritual como participantes, que reconozcan la importancia que tiene para la cosmovisión indígena el acto ritual, que aprendan a valorarla, comprenderla y a sentirse parte de ella. En otras palabras, que desde esas estructuras participen del tejido social.

Tal sensibilización se ha propiciado dentro del programa educativo de la Licenciatura en Comunicación Intercultural con la inclusión del *temaskali* y la danza prehispánica como formas rituales vigentes en los grupos originarios del estado y como estructuras cuya potencia de pregnancia entre los jóvenes resulta evidente. Esto se debe, entre otras cosas, a que ambas formas implican un despliegue físico considerable, amén de sus características rituales, por lo que entre el ambiente juvenil resultan significativas. Además con estas prácticas se posibilita una vinculación participativa en la que el joven se asume como un ente activo que puede proponer condiciones de su situación de vida y no sólo debe adaptarse a las estructuras tradicionales que emanan desde la cultura de los pueblos originarios.

1. Desarrollo

Prácticas rituales en el modelo de educación superior intercultural

Una de las características que destaca dentro de la composición social de los pueblos originarios, es su relación con lo divino, así como las maneras a través de las cuales se estructura. Tal dinámica permite configurar la concepción del tiempo, por lo que también de ella emerge una serie de actividades que propician el calendario festivo de las comunidades. En torno a esta relación se deriva una serie de rituales, entre los que están las danzas, peregrinaciones, ofrendas, incluso la propia idea de fiesta.

Es menester comprender lo ritual como aquel proceso estructurado a través del cual se propicia una particular disposición del estado de las cosas, seres o ambiente. Es decir, un ritual es un acto por medio del que se entabla comunicación con lo divino para recibir, no sólo su atención, sino también es un medio para congraciarse con ello. Desde esa perspectiva se concibe a cualquier actividad festiva, en tanto interrupción del devenir cotidiano, como propiciatoria de ese encuentro con la divinidad.

Alrededor de todo este quehacer, se configura una especial percepción del mundo, una cosmovisión que impregna las actividades de las comunidades y configura parte sustantiva de su identidad. Con la finalidad de comprender este modo de vivir, es necesario participar de ese tipo de experiencia. Desde esta necesidad es que algunos miembros de la comunidad universitaria descubren su propia pregnancia con esta cosmovisión, dado su origen indígena y se plantean la posibilidad de re apropiarse dentro de la universidad.

Dentro de la amplia gama de prácticas de los pueblos originarios, resaltan por su expresión la danza ritual, y el *temaskali* dada su asociación con la salud. Además de ello, estas dos manifestaciones poseen en la actualidad un vínculo muy sólido, incluso evidente con la era prehispánica, condición que resulta de estima para las generaciones jóvenes, que además perciben en éstas una posibilidad de desarrollo físico por la actividad intensa que requieren.

El *temaskali* y la danza prehispánica aparecen en la UIEM por iniciativa de los estudiantes de las licenciaturas en Desarrollo Sustentable, Lengua y Cultura y Comunicación Intercultural, quienes tuvieron diferentes tipos de contacto con éstas, ya sea como practicantes o meros observadores. Ello les permitió reconocer cierta necesidad en la inclusión de estas manifestaciones en la universidad, en primera instancia como una práctica extracurricular, un medio para la actividad física, incluso un espacio lúdico que no estaba vinculado a su formación profesional.



Imagen 1. Temaskali universitario.

Fuente: archivo digital, Licenciatura en Comunicación Intercultural, 2020.

Sin embargo, al paso de los años se evidenció la importancia de tales acciones y se hizo necesaria su inclusión dentro del plan curricular de la Licenciatura en Comunicación Intercultural, y después de la Licenciatura en Salud Intercultural. Además, en esta última se integró el *temaskali* como parte de la formación profesional, no propiamente desde esta experiencia, sin embargo tal inclusión refleja la importancia de mantener estas prácticas en el horizonte académico de la preparación universitaria intercultural.

Por un lado, la danza prehispánica es conocida dentro de las comunidades de diferentes formas, usualmente se denomina como ‘de apaches’, ‘conchera’, ‘azteca’ o ‘mexika’. Todas estas nomenclaturas son empleadas por el común de la gente como sinónimos sin embargo, de manera estricta, existen diferencias al interior de ellas. Este tipo de práctica se realiza con la participación de hombres y mujeres de distintas edades, que danzan generalmente en círculo en el atrio de las iglesias. Su vestimenta se caracteriza por elementos como plumas, maxtla (cubre caderas para hombres), vestido (para mujeres) huaraches, cascabeles en los tobillos, así como instrumentos de diversa índole: ueuetl (tambor), sonajas y flautas. Todos estos objetos suelen variar en su forma, colorido y disposición de acuerdo a cada grupo de danzantes.

La ejecución de esta danza y de acuerdo a los grupos que la practiquen, es dinámica y exige una condición física que permita desarrollarla por varias horas. En su dimensión ritual, no sólo se manifiestan estructuras de la cosmovisión prehispánica, sino también de la religión católica. La inclusión de esas dos dimensiones, por separado o entrelazadas, la erigen como una práctica sagrada, ya que este tipo de danza se dispone para puntualizar relaciones específicas con las entidades divinas. De manera general, se podría enunciar que esta expresión evoca el agradecimiento por los bienes recibidos o busca propiciar en el futuro para bienestar del individuo, la familia, comunidad, entre otras dimensiones.



Imagen 2. El círculo de danza.

Fuente: archivo digital, Licenciatura en Comunicación Intercultural, 2019.

Poner en práctica tal danza implica también una observación del calendario ritual a partir del cual se estructura el tiempo en las comunidades, obedezca ésta a los procesos agrícolas, o a la liturgia propia del catolicismo. Entre los pasos y coreografías que la componen, se perciben analogías con el comportamiento de animales, esencia de objetos y ciclos propios de la naturaleza. Por tales razones, la ejecución de esta danza, siempre obedece a un propósito en específico, no se realiza azarosamente o por capricho, sino como acto ritual.

En lo que corresponde a la práctica del *temaskali*, se sigue una dinámica semejante en cuanto al aspecto ritual, aunada a la dimensión de salubridad que éste implica, ya que la realización de tal ceremonia permite vincular la salud con lo divino. El *temaskali* se compone de varios elementos y etapas. Se requiere de un espacio cerrado, al interior del cual se propiciará una exposición al calor húmedo provocado por el efecto de piedras

incandescentes, que son rociadas con agua y algunas esencias aromáticas. Tales piedras han sido calentadas con anterioridad por más de una hora. Comúnmente se le conoce a esta práctica como baño de vapor, precisamente porque es mediante el vapor que se propicia la sudoración de los participantes.



Imagen 3. El interior del temaskali.

Fuente: archivo digital, Licenciatura en Comunicación Intercultural, 2020.

En su dimensión histórica, este tipo de baño se asocia con el trabajo en torno a la labor de parto, sin embargo, en la actualidad es empleado para distintos fines. Uno de los que interesa es el aspecto ritual, ya que al igual que la danza, éste se pone en práctica para facilitar la reflexión de los individuos y su rol dentro de la sociedad. Esto sólo se consigue a través de la evocación de la dimensión divina que contempla la cosmovisión indígena actual y prehispánica.

Por lo descrito anteriormente, es posible reconocer que la dimensión ritual de la danza y el *temaskali*, permite desde la universidad una forma de vinculación con la comunidad íntima. Es decir, tanto la danza como el *temaskali* se llevan a cabo bajo la estructura de una organización comunitaria, como actividades que se ejecutan dentro del marco de un sistema ritual-ceremonial complejo y que forma parte de la cosmovisión de los grupos indígenas. Ellas no son pensadas como representaciones folclóricas o meramente artísticas, sino como estructuras comunicativas que adquieren su sentido ritual en el marco del sistema

cosmogónico de la sociedad que las origina, en las fiestas patronales principalmente, que son una expresión re significada de celebraciones antiguas de acuerdo a un calendario agrícola.



Imagen 4. Danza durante la Fiesta de la Identidad Uei Mikailjuitl en honor a los difuntos.

Fuente: archivo digital, Licenciatura en Comunicación Intercultural, 2013.

Conservar tal matriz ritual ha permitido que aquellos pueblos en los que se ha participado, reconozcan como agentes propios al grupo de danza, así como al temaskal, pero también implica que los estudiantes se asuman como sujetos de procedencia indígena (aun cuando no lo sean) y como miembros de tal comunidad. A través de su re animación, salen del olvido, se reconoce y recuerda cómo tales construcciones simbólicas coadyuvan en la dinámica cultural de los pueblos. Este reconocimiento se extiende además hacia la UIEM como una institución que es parte y que incluye los saberes de la comunidad, por tanto contribuye a “[...] librar barreras de comunicación entre el conocimiento práctico y místico acumulado en la sabiduría indígena y el conocimiento científico generado en las universidades [...]” (Casillas y Santini 2006, p. 34).

Tanto el grupo de danza denominado Tlatlau Xiukoatl, como el *temaskali*, son actividades en las que actualmente participan estudiantes, egresados y docentes de la mayoría de las licenciaturas impartidas en la UIEM. Estas prácticas fueron implementadas hacia el año 2006. El taller de danza, de donde se origina el grupo Tlatlau Xiukoatl, principalmente participa en festividades patronales, aunque también en festivales cívicos y de corte artístico. Por otra parte, las primeras sesiones de *temaskali* se efectuaban una vez

al mes dentro de las instalaciones de la UIEM, hoy en día se llevan a cabo semanalmente, incluso dos veces por semana, situación que depende de la participación o necesidad de los asistentes.



Imagen 5. El territorio ceremonial del temaskali.

Fuente: archivo digital, Licenciatura en Comunicación Intercultural, 2020.

Cabe señalar que estas actividades se ejecutan a partir de la colaboración propiciada dentro de la propia comunidad que las requiere, lo cual genera una continuidad en la dinámica propia de la socialidad de los pueblos originarios. De esta manera se establecen vínculos a nivel personal y grupal, fundamentados en conductas significativas de los pueblos indígenas, como es el compartir la comida, el trabajo y la fiesta. El desarrollo de tales acciones implica entonces, la preparación de los estudiantes en las dimensiones física, intelectual, emocional, académica, espiritual y cosmogónica, condiciones que les permiten plantear su propia pertenencia social. Por ello es que la participación no se agota en la mera actividad física, sino que articula las dimensiones enunciadas.

Por otro lado, ese ofrecimiento de danza se inscribe como parte de las celebraciones religiosas que estructuran el tiempo ritual de las comunidades originarias del contexto de la UIEM. Es así como se reafirma la importancia del ritual dentro de la cosmovisión indígena, tanto para la comunidad como para el estudiante. Es en campo, en el vivir, donde se reconoce y valora el pensamiento ritual de sus propias comunidades, pues como considera Cassirer (citado en Amador 2015, p. 21) sólo así se consigue la pregnancia simbólica, puesto que la comprensión está dada en el modo de representación, no sólo en el decir, ni en la mera presentación.

Mediante tal valoración se propicia la autoconciencia, ya que ésta depende de la comunicación, proceso que, cómo señala Watzlawick (1981, p. 37) adquiere sentido a partir de una serie de relaciones con el otro. Para el caso de los estudiantes y su acercamiento a estas manifestaciones, las relaciones que se tejen con las comunidades en donde se practican, permiten la emergencia de esa autoconciencia. Cabe señalar que ello es fundamental en la composición de las competencias necesarias (Alsina, 1997, p. 11) para el ejercicio de la interculturalidad como mecánica de relación social.

Esta vivencia propiciada por el modelo de vinculación de la Universidad Intercultural y que se apropia en cada una de sus licenciaturas, permite también la reflexión sobre el ser de la educación intercultural. Gracias a la inclusión de prácticas que habían sido invisibilizadas por las estructuras escolares de las instituciones tradicionales, donde la formación ritual-espiritual no tenían cabida, desde el modelo intercultural se gesta una formación que resulta fundante del ser de los pueblos originarios. Es por ello que el *temaskali* y la danza prehispánica, como formas de relación-enseñanza-aprendizaje entre la Universidad, el estudiante y la comunidad, permiten la vivencia de experiencias significativas (comunicativas) orientadas al trato con las diversas formas de alteridad.



Imagen 6. Kalpuli Tlatlau Xiukoatl, grupo de danza de la UIEM.

Fuente: archivo digital, Licenciatura en Comunicación Intercultural, 2019.

Establecer vínculos con la comunidad mediante la danza y el *temaskali* como actos ceremoniales, implica generar conciencia con respecto al otro, desencadena la dimensión dialógica propia del proceso comunicativo que aspira a la relación intercultural. Al llevar a cabo actos de índole ritual, se fortalecen los vínculos entre los diferentes participantes, a la par que se gestan nuevas maneras de pensar tales relaciones. Esto se debe a que los horizontes comunicativos que entran en juego, son distintos, sin embargo, la mayoría de las veces se halla la forma de crear un sentido compartido que satisfaga sus necesidades.

La participación de los estudiantes dentro de estas actividades, permite entonces la inclusión del saber de los pueblos originarios en el ámbito universitario, un saber que implica cuestiones espirituales-filosóficas, puesto que éstas son parte fundamental de la cosmovisión de los pueblos, de su manera de concebir el mundo. Por tanto, si los estudiantes de tales espacios educativos cuentan con ese panorama de educación en su formación, tendrán más herramientas para afrontar al mundo globalizado y entonces plantear un flujo entre los diferentes idiomas, religiones e ideologías. De igual manera, esto posibilitará cierta fluidez entre perspectivas sobre el trabajo comunitario y mercantil, así como la comprensión de elementos tradicionales – modernos en procesos culturales.

El uso de esos capitales, así como su énfasis, enriquece la diversidad con la que el estudiante se enfrenta a un mundo diverso. Dentro de estos dualismos que se podrían ver como contrarios y que sin embargo coexisten, se inserta también la visión sobre una educación formal desde una perspectiva ritual-espiritual, en la que las culturas originarias brindan sus aportaciones. Asimismo estas nuevas posibilidades exigen la conexión entre distintas disciplinas, por lo que se requiere mirar más allá del conocimiento científico segmentado que brinda ‘lo disciplinar’ pues los cruces de experiencias, necesidades y proyección de soluciones, encuentran atención desde los caminos que ofrecen los abordajes multidisciplinar y/o transdisciplinar.

Como constancia de estas condiciones, se puede describir que la inclusión del *temaskali* y la danza dentro de la Universidad Intercultural del Estado de México, concretamente en la Licenciatura en Comunicación Intercultural, implica no sólo el dominio técnico de estas prácticas, sino que han propiciado un desarrollo teórico. Prueba de ello es su tratamiento para proyectos de titulación, tutoría académica, investigación, o propiamente como actividades artísticas. A la vez incentivan el interés en áreas del conocimiento distintas, como son la comunicación, historia, sociología, lingüística, la salud física, emocional, psicológica, la ecología, biología, entre otras. En la medida en que esas áreas convergen, tanto las prácticas como su conocimiento, se comprenden con mayor amplitud.

De la ritualidad en la educación intercultural

Dado que la formación universitaria intercultural es una propuesta emergente, requiere de estrategias que vuelvan operativa esa característica, una de ellas es el eje de la vinculación comunitaria. Ella implica distintos factores entre los que destaca la dimensión vivencial de las actividades comunitarias, por lo que es necesaria la presencia y práctica constante no sólo de estudiantes, sino también de docentes, donde éstas se llevan a cabo.

Si se asume que la perspectiva espiritual es una característica propia de la identidad indígena, se requiere una reconceptualización de esa dimensión a partir de prácticas que impliquen no sólo la reflexión abstracta, sino que permitan la acción. Por ello es que tanto el *temaskali* como la danza, en tanto actividades rituales, son relevantes para la Licenciatura en Comunicación Intercultural, ya que: propician un medio de contacto entre universidad – comunidad; y a partir de éste reconocen o encuentran su especificidad tanto estudiantes, como docentes y habitantes.

En la medida en que se genera ese conocimiento, la práctica de vinculación se vuelve compleja, ya que comienza a articular elementos que por su diversidad requieren del apoyo y abordaje desde diferentes áreas. A su vez, esto contribuye a la comprensión más extensa de los fenómenos que suceden en las comunidades, que para este caso se refieren a los rituales. Por ello es que se cumple el objetivo planteado al inicio de este texto, ya que se explica cómo desde la dimensión ritual, se puede estructurar una actividad de vinculación comunitaria pertinente desde y para la Universidad Intercultural.

Como parte de la educación intercultural, el modelo de vinculación orientado hacia la formación integral del estudiante, ha permitido incluir en el imaginario universitario la valoración de la diversidad cultural, así como su interrelación a través de prácticas rituales-simbólicas como la danza y el *temaskali*. Ya que éstas desencadenan procesos para la reflexión sobre el papel del sujeto en relación con la naturaleza, la sociedad y la otredad.

La educación que incluye este tipo de prácticas rituales, brinda la posibilidad de aprender a hacer lo que no se hace, siempre bajo la premisa de la libre decisión. No se trata de que todos tengan que hacerlo, pues no es una perspectiva etnocéntrica, sino que desde la dimensión intercultural, se habla más bien de la colaboración de visiones sobre el mundo, que deben ser visibles y erigirse como posibilidades para un individuo que se enfrenta a un contexto cuya constante es la diversidad, no sólo étnica, sino social, política, religiosa, entre otras.

En ese sentido la vinculación comunitaria mediante prácticas rituales permite potenciar habilidades y cualidades necesarias para vislumbrar una formación humana con predisposición hacia la interculturalidad. Es decir, una relación con la otredad en sus infinitas manifestaciones, por lo que no se puede soslayar la dimensión ritual-simbólica de las comunidades indígenas en la práctica educativa intercultural. Este modelo permite la construcción continua de un espacio desde el que se puede replantear en la sociedad las aportaciones del saber tradicional de los pueblos originarios, pues dada su condición sistémica, se relacionan y se contienen.

Las prácticas rituales, como herramienta educativa, son una posibilidad por explorar. Cabe señalar que no se trata de eufemizar a los indígenas por sus prácticas, ni de satanizar a la modernidad por sus destrozos, se trata de en un mundo diverso, fomentar el desarrollo de seres humanos con perspectivas distintas que amplíen el panorama de la interculturalidad. De esta manera, se trata de comprender cómo las representaciones rituales de los pueblos originarios dan cuenta de un estar en el mundo que revela otras posibilidades de solución a problemas de origen común.

Por último es preciso señalar que, emprender la conducta ritual como un espacio de vivencia, fortalece la identidad de los participantes en las tres instancias involucradas: estudiantes, docentes y habitantes de la comunidad. Para el primer caso, incentiva su capital de acción en el mundo actual desde el reconocimiento de su pertenencia étnica y como campo directo para el enriquecimiento de los conocimientos adquiridos en el aula. En el caso docente, la dimensión ritual provee espacios de reflexión y cuestionamiento del saber científico, además del personal y/o identitario. Finalmente, para la comunidad se posibilita la revaloración de su propia conducta, tanto interna como externamente, además, se vislumbran otras formas de conocimiento que pueden aportar soluciones a su cotidianidad.

Es claro que la reflexión aquí propuesta no agota el asunto, por el contrario, propicia otros abordajes, a la vez que plantea nuevas problemáticas, como puede ser la propia relación institucional al interior y exterior de la misma universidad. Pues dentro de su estructura existen áreas e individuos cuya adaptabilidad a las novedades que este sistema supone, resulta incipiente. Al exterior, la resistencia es mayor ya que las características institucionales tradicionales no son proclives al cambio, ni a la flexibilización de sus procesos o a la inclusión de prácticas rituales que operan en el espectro de lo intangible, ya que se prioriza lo inmediato, material y cuantificable. Como parte de la misma posibilidad de temas emergentes, que están fuera del límite de esta reflexión, se encuentran: los periodos escolares y su relación con estas prácticas que obedecen a una estructura temporal distinta; la valoración del aprendizaje derivado de estas actividades; así como la creación de otros programas o proyectos que incentiven tales condiciones culturales e identitarias.

Referencias

- Alsina, M. (1997) Elementos para una comunicación intercultural. *Revista CIDOB D'afers internacionals* 36. *Espacios de la interculturalidad*, 11-21.
- Amador, J. (2015) *Comunicación y Cultura. Conceptos básicos para una teoría antropológica de la comunicación*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Casillas, M. L. & L. Santini. (2006) *Universidad Intercultural. Modelo Educativo*. México: Cordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe.
- González, F. (2011) La vinculación universitaria en el modelo de educación superior intercultural en México. La experiencia de un proyecto. *En Ra Ximhai*, vol. 7, núm. 3, septiembre-diciembre, 381-394. Universidad Autónoma Indígena de México. El Fuerte, México.
- Watzlawick, P. Et al. (1981) *Teoría de la Comunicación Humana. Interacciones, patologías y paradojas*. España: Editorial Herder.

La Tutoría y las nuevas tecnologías en tiempos de pandemia

Coordinado por
Eugenia Erica Vera Cervantes
Delia Iliana Tapia Castillo

está disposición en html en la página
de la Facultad de Ciencias de la Computación
de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP)
<http://sifcc.cs.buap.mx/sistematutoriasred/index.html>
a partir de febrero 2023
Peso del archivo 6.02